رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى : ٩٢٢١٥ - محلى : ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع : توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية : ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى : ٤١٣٧

الخميس ٦ من ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - ٢٩ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٤م - ٢٠ هاتور ١٧٠٠ ● العدد ١٠١٥٠ السنة الثالثة والثلاثون ● AL - AKHBAR , 29 NOVEMBER 1984

الرئيس فى زيارة مفاجئة لمصانع السماد والكيماويات فى ابو زعبل

ضرورة الاعتماد على الخبرة والشركات المصرية فى تنفيذ المشروعات

الاهتمام بتوفير المساكن للعاملين بجوار اماكن عملهم

مراعاة توزيع المشروعات بين جميع المحافظات

كتبت عواطف الكيلانى :

واصل الرئيس حسنى مبارك جولاته التفقدية لمواقع العمل والانتاج ، وقام بزيارة مفاجئة أمس الى مصانع أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية . كما افتتح الرئيس مشروع انتاج ، حامض الكبريتيك ، بطاقة قدرها ٣٠٠ ألف طن سنويا ومشروع انتاج ، حامض الفوسفوريك ، بطاقة ٧٠ ألف طن سنويا . والمشروعان الجديدان يمكنان من انتاج السوبر فوسفات الثلاثية والتى تبلغ قوة فاعليتها التسميدية ثلاثة أضعاف السماد الاحادى . وينتج هذا السماد لأول مرة فى مصر بعد ان كان يتم استيراده من الخارج .

وقد أكد الرئيس خلال جولته أمس على ضرورة الاعتماد على الشركات المصرية فى تنفيذ المشروعات وعلى الخبرة المصرية التى لا تقل كفاءة وقدرة على الخبرة الأجنبية . كما طالب الرئيس بضرورة الاهتمام بتوفير السكن لجميع العاملين بجوار أماكن عملهم لان ذلك سيؤدى الى زيادة الإنتاج .

كما طلب الرئيس من وزير الصناعة مراعاة التوزيع الجغرافى للمشروعات بحيث يكون لكل محافظة نصيب من المشروعات ..

وقد بدأ الرئيس زيارته لابو زعبل ظهر أمس يرافقه الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية وكان فى استقبال الرئيس الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والدكتور يوسف والى وزير الزراعة والمهندس

(البقية ص ٣)

الرئيس مبارك يحيي العمال فى مصانع الاسمدة والمواد الكيماوية بابو زعبل
• تصوير : فاروق ابراهيم •

الرئيس حسنى مبارك يتسلم أوراق اعتماد حمامى.
سفير الأردن فى القاهرة

سفير الاردن الجديد :

تعزيز العلاقات الأردنية المصرية فى جميع المجالات

التوجه العربى لمصر شىء واضح وملموس

أعلن حسين حمامى سفير الأردن الجديد بالقاهرة ان زيارة الملك حسين القادمة للقاهرة ستكون فرصة مناسبة وجيدة للتشاور والتنسيق بينه وبين الرئيس مبارك . فى كل ماهو خير للأمة العربية والشعب الفلسطينى .

وقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس بعد تقديم أوراق اعتماده للرئيس مبارك . نحمد الله على عودة العلاقات الاردنية المصرية الى طبيعتها ، وان ذلك سيتبعه تعزيز العلاقات والعمل فى كافة المجالات من أجل أن يشعر كل مواطن مصرى

(البقية ص ٤ عمود ٧ ، ٨)

الرئيس يتسلم أوراق اعتماد ٧ سفراء جدد

تسلم الرئيس حسنى مبارك صباح أمس أوراق اعتماد سبعة سفراء جدد هم سفراء سويسرا وسلطنة عمان وتركيا والفاتيكان وبولندا والأردن .

وقد جرت مراسم الاحتفال بتقديم اوراق اعتماد السفراء الجدد فى قصر القبة وحضرها الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ورؤوف اسعد امين علم رئاسة الجمهورية وسعيد حمزة كبير الامناء واللواء اركان حرب حسن الأخرس كبير الياوران .

والسفراء الجدد هم لوسيانو مرمسينى سفيرا فوق العادة ومفوضا لسويسرا وعبدالله بن على عبدالله التجار سفير فوق العادة ومفوضا لسلطنة عمان . ومالك سايتسوى سفيرا فوق العادة ومفوضا لتركيا .

والمونسنيور جيوفانى موريتى سفيرا فوق العادة ومفوضا للفاتيكان ورتيمين كاسجن سفيرا فوق العادة ومفوضا لاثيوبيا وفالديس ناريلا سفيرا فوق العادة ومفوضا لبولندا وحسن حمامى سفيرا فوق العادة ومفوضا للأردن .

(صورتان ص ٦)

السعودية تطالب بمحكمة دولية للتحقيق فى جرائم اسرائيل

الامم المتحدة - ا . ب :

طلبت السعودية أمس بتشكيل محكمة دولية لمحاكمة الشخصيات الاسرائيلية المسئولة عن جرائم الحرب التى إرتكبتها اسرائيل فى الاراضى العربية المحتلة والتى تجاوزت جرائم النازى .

جاء ذلك فى كلمة ألقاها سمير شهابى مندوب السعودية فى الامم المتحدة أمام الجمعية العامة . وقال

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

المجلس الوطنى الفلسطينى يتمسك بقيادة عرفات

عمان - وجيه ابو ذكرى ووكالات الانباء

عدل ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أمس عن استقالته التى قدمها أول أمس إلى المجلس الوطنى الفلسطينى نزولا على رغبة أعضاء المجلس الذين اكدوا تمسكهم به قائدا للمسيرة الفلسطينية . ولدى دخول عرفات إلى قاعة الاجتماع أمس قام الاعضاء بحمله على الاكتاف حتى منصة الخطابة هاتفين له ، بالروح .. بالدم نفديك يا عرفات » .

وكانت وفود من المخيمات الفلسطينية قد ظلت ساهرة طوال الليل حول الفندق الذى ينزل به عرفات فى عمان ورافقته حتى مقر الاجتماع مرددة الهتاف باسمه

(البقية ص ٤ عمود ٧)

مصر تؤكد ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى جهود السلام

الأمم المتحدة - وكالات الانباء :

أكد السفير أحمد توفيق خليل مندوب مصر فى الامم المتحدة أن المشكلة الفلسطينية هى جوهر النزاع العربى الاسرائيلى .

وقال إن مصر تؤيد إشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى كافة الجهود

(البقية ص ٤ عمود ٧)

إبطال مفعول قنبلة فى القدس المحتلة

تل ابيب - وكالات الانباء :

أبطل البوليس الاسرائيلى مفعول قنبلة كبيرة فى أحد الشوارع التجارية فى القدس المحتلة .

واعرب المتحدث باسم البوليس الاسرائيلى عن اعتقاده بأن الفدائيين العرب هم الذين وضعوا هذه القنبلة التى وجدت خارج منزل يقع فى شارع يافا وانها كانت ستسفر عن سقوط عدد كبير من الضحايا .

الرئيس مبارك ينفى نية أى هجوم على ليبيا

لم نحشد أى قوات على الحدود وعلى ليبيا أن تقول ما تشاء

نفى الرئيس حسنى مبارك أن يكون لدى مصر نية لأى هجوم على ليبيا .. وقال ان فى أستطاعة ليبيا أن تقول ما تشاء . ونحن لم نحشد أى قوات أضافية على حدودنا معها ... ولكننا حذرون ونتخذ الاجراءات لمواجهة أية أحداث .

وقد جاء ذلك ردا على سؤال وجهه احد الصحفيين للسيد الرئيس عقب تلقيه أوراق اعتماد السفراء الجدد فى قصر القبة صباح أمس عن مدى صحة ما زعمته اذاعة ليبيا من ان مصر حشدت قواتها على الحدود وبدأت بالفعل الاستعداد منذ يومين للهجوم على ليبيا .

وسئل الرئيس هل وجه لكم القذافى اية تهديدات شفهية وهل لديكم يا سيادة الرئيس معلومات عن أنه وجه تهديدات مماثلة لاى من زعماء العالم الاخرين .

فاجاب الرئيس مبارك بقوله اننا لن نخشى هذه التهديدات بالمرة فقد كنت رجلا عسكريا واعرف ماذا يعنى ذلك .

الرئيس يلتقى بمجموعة من الطيارين فى قاعدة جوية

التقى الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر أمس بإحدى القواعد الجوية بمجموعة من الطيارين وضباط القوات الجوية واستمر اللقاء حوالى ساعتين .

وشهد اللقاء الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

« صورة ص ٦ »

وزير الزراعة : أرض كلية الزراعة صالحة وعالية الخصب

أكد الدكتور يوسف والى .. ان ما أعلن بأن الاراضى التى استقطعت من مزرعة كلية الزراعة جامعة القاهرة غير صالحة للزراعة غير صحيح وان هذه المزرعة تعوم على بركة مجارى ليست صحيحه وقال ان وزارة الزراعة

(البقية ص ١٤ عمود ٨)

القذافى يدعى أن مصر تحاول الاطاحة بنظامه

وتدرب الموالين للنظام الملكى وتشجيعهم على العودة لليبيا

واشنطن - هاية الشربينى :

ادعى العقيد الليبى معمر القذافى أن مصر تحاول الاطاحة بنظامه . جاء ذلك فى حديث أدلى به القذافى لمحطة التليفزيون الامريكية إن . بى . سى وقال .. إننى أريد أن أعلن امام الشعب المصرى والرأى العام أن الحكومة المصرية تقوم بتسليح وتدريب وحماية العناصر الليبية الموالية للنظام الملكى البائد وتشجعهم على العودة الى ليبيا .

وأضاف القذافى إن رئيس مصر قد ساند رئيس الوزراء الليبى الأسبق فى عهد الملكية وشجعه على أن يعود مرة أخرى الى ليبيا بالقوة وبطريقة إرهابية مما يشير الى الموقف العدائى الذى تتخذه مصر ضد ليبيا .

وقال إن ليبيا لديها معلومات حول إرهابيين يتدربون فى مصر داخل معسكرات ارهابية وتحت إشراف الحكومة المصرية لهدف ارسالهم الى ليبيا كما حدث فى مايو الماضى .

وردا على سؤال حول ما إذا كان هناك أحد يحاول الاطاحة بالنظام الليبى . قال القذافى اننى لست رئيسا لليبيا ولست رئيسا للحكومة الليبية فليست هناك حكومة فى ليبيا وليس هناك أى نظام سياسى رسمى حيث تتركز السلطة كلها فى أيدى الشعب الليبى .

وأضاف ان اى شخص يعارض ليبيا فانما يعارض سلطة اللجان الشعبية .

وأضاف إن من يعارضوننا

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

مخاوف فى بريطانيا من حملة لابو نضال تستهدف دبلوماسييها فى الخارج

لندن - وكالات الانباء :

أعربت الدوائر البريطانية أمس عن مخاوفها من ان تكون هناك حملة يتزعمها أبو نضال الارهابى الفلسطينى تستهدف الدبلوماسيين البريطانيين فى الخارج . وقد ثارت هذه المخاوف عقب بلاغ تلقته

(البقية ص ٤ عمود ٧)

سناتور أمريكى يطالب بفرض عقوبات اقتصادية ضد الدول التى تساند الارهاب

واشنطن - وكالات الانباء :

طالب السناتور الامريكى أرلين سبكتر بتكثيف العقوبات الاقتصادية ضد الدول التى تساند الارهاب فى العالم بما فى ذلك فرض حظر على كافة أشكال التبادل التجارى مع ليبيا .

(البقية ص ٤ عمود ٧)

رئيس الوزراء يدشن اليوم أكبر سفينة مصرية بالاسكندرية

الاسكندرية - محمد شاكر :

يشهد كمال حسن على رئيس الوزراء صباح اليوم الاحتفال بتدشين أكبر ناقلة حبوب تنضم إلى الأسطول التجارى المصرى وحمولتها ٣٨,٥ ألف طن تمت صناعتها بأيد مصرية بالترسانة البحرية وهى ضمن الخطة

(البقية ص ٣ عمود ٤ ، ٥)

١/٤ مليون جنيه لاصلاح البالوعات لتصريف مياه الأمطار

كتب : عبد العزيز زايد

بدأت محافظة القاهرة تنفيذ خطة الصيانة الدورية الموسمية الخاصة بفصل الشتاء لاصلاح وتسليك بالوعات تصريف مياه الأمطار .. قرر مرفق الصرف الصحى بالاشتراك مع مديرية الطرق والكبارى والكهرباء

(البقية ص ٤ عمود ٨)

اجتماع طارىء لمجلس جامعة الأزهر

عقد مجلس جامعة الأزهر أمس اجتماعا طارئا بمناسبة أحداث الجامعة الأخيرة يوم الخميس الماضى . ناقش المجلس فى جلسته برئاسة الدكتور محمد السعدى فرهود

(البقية ص ٤عمود ٧)

تشاد تطلب مساعدات عاجلة لمواجهة خطر المجاعة

بنجامينا - ا ب :

أعلنت الحكومة التشادية أمس ان الالاف من مواطنيها يواجهون خطر الموت جوعا وان البلاد لم يعد بها أى رصيد من الحبوب وقال جوارا لاسو وزير الخارجية أن بلاده تطلب مساعدات عاجلة حتى لا يفوت الوقت وتصل هذه المساعدات بعد فوات الأوان .

اللجنة العليا للاستثمار تقرر :

بيع أراضى المدن الجديدة للمستثمرين بأقساط على ٨ سنوات

إنشاء مجمع لحديد التسليح بدمياط طاقته مليون طن

كتب كامل مرسى :

أصدرت اللجنة العليا للاستثمار فى اجتماعها أمس برياسة كمال حسن على رئيس الوزراء قرارات هامة للتيسير على المستثمرين وحل مشكلاتهم وتشجيع الاستثمار فى مجالات انتاج مواد البناء أقرت اللجنة البرنامج الزمنى العاجل لزيادة انتاج حديد التسليح والاسمنت والزجاج المسطح .

كما قررت اللجنة اعادة النظر فى اعادة بيع الاراضى فى المدن الجديدة وتعديل السداد على ٨ سنوات بدلا من سنتين ومنح الاراضى مجانا للمستثمرين الراغبين فى انشاء مجمعات صناعية جديدة فى الاراضى البور والصحراوية كما قررت اللجنة انشاء مجمع آخر لحديد التسليح فى دمياط فى الخطة الخمسية الثانية

(البقية ص ٤ عمود ٧ ، ٨)

تعزيزات لحاملة الطائرات « ايزنهاور » لاحتمال شن غارات على المواقع الارهابية فى بيروت

واشنطن - ا ب :

أعلن مايكل بورك . المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » أنه تم ارسال قاذفات قنابل اضافية الى حاملة الطائرات الأمريكية ايزنهاور . فى البحر المتوسط لمواجهة احتمال شن ضربات انتقامية ضد الارهابيين فى منطقة الشرق الأوسط جاء ذلك عقب اعلان الحكومة الايطالية أول أمس عن القبض على لبنانيين كانوا يستعدون لنسف السفارة الأمريكية فى روما . وقال بورك إن الارهاب مازال يمثل مشكلة بالنسبة للولايات

(البقية ص ٤ عمود ٨)

مصرع شخص واصابة ٤ فى الاشتباكات بلبنان

بيروت - وكالات الانباء :

تجددت الاشتباكات بالمدفعية الثقيلة بين الميليشيات اليمينية والدرزية فى اقليم الخروب فى شمال لبنان أمس مما أسفر عن مصرع شخص واصابة ٤ اخرين بجراح .

وعقدت الحكومة اللبنانية اجتماعا أمس برئاسة الرئيس اللبنانى امين الجميل لبحث تنفيذ المرحلة الثانية

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

شابان يسرقان ٢٠٠ ألف جنيه من والدهما

ويشتريان سيارتين مرسيدس ومصوغات ويودعان الباقى فى البنك

سرق شابان مبلغ ٢٠٠ الف جنيه من والدهما صاحب شركة استثمار بالعجوزة : اقتسما المبلغ واشترى كل منهما سياره مرسيدس بـ ٢٠ الف جنيه وأودعا ٩٣ الف جنيه فى البنك ابلغ والدهما الشرطه منذ شهر بسرقة ولم يتهم احدا .

اشتبه رجال المباحث فى تصرفات الشقيقين وتم ضبط احدهما وهو طالب فاعترف وهرب الآخر ويعمل موظفا بشركة والده وكان رجال المباحث قد اشتبهوا فى شخصين يترددان على الملاهى وينفقان ببذخ ووصلت معلومات للعميد محمد السيد رئيس المباحث عنهما وبناء على توجيهات اللواء عباس العاصى مدير المباحث تم ضبط احدهما وهو طالب بمعهد المساحة بالدقى اعترف انهما سرقا ٢٠٠ الف جنيه من شركة والدهما بالعجوزة بعد ان تسلقا المواسير وتمكنا من دخول الشركة من باب الحمام وسرقا المبلغ وقاما بشراء سيارتين مرسيدس بـ ٤٠ الف جنيه واجهزة ومصوغات وملابس بـ ٢٠ الف جنيه وأودعا ٩٣ الف جنيه باحد البنوك . تم التحفظ على المضبوطات تمهيدا لتسليمها لوالدهم .

مصرع طالب بتجارة القاهرة صدمه زميله بسيارة أمام الجامعة

لقى طالب بتجارة القاهرة مصرعه أمس امام جامعة القاهرة صدمه زميله الطالب بكلية الهندسة بسيارته فاصابه اصابات بالغة وتوفى عقب وصوله الى مستشفى السلام الدولى ..

تصادف أثناء عبور كامل احمد عبدالله الطالب بتجارة القاهرة الطريق امام جامعة القاهرة أن صدمته سياره يقودها سمير جوده هاشم الطالب ببكالوريوس الهندسة الذى حاول تفاديه ولكن عجلة القيادة اختلت وصدمت الطالب تولت النيابة التحقيق .

م	اسم الدورة	المدة بالأسبوع	عدد الساعات	تاريخ بدء الدورة	الرسم بالجنيه	آخر موعد للتقديم
١	تنظيم الاتصالات الضوئية	٢	٣٦	٨٥/١/٥	١٥٠	٨٤/١٢/٢٣
٢	السنترالات الالكترونية	٢	٣٦	٨٥/٢/٢	١٥٠	٨٤/١/١٧
٣	نظم الاتصالات على الموجات المتناهية القصر	٢	٣٦	٨٥/٣/٢	١٥٠	٨٥/٢/١٤
٤	نظم الاتصالات الرقمية	٢	٣٦	٨٥/٣/٣٠	١٥٠	٨٥/٣/١٤

الاتحاد السوفيتي

استئناف محادثات الحد من انتشار الأسلحة النووية

موسكو تتوقع تغييرا فى المواقف الأمريكية

شولتز وجروميكو يبحثان كافة قضايا الأسلحة النووية

موسكو ـ وكالات الانباء :

استأنفت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي امس محادثاتهما حول الحد من انتشار الاسلحة النووية وهى اول محادثات بين القوتين العظميين حول هذه الاسلحة منذ فبراير الماضى وصرح متحدث باسم السفارة الامريكية فى موسكو بان المحادثات التى تجرى فى وزارة الخارجية السوفيتية سوف تستمر حتى غد وان الجانب الامريكى يتوقع ان يتم فيها تبادل كامل لوجهات النظر.

وكانت هذه المحادثات قد بدأت فى فيينا وليست لها صلة مباشرة بمحادثات الصواريخ متوسطة المدى والاسلحة النووية الاستراتيجية التى اوقفت فى جنيف منذ العام الماضى غير ان المراقبين يقولون ان المناخ الذى تدور فيه هذه المحادثات قد يكون له تأثير على الاجتماع الذى سيعقد فى جنيف بين جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى ونظيره السوفيتى اندرية جروميكو فى ٧ يناير القادم.

وفى نفس الوقت قال ليونيد زامياتين المتحدث باسم الكرملين مقال طويل بمجلة « ليتراتورنايا جازيتا » ان استئناف محادثات الحد من الاسلحة مع الولايات المتحدة هو خطوة حقا فى الاتجاه الضرورى والصحيح وان الشىء الاسلى الان هو ماشجعته امريكا الى هذه المحادثات لان الموقف السوفيتى ينتهى دون تغيير وهو الثقة فى الافعال والافعال وحدها.

وفى واشنطن صرح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض بان الرئيس الامريكى رونالد ريجان يأمل فى اقناع الاتحاد السوفيتى عند تجدد محادثات الرقابة على الاسلحة بان مبادرته للدفاع المعروفة باسم حرب الكواكب هى طريقة عملية لتخفيف او ازالة الاسلحة الهجومية النووية الى حد كبير يجعلها شيئا عتيقا وقال انه يبدو الان ان امريكا والاتحاد السوفيتى يسيران على نفس الطريق العام للحد من التسلح.

وقال سبيكس ان البيان الذى اصدره الرئيس السوفيتى تشيرنينكو يوم الاثنين الماضى بان المحادثات المستقبلة بين الدولتين حول الاسلحة يجب ان تشمل كل المسائل المتعلقة بعدم عسكرة الفضاء الخارجى وتخفيض كل من الصواريخ النووية الاستراتيجية ومتوسطة المدى يبدو انه يتفق مع المنهج الامريكى للرقابة على التسلح وكان ريجان قد اقترح فى خطابه بالامم المتحدة فى سبتمبر الماضى محادثات شاملة حول كل مجموعة قضايا الاسلحة النووية وقال سبيكس ان واشنطن تتطلع الى اجراء عملية استطلاع اخرى لهذه المسألة فى لقاء شولتز وجروميكو بجنيف.

وفى غضون ذلك سيبدأ الرئيس ريجان استطلاعات شخصية مع كبار المسئولين الامريكيين حول ما يعتقدونه من اهداف ومصالح سوفيتية فى هذا الصدد وذكر سبيكس ان ريجان سيعطى توجيهات لفريق التفاوض الامريكى حول كيفية التعامل مع الاسلوب السوفيتى المتوقع والمح الى ان خطة ريجان لحرب الكواكب يمكن ان تنتهى الى مائدة المفاوضات مستقبلا.

وذكرت وكالة نوفوتسى السوفيتية ان اى اتفاق مع امريكا لحظر اسلحة الفضاء سوف يسهل الى حد كبير الجهود فى محادثات الاسلحة القادمة للرقابة على الاسلحة النووية على الارض وقالت انه من اجل كبح سباق التسلح فانه من الضرورى بصفة خاصة منع عسكرة الفضاء.

واعلن نيل كينوك زعيم حزب العمل البريطانى المعارض الذى اجرى محادثات فى موسكو مع الرئيس تشيرنينكو ان هناك فرصة للغرب للوصول الى اتفاق مع الاتحاد السوفيتى حول الاسلحة ولكن هذه الفرصة قد لا تبقى مفتوحة فترة طويلة وقال كينوك ان الزعيم السوفيتى اقترح تخفيضا متماثلا فى الصواريخ اذا خفضت بريطانيا ترسانتها غير التابعة لحلف الاطلنطى.

الصين

تاتشر تزور بكين الشهر القادم لتوقيع اتفاق هونج كونج

بكين ـ وكالات الانباء :

تزور السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بكين فى ١٨ ديسمبر القادم لتوقيع الاتفاق الصينى ـ البريطانى حول عودة هونج كونج الى السيادة الصينية. وذكرت وزارة الخارجية الصينية ان مستر جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانى سيصحب رئيسة الوزراء فى رحلتها.

تاتشر

زيارة لبكين

وقالت المصادر البريطانية ان مسز تاتشر ستوقع الوثيقة مع تشاوتسى يانج رئيس وزراء الصين فى اليوم التالى لوصولها. ثم تسافر الى هونج كونج فى ٢٠ ديسمبر لعقد مؤتمر صحفى هناك. ويمتقضى الاتفاق الذى وقع بالاحرف الاولى فى سبتمبر الماضى، سوف تستعيد الصين سيادتها على المستعمرة فى اول يوليو ١٩٩٧.

وتقول المصادر البريطانية ان مسز تاتشر التى بدأت المفاوضات حول مستقبل هونج فى سبتمبر ١٩٨٢ ببكين سوف تعقد اجتماعات مع الرئيس الصينى لى كيانيان وتنى يانج كما ينتظر ان تلتقى بالزعيم الصينى دنج شياوبنج. وستلقى رئيسة الوزراء البريطانية خطابا فى اجتماع مشترك للمجلسين التنفيذى والتشريعى فى هونج كونج.

معلومات سرية لتشيكوسلوفاكيا :

اعتقل مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى امس كارل كوتشر احد عملاء المكتب فى مدينة نيويورك بتهمة تسليم معلومات سرية عن الامن القومى الى المخابرات التشيكوسلوفاكية. واعلن وليم وبنستر مدير المكتب ان كوتشر الذى عمل لمدة ١٩ عاما فى الولايات المتحدة كجاسوس غير شرعى للمخابرات التشيكية التى كانت توجهه للتغلغل عن طريق الاستخدام فى أى وكالة مخابرات أمريكية.

الهند

حملات تفتيش مكثفة فى جميع أنحاء البلاد لمطاردة المتهمين باغتيال الدبلوماسي البريطاني

نيودلهى، لندن ـ وكالات الانباء :

تواصل قوات البوليس الهندى حملاتها التفتيشية المكثفة فى جميع انحاء البلاد وفى بومباى على وجه الخصوص وذلك فى اطار مطاردتها لاثنين من العناصر المشتبه فى قيامها باغتيال بيرس نوريس نائب المندوب السامى البريطانى فى بومباى امس الاول.

ذكرت مصادر بوليس بومباى ان المدينة محاصرة تماما وان كافة المداخل والطرق البرية والبحرية والجوية للمدينة تخضع لاجراءات التفتيش الدقيق.

وأضافت ان قوات البوليس فى المطارات والموانى قد وضعت فى حالة التأهب بينما قامت دوريات اضافية بحملات تجوب خلالها الطرق البحرية النائية التى يلجأ اليها المهربون.

واشارت المصادر الى قيام حملات خاصة لتفتيش الاشخاص الذين يحملون جنسيات دول الشرق الاوسط فى جامعات وكليات بومباى وذلك بعد تلقى تقارير تفيد احتمال انتماء مرتكبى الحادث الى احدى دول الشرق الاوسط.

وفى لندن ناشدت الحكومة البريطانية رعاياها فى الهند عدم التعليق على حادث مصرع بيرس نوريس نائب المندوب السامى فى بومباى تجنبا لتصعيد التوتر فى الهند.

وصرح ريتشارد لوس وزير الدولة للشئون الخارجية امام البرلمان بان الحكومة البريطانية ليس لديها اية فكرة بشأن مرتكبى هذا الحادث « الجبان وغير المفهوم ».

وفى نفس الوقت نفى جورج روبرتسون المتحدث باسم حزب العمال المعارض وجود صلة بين اغتيال نوريس والتغطية الاعلامية للاحتفالات التى اقامتها طائفة السيخ البريطانيين فى اعقاب اغتيال انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند. وقال ان ذلك يعد تأكيدا لحرية الصحافة وليس اقرارا بصحة هذا المسلك من جانب البريطانيين.

وذكر متحدث باسم المندوب السامى فى بومباى ان جثمان نوريس سيصل الى لندن اليوم الخميس فى صحبة زوجته وابنه وابنته.

● لان ما حدث فيما بين جلوسى وبين خروجى من منزلها هو الأهم والأجمل .. فسوف أحكيه لك غدا فى

كتاب اليوم

الحب كله !..

للكاتب الصحفى

فتحى سلامه

ترقب صدوره غدا

الامم المتحدة

اتفاق حول شروط المحادثات بين كبريانو ورؤوف دنكتاش

الامم المتحدة ـ وكالات الانباء :

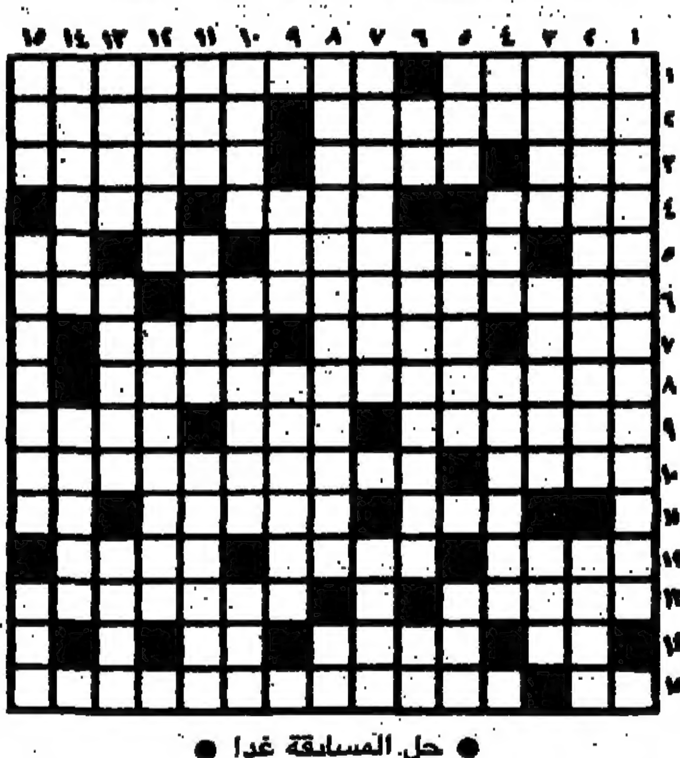
صرح رؤوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك أمس بانه اتفق مع بيريز دى كويار سكرتير عام الأمم المتحدة حول شروط عقد اجتماعات مباشرة مع الرئيس القبرصى سبيرو كبريانو فى يناير القادم.

وقال دنكتاش للصحفيين الاتراك بعد اجتماعه الثانى مع دى كويار فى الجولة الاخيرة من المحادثات غير المباشرة ان الاجتماعات التى ستجرى بين الزعيمين القبرصيين وجها لوجه ستستمر أيضا بحضور دى كويار وستكون استمرارا لعملية التفاوض التى بدأت تحت وساطة الأمم المتحدة لايجاد اسس دستورية واقليمية لاقامة اتحاد فيدرالى فى قبرص.

وأكد مصدر مطلع ما ذكره دنكتاش ولكنه قال ان كبريانو يريد توضيحا عن كيفية تناول البنود المتنازع عليها فى جدول الاعمال الحالى خلال المحادثات المباشرة وذلك قبل ان يوافق عليها.

وقد عقد دنكتاش وكبريانو أمس اجتماعا آخر مع سكرتير عام الامم المتحدة.

الكلمات المتقاطعة



● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ مسرحية شعرية لاحمد شوقى ـ من بطلات قصص الف ليله.
٢ ـ سلطان من المماليك شنق على باب زويله ـ من الامراض.
٣ ـ شكوك ـ ثابت الخطى (معكوسة) ـ الاوية.
٤ ـ سهل ـ تكبد ـ خلق.
٥ ـ حسم ـ مدينة امريكية (معكوسة) ـ متشابهان ـ اضطرم.
٦ ـ من اسفار العهد القديم ـ تجدها فى (تانجو).
٧ ـ نصف (اوسكار) ـ تعبيره ـ فنان تشكيلى (معكوسة).
٨ ـ رواية لارنست هيمنجواى.
٩ ـ شهر ميلادى ـ سقط ـ رث.
١٠ ـ جثة الميت اذا أنتنت ـ مسرحية لشكسبير.
١١ ـ من الطيور ـ صخرناوى ـ متشابهان.
١٢ ـ رتبة عسكرية (معكوسة) ـ قسم ـ يصمت.
١٣ ـ ممثلة مصرية (معكوسة) ـ من قبائل قريش (معكوسة).
١٤ ـ قادم ـ رسام اسبانى ـ للنفى.
١٥ ـ فرق ـ شاعر غنائى مصرى (معكوسة).

رأسيا

١ ـ شاعر أموى.
٢ ـ رئيس كنغولى راحل ـ علامات.
٣ ـ من الالوان ـ من بلد اوروبى (معكوسة) ـ لحيت.
٤ ـ للبناء ـ بيوت (معكوسة) ـ اغنية لام كلثوم (معكوسة).
٥ ـ عود تقدح به النار ـ زعيم هندى راحل ـ حزن.
٦ ـ بواسطتى ـ مؤرخ مصرى قديم ـ حرف تنبية.
٧ ـ مرض نفسى (معكوسة ـ مسهل.
٨ ـ فيلسوف يونانى ـ مسرحية للريحانى.
٩ ـ متشابهان ـ مسقط رأس سعد زغلول.
١٠ ـ تلال ـ اتعدى ـ حرف جر (معكوسة).
١١ ـ نصف (لوليتا) ـ فلك ـ من الانبياء.
١٢ ـ مجرى الطعام فى الحلق ـ استهجان (معكوسة).
١٣ ـ وريد (مبعثرة) ـ نبات مائى (معكوسة) ـ عواهل (معكوسة).
١٤ ـ من احياء الاسكندرية ـ تتبرأ (معكوسة).
١٥ ـ ابصره ـ روائى فرنسى ـ عرس.

إعداد :
محمد عطيه

● حل مسابقة امس ●

أخبار سريعة

الانتخابات فى الهند :

● قدم حوالى ٦٢٠٠ هندى أوراق ترشيحهم حتى أمس للانتخابات العامة التى ستجرى فى ٢٤ ديسمبر القادم، للتنافس على ٥١٥ مقعدا فى مجلس النواب الذى سيقرر ما اذا كان راجيف غاندى رئيس الوزراء الحالى سيبقى فى السلطة أم لا.

ولن تجرى الانتخابات فى ولايتى البنجاب وأسام بسبب اعتبارات الأمن والأضطرابات العنيفة التى سادت الولايتين. وقد قدم راجيف أوراق ترشيحه عن دائرة اميثى بولاية أوتار برادیش حيث يتنافس مع مانيكا غاندى أرملة شقيقه سانجاى، وتعتبر المعركة بين الاثنين نقطة التركيز الرئيسية فى الانتخابات الهندية.

مريض القلب بحالة طيبة :

● افاق وليام شرودر ثانى مريض فى العالم يتم زراعة قلب صناعى له من آثار العملية، وطلب على الفور تناول قدح من البيرة.

وصرح فريق الأطباء فى مستشفى « جوماتا » الأمريكى بان القلب الصناعى يعمل بصورة طيبة وان المريض قد يتمكن من مغادرة المستشفى خلال أعياد الميلاد فى ديسمبر القادم وكان الاطباء قد قاموا بتركيب مضخة هواء لتقوية القلب الصناعى ومساعدته على القيام بمهمته.

اضطرابات شيلى :

● ألقت قوات البوليس الشيلى أمس القبض على عدد كبير من المتظاهرين الذين اشتركوا فى المظاهرات الصاخبة التى اجتاحت البلاد لليوم الثانى على التوالى احتجاجا على نظام الحكم العسكرى للبلاد بزعامة الجنرال أوجستو بينوشيه.

جاء ذلك فى الوقت الذى قام فيه الأهالى بقرع أوانى المطبخ وأضاءة كافة الأضواء لخلق جو من الضجيج الهائل اعرابا عن احتجاجهم على استمرار الحكم العسكرى فى البلاد.

المفاوضات بين شطرى كوريا :

اقترحت كوريا الجنوبية أمس ان تجرى المحادثات الاقتصادية مع كوريا الشمالية يوم ١٧ يناير القادم، وأعربت عن أسفها لاتخاذ حكومة بيونج يانج قرارا من جانب واحد بتأجيل هذه المحادثات التى كان مقررا لها أن تجرى فى ٥ ديسمبر.

وقد جاء الاقتراح فى رسالة بعثت بها سيول الى بيونج يانج أمس ردا على ابلاغها بقرار الجانب الشمالى عن تأجيل الجولة الثانية من المحادثات الاقتصادية بسبب الحادث الذى وقع مؤخرا على خط الحدود الكورية وما سببه من زيادة التوتر فى المنطقة. وصرح كيم كى هوان رئيس الوفد الجنوبى بانه أبلغ نظيره الشمالى لى سونج روك بالموعد الجديد المقترح عن طريق الخط التليفونى الساخن الجديد بين شطرى كوريا.

وفى نفس الوقت اتهمت كوريا الشمالية الولايات المتحدة بارسال طائرتى تجسس فوق أراضيها، واحتج المندوب الكورى الشمالى على هذا العمل فى محادثة تليفونية مع قيادة الأمم المتحدة.

نفقات الدفاع السوفيتية :

لختتم البرلمان السوفيتى دورته الشتوية أمس باقرار ميزانية عام ١٩٨٥ التى تضمنت زيادة فى نفقات الدفاع لأول مرة منذ خمس سنوات، وتبلغ الزيادة ١٢٪ لتصل الى ١٩,٠٦ بليون روبل.

ويقول المحللون الغربيون أن هذه الزيادة التى تمثل ٤,٩٪ من اجمالى المصروفات لا تشكل الا جزءا صغيرا من النفقات الحقيقية التى يقدرونها باكثر من ١٥٪ من الميزانية القومية. وذكر الدبلوماسيون الغربيون ان الزيادة المعلنة من الصعب تقييمها وان كانت تبدو أساسا كرد فعل سياسى على الزيادة فى النفقات الدفاع الأمريكى.

هذه الأفلام تشاهدها على القناة الثانية فى برنامج أوسكار خلال ديسمبر

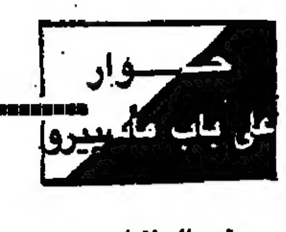
كتب : عمرو الخياط

* اشترى التليفزيون حق عرض الفيلم الامريكى « اتركهم يضحكون » الذى تم انتاجه عام ١٩٨١، بطولة ميكى رونى، آن جاكسون .. اخراج جاكى كوبر .. حصل على جائزة ايمى السنوية لاحسن الافلام الامريكية وسيعرضه التليفزيون الخميس القادم .. من خلال برنامج اوسكار على القناة الثانية الذى سيعرض طوال شهر ديسمبر. افلام « لوك البارد » انتاج عام ١٩٦٧، بطولة بول نيومان، وجورج كيندى .. اخراج ستيوارت روزنبرج .. حصل على اوسكار احسن ممثل مساعد لجورج كيندى .. « واغراء جو ثليثان » .. انتاج ١٩٧٩، بطولة، الان لاد، اخراج جيرى شاتزبرج .. حصل على اوسكار احسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو. واخيرا فيلم « قابلنى فى سانت لويس » .. انتاج ١٩٤٤ اخراج فنسنت فيللنى .. بطولة جودى جارلاند، مرجريت اوبرايان .. حصل على جائزة احسن ممثله من المجلس القومى الامريكى للسينما، عام ١٩٤٥ .. برنامج اوسكار اعداد يوسف شريف رزق الله .. تقديم سناء منصور .. اخراج سليمان خليل.

مشهد من المسلسل العربى الجديد « الخديعة »

الرقابة تشاهد مسلسل « الخديعة »

* تشاهد الآن رقابة التليفزيون المسلسل العربى الجديد « الخديعة » بطولة محمود مرسى ومحمد رفيق، دلال عبد العزيز، احمد عبد الوارث والوجهين الجديدين محمد الصاوى وعادل انور .. سيناريو وحوار ابراهيم محمد على .. اخراج ابراهيم الشقنقيرى ... تدور احداثة حول نصاب يعلن توبته ولكنه يقع فى شباك مجرمين يوهمونه بانهم من المباحث ثم يكتشف حقيقتهم فى النهاية .. المسلسل سيعرض خلال دورة يناير القادم على القناة الاولى.



مع عزت العلايلى

● ....؟

ـ بعد دور سلامة فى مسلسل « الارض الطيبة » الذى عرض اخيرا اقرأ الآن مجموعة من السيناريوهات لاختيار الانسب منها لتقديمه.

● ....؟

ـ الازمة الحقيقية وراء تدهور الفن سواء المسرح أو السينما او التليفزيون هى التكنولوجيا .. والازمة عالمية وليست محلية .. فالكاتب الآن اصبح فى حالة من عدم الاتزان .. هل يكتب للفن ام يكتب للتكنولوجيا .؟

● ....؟

ـ احضر الآن لاول انتاج لى عن قصة الاستاذ مصطفى امين « لا » وتبلغ التقديرات الاولية نصف مليون جنية.

● ....؟

ـ الرقابة تلعب دورا هاما فى حياة الفنانين .. ولابد ان تفهم حدودها وطريقة تناولها للعمل. واطالب بتكوين لجنة رقابية عليا تكون الحكم والفيصل بين الفنان والرقابة.

● ....؟

ـ الالتزام هو مبدأ الفنان وعليه يصبح للفن قيمة فى المجتمع ..



عزت العلايلى

٨ قصص لكبار الكتاب للشاشة الصغيرة

* اشترى التليفزيون حق استغلال ثمانى قصص لكبار الكتاب لتحويلها الى افلام. من انتاج التليفزيون هى .. « قبر بلا دموع » لاحسان عبد القدوس .. « الحب والقناع » لنجيب محفوظ .. « طائر فى العنق » لثروت اباظة .. « دخان بلا نار » لسعد الدين وهبة .. « الانسان والالة » لاحسان كمال .. « رحلة حب » لوجيه ابو ذكرى .. « غدا تشرق الاحزان » لسلمى شلاش .. « وزمان الحب » لنهاد جاد.

تنويع جنسيات أفلام نادى السينما

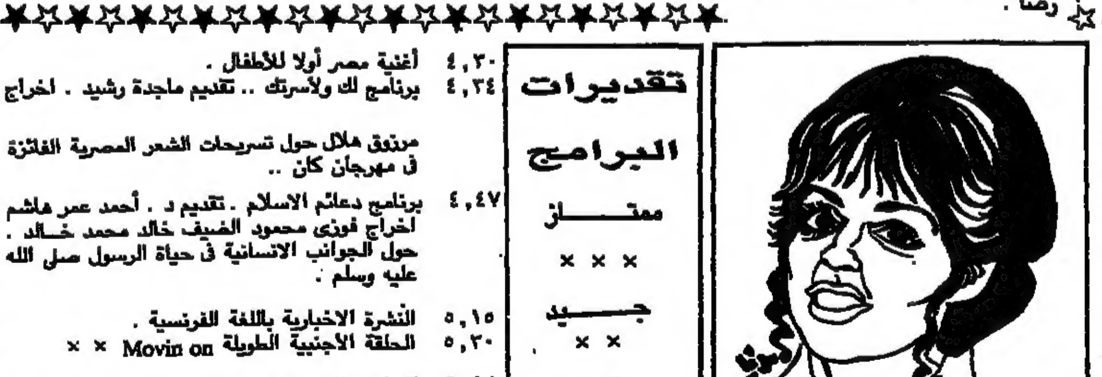
* طلبت سامية صادق رئيس التليفزيون من المخرج محمد قناوى الذى يقوم باعداد وتنفيذ برنامج نادى السينما. ان يبدأ البرنامج خطة جديدة لتنويع مصادر الافلام التى يعرضها ولايقصرها على الافلام الامريكية .. يشاهد قناوى الآن افلاما فرنسية وهندية وانجليزية وايطالية لتقرير صلاحية الافلام لعرضها.

وللمستمع رأى

لماذا اختفت المعلومات العامة والطرائف التى كانت إذاعة البرنامج العام والاذاعات الاخرى تقدمها يوميا بين فقراتها فى بداية الدورة الاذاعية الماضية.

محمد عبد المنصف الاحمر
أشمون ـ منوفية

صوت العرب



وجدى الحكيم .. مشوار

** تستمع فى منتصف الليل الى حلقة من برنامج « مشوار » الذى فاز بجائزة احسن برنامج فى عيد الاذاعة .. وفيها ذكريات مشتركة بين الموسيقار محمد عبد الوهاب والشاعر الراحل كامل الشناوى. يتناول فيها اراء فى الغناء الشرقى وبعض القضايا فى الفن والادب. اعداد وتقديم وجدى الحكيم.

البرنامج العام

القرآن الكريم

** موعدك ٦,٠٠ مساء الى برنامج « جوانب من حياة الرسول عليه السلام » يستضيف الدكتور سعد ظلام ليتحدث عن الرسالة المحمدية وفضلها على العالم .. اعداد وتقديم رياض فهمى

البرنامج العام

** عبد الرحمن الابنودى، ضيف برنامج « كلمات واغانى » ٢,٠٠ بعد منتصف الليل. يتحدث عن شعر العامية ومجموعة من الاغنيات التى تعتبر علامات فى مشواره مع الكلمة المغناه ونموذج لكتاباته للرقص الشعبى واغنية البمبوطية التى الفها لفرقة رضا.

البرنامج الثانى

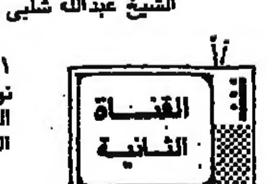
** صورة صوتية لرسالة الدكتوراه المقدمة من الطالب حسام الدين محمد أحمد الى كلية الحقوق جامعة القاهرة فى موضوع حق الدولة فى الأمن الخارجى ومدى الحماية الجنائية المقررة له .. تستمع اليها ١٠,٠٠ مساء .. تقديم عبد المعطى عبد الرشيد.

تليفزيون

القناة الأولى

١١,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة قصار السور. تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج.
١١,١١	عرض سريع لأهم فقرات اليوم.
١١,١٣	من أقوال الصحف .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم.
١١,٢٨	حلقة أجنبية طويلة. « Talsof the unexpected ».
١١,٤٤	أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل.
١١,٤٨	من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
١١,٥٨	برنامج طريق النور. الدرس بعنوان مبيدات الحشائش. اخراج مختار مصلح.
١٢,٢٤	برنامج الأطفال .. صباح الخير. تقديم سامية شرابى. اخراج فريد خورشيد ويتضمن أفلام كرتون واستعراضات للأطفال.
١٢,٥٤	أغنية حب الوطن.
١,٠٨	الحلقة التاسعة من المسلسل العربى « اللسان المر » بطولة أحمد زكى مديحة حمدى أحمد أباظة زوزو نبيل. اخراج علوية زكى.
١,٤٥	النشرة الاخبارية الأولى.
٢,٠٠	برنامج ربيع العمر .. اعداد د. حسن الدهان تقديم الهام فراج. اخراج أحمد السيد ×
٢,٢٧	برنامج المداحين. وحلقة عن المواويل والاغانى الشعبية الدينية للمطرب الشعبى على الوهبى .. اعداد شوقى جمعه. اخراج نصر عبدالسلام.
٢,٣٦	أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل.
٢,٤٠	من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
٢,٤١	برنامج البساط السحرى. تقديم هانى يسرى. اخراج ابراهيم الغراب.
٣,١٠	برنامج فى بيوت الله وحلقة عن مسجد سيدى صالح الجعفرى. حول مفهوم الحضارة فى الاسلام. ضيوفها الشيخ عبدالباسط عبدالصمد. ود. محمد الطيب النجار والشيخ نصرالدين طوبار. تقديم عبدالتواب مصطفى. اخراج رمضان أبو عامر × ×
٣,٤١	برنامج صور رياضية .. حلقة خاصة عن أبطال الكئووس وأبطال الدورى. فى أفريقيا ولقطات من أهداف المباريات .. تقديم هشام رشاد. اخراج ابراهيم لطيف. × ×
٤,١١	برنامج نادى الطلائع الذى يقدم حلقة خاصة احتفالا بأعياد الطفولة تقديم ماجد عبدالرازق اعداد أحمد سامى. اخراج فاطمة فهمى. × ×
٤,٤٠	الحلقة العاشرة من المسلسل العربى للأطفال. الثانى المدهش بطولة بدرالدين جمجوم. اخراج عبدالعظيم الصياد.
٤,٥٦	أذان المغرب بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل.
٤,٥٩	من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
٥,٠٠	برنامج الناس والسياحة .. اعداد صلاح عطيه. تقديم فوزية محمد على اخراج عزالدين المنشاوى.
٥,٣٠	برنامج المجلة الصحية .. عدد خاص عن المؤتمر الخامس عشر لاتحاد جمعيات طب الأطفال الضيوف. د. ممدوح جبر. د. حسين كامل. ود. الأمير طلال بن سعود. تقديم د. لقتية السبع اخراج محمود محمد محمود. × ×
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية.
٦,١٧	أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت.
٦,٢١	من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام.
٦,٣٤	برنامج دنيا العلم والثقافة. اعداد سهير البدراوى. تقديم عادل معاطى وسهير البنداري. اخراج أحمد عثمان. ×
٧,٠٧	الحلقة الحادية عشر من المسلسل العربى للأطفال بوجى وطمطم .. الحلقة عن الحب عند الأطفال والمحافظة على جمال الورد. تأليف وسيناريو شوقى خميس ويسرى خميس أغانى صلاح جاهين. بطولة هالة فاخر. ويونس شلبى. اخراج رحمى. × ×
٧,١٣	أغنية للبلبة لخراج فهمى عبدالحميد. بعنوان تيجو نحلم.
٧,٣٧	الحلقة السادسة من المسلسل العربى الرحلة بطولة محسن سرحان وعايدة عبدالعزيز تأليف فتحى سلامة. اخراج نظمى البغدادى. × ×
٨,٢٢	برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى. اعداد واخراج آمال عزت. × ×
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الأخيرة.
٩,٣٠	برنامج سلوكيات تقديم ملك اسماعيل. اخراج محمود شمندى.
٩,٣٧	برنامج كاريكاتير أطفالنا الملوين لرؤوف عبده. اخراج فايزة حسين.
٩,٤٣	عرض سريع لأهم فقرات الغد.
٩,٤٧	برنامج شعاع. وحلقة عن الخط الكوفى. تعليق سميحه غالب. اخراج طلعت توفيق.

القناة الثانية



٢,٠١	الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ راغب غلوش. تفسير الشيخ عبدالله عبدالشكور. حول نعم الله فى القرآن الكريم. اخراج محمد كمال الدين.
٢,١٤	عرض سريع لأهم فقرات اليوم.
٤,١٦	برنامج أزواج وزوجات تقديم مصطفى العنانى. اخراج سمير سالم. حول أهمية الكشف المبكر للمرأة الحامل ومعدلات نمو الجنين ×
٢,٣٢	الفيلم العربى البعض يذهب الى المأذون مرتين. بطولة عادل امام. ونور الشريف. اخراج محمد عبدالعزيز. × ×
٤,٠٨	فيلم البراعم الصاعدة من انتاج الهيئة العامة للاستعلامات.
٤,٣٠	أغنية مصر أولا للأطفال.
٤,٣٤	برنامج لك ولأسرتك .. تقديم ماجدة رشيد. اخراج مرزوق هلال حول تسريحات الشعر المصرية الفائزة فى مهرجان كان ..
٤,٤٧	برنامج دعائم الاسلام. تقديم د. أحمد عمر هاشم اخراج فوزى محمود الضيف خالد محمد خالد. حول الجوانب الانسانية فى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم.
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٥,٣٠	الحلقة الأجنبية الطويلة Movin on × ×
٦,١٨	البرامج التعليمية .. رياضيات تقليدية .. لطلبة الثانوية العامة. تقديم محمد الهامى. اخراج وفيه لبيب. حول استاتيكا.
٦,٤٦	البرامج التعليمية دبلوم صناعى. تقديم وليم وهبه. اخراج سرور مصبح حول صناديق تروس السرعات.
٧,١٣	برنامج خاص بمناسبة العيد القومى ليوغسلافيا.
٧,٢٨	برنامج الأطفال .. أمل المستقبل .. تقديم عبدالمجيد خضر .. اخراج كمال مطر .. حلقة خاصة عن أعياد الطفولة.
٨,٠٤	النشرة الجوية.
٨,٠٨	برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د. أسامة القثام .. أستاذ جراحة المخ والأعصاب اخراج مرزوق ابراهيم.
٨,١١	عزف على البيانو لمشيرة عيسى.
٨,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,٣٠	منوعات فرنسية.
٩,٢٠	عرض سريع لأهم فقرات الغد.
٩,٣٨	السهرة مع برنامج أوسكار. الذى يقدم فيلم تشارلى بابلز. بطولة ليزامانيللى والبرت فينى وكلوليس بليكلى. تقديم سناء منصور × ×
١٠,٠٣	السهرة مع الفيلم العربى أقوى من الأيام بطولة نجلاء فتحى ومحمود عبدالعزيز. اخراج نادر جلال.
١١,١٢	أحداث ٢٤ ساعة وتتضمن التعليق على أحداث اليوم، العالمية والمحلية.
١١,٤٦	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ عبدالله شلبى وختام.
١١,٤٦	القرآن الكريم ماتيسر من سورة محمد تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف.

ليزامانيللى
سهرة القناة الثانية

تقديرات البرامج

ممتاز × × ×

جيد × ×

متوسط ×

هكذا من الأصل

الرئيس يفتتح مشروع حامض الكبريتيك بطاقة قدرها ٣٠٠ ألف طن سنويا

الرئيس مبارك يتفقد مصانع الاسمدة في أبو زعبل ويلوح بيديه ردا على تحية العمال

احتشد العمال لتحية الرئيس مبارك أمس أثناء زيارته لمصانع الأسمدة والمواد الكيماوية في أبو زعبل

تصوير : فاروق ابراهيم

إنتاج سماد لأول مرة في مصر فاعليته ثلاثة أضعاف السماد الأحادي

إقامة المساكن في المناطق غير القابلة للزراعة

الرئيس يستمع الى شرح عن انتاج مصانع الاسمدة والمواد الكيماوية أثناء تفقده لاحدى وحدات الانتاج

عند مغادرة الرئيس لمصانع أبو زعبل أمس تجمع العمال لوداعه وهو يستعد لمغادرة المصانع

« بقية المنشور ص ١ »

محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وعمر عبدالآخر محافظ القليوبية والمهندس حلمي عصر رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية .. وصبري عجلان رئيس مجلس ادارة الشركة والمهندس أحمد قنديل رئيس قطاعات المصانع والهندسة .. ومديرو القطاعات بالشركة واللجنة النقابية للعاملين .

وبعد ان صافح الرئيس مستقبليه استمع الرئيس الى شرح من رئيس مجلس الادارة عن التطور الذي طرأ على الشركة منذ انشائها حتى الآن من حيث الانتاج والعمالة والاجور والمزايا العينية ومتوسط أجر العامل ورأسمال الشركة .. وقد استعان رئيس الشركة باللوحات والرسومات البيانية في الشرح .

وحدة حامض الكبريتيك

وبعد ان ناقش الرئيس البيانات المعروضة واستفسر عن الخامات ومصادرها ووسائل نقلها وتخزينها قام الرئيس بقص الشريط ايذانا بافتتاح وحدة حامض الكبريتيك وطاقتها الانتاجية ٩٠٠ طن حامض كبريتيك في اليوم .. الى جانب توليد طاقة كهربائية قدرها ٦ ميجاوات ساعة تستخدم في ادارة الوحدة و ٧٠٪ من الطاقة اللازمة لتشغيل مصانع الشركة ..

وقد سأل الرئيس عن الشركات المحلية التي قامت بالتنفيذ ..

فقال رئيس مجلس الادارة للرئيس بان شركة بتروجيت قامت بتنفيذ الاعمال المدنية والشركة العامة للاعمال الهندسية قامت بالتركيب الميكانيكي كما قامت بتركيب أجهزة القياس والتحكم المستوردة من فرنسا والتي تبلغ قيمتها ١٠ ملايين جنيه مصري .. كما قامت شركة الصباغة بكفرالدوار بعمل العزل المضاد للأحماض بالوحدة .. وقد بدأت تجارب تشغيل الوحدة بنجاح في ١٩ اغسطس ١٩٨٤ وان الوحدة ستنتج حامض الكبريتيك المدخن ٢٥٪ ، والمستعمل في المنظفات الصناعية وبعض الاغراض الاخرى ، وكذلك حامض الكبريتيك المدخن ٦٥٪ ، المستخدم في الأغراض الحربية .

وقال للرئيس بان الوحدة ستمد المصانع الحربية بكامل احتياجاتها من حامض الكبريتيك المدخن وقال ان حامض الكبريتيك المنتج يعتبر سلعة وسيطة لانتاج السماد بنوعيه الاحادي والثلاثي .

وأكد رئيس قطاعات المصانع للرئيس بان هذه الوحدة تمثل قمة التكنولوجيا العالمية في صناعة حامض الكبريتيك .. وهي أول وحدة بمثل هذه الطاقة في مصر .

وقد تفقد الرئيس أثناء سيره وحدة مياه الشرب والمياه الصناعية ، والمخازن والورش وماكينة التعبئة الميكانيكية التي تبلغ طاقتها ٨٠ طنا في الساعة والتي تم تشغيلها منذ شهرين فقط ..

ثم شاهد الرئيس مصانع انتاج السماد السوبر فوسفات الاحادي والثلاثي .. حتى وصل الرئيس الى موقع مشروع حامض الفوسفوريك والذي ينتج لأول مرة في مصر .

ثم قام الرئيس بقص الشريط ايذانا بافتتاح مصنع الفوسفوريك الذي تبلغ طاقته الانتاجية السنوية ١٢٠ ألف طن حامض فوسفوريك ٥٠٪ .. ويستخدم في انتاج ١٨٠ ألف طن سماد سوبر فوسفات الثلاثي التي تعادل ٥٤٠ ألف طن سوبر فوسفات أحادي .

منع تلوث البيئة

وقال طلعت رمضان رئيس قطاع الفوسفوريك للرئيس ان صوامع التخزين وسعتها ٦٠ ألف طن تعمل على تنقية الجو منعا لتلوث البيئة وان المشروع يعتبر انتاجه سلعة وسيطة لانتاج سماد السوبر فوسفات الثلاثي وهو المنتج النهائي المتطور للشركة .

وقد سأل الرئيس عن الشركات المنفذة للمشروع فقال : ـ قامت بالأعمال الهندسية المدنية للمشروع الشركة الهندسية للانشاء والتعمير .. وقامت بالهياكل الحديدية والمعدنية شركة ميتالكو وقامت بأعمال التركيبات البيانية والكهربائية شركة التركيبات والخدمات الصناعية .. وان هذه الشركات مصرية ١٠٠٪ . وقال المهندس أحمد قنديل بانه تم توريد الماكينات والمعدات من شركة لورجي الانجليزية وقد بلغت قيمتها عشرة ملايين جنيه استرليني مقدمة كمنحة من الحكومة البريطانية .

وقال : ان المشروع يتكون من ميناء لاستقبال الخام من مناجم الشركة بالسباعية مركز أدفو .. ويتم نقله بواسطة الوحدات النهرية ويتم تفريغة في ميناء المصانع .. ويتم تخزينه بالصوامع وسعتها ٦٠ ألف طن وبعد ذلك يتم تصنيع حامض الفوسفوريك باضافة حامض الكبريتيك الى خام الفوسفات المطحون في طواحين خاصة .. وبعد تركيز حامض الفوسفوريك الى درجة ٥٠٪ يتم نقله داخل مواسير الى مصنع انتاج السوبر فوسفات الثلاثي . الذي يتم نقله بعد انتاجه بواسطة شبكة من السيور الناقلة الى حيث يخزن في أكوام وان السعة التخزينية للسوبر فوسفات الثلاثي تبلغ ٦٠ ألف طن .

توفير المساكن للعاملين

وقد استفسر الرئيس أثناء استماعه للشرح عن مساكن العاملين بالشركة .. وأضاف رئيس الشركة .. ان أغلب العاملين يسكنون في المنطقة المجاورة .. ولكن هناك مشكلة بالنسبة للخريجين الجدد من المهندسين والكيميائيين .. وانه تم توفير قطعة أرض تبلغ مساحتها حوالى عشرة أفدنة بجوار الشركة لاقامة مساكن للعاملين عليها .

وقد طالب الرئيس بضرورة الاهتمام بتوفير السكن لجميع العاملين سواء من الموظفين او العمال بجوار أماكن عملهم .. لان ذلك سيؤدى الى زيادة الانتاج .

وقال ان هذه نقطة مهمة جدا لابد من توفير الراحة للعاملين بانشاء مساكن لهم بجوار أى مشروع يعملون فيه لان ذلك سينعكس في النهاية على زيادة الانتاج .

وقال عمر عبدالآخر محافظ القليوبية .. ان أغلب شركات شبرا الخيمة تضع في أولويات أهدافها مشروعات لتسكين العاملين بجوار المصانع .

وطالب الرئيس .. ان تكون المشروعات السكنية للعاملين في الأراضي غير قابلة للزراعة .. وألا تستقطع الأراضي الزراعية لاقامة الوحدات السكنية .

ثم انتقل الرئيس بعد ذلك مترجلا وسط حشود العاملين الذين خرجوا لتحيته .. وأخذ الرئيس يلوح لهم على طول الطريق .

وفي ختام زيارة الرئيس للشركة والتي استغرقت حوالى ساعة سجل كلمة جاء فيها .

دائما وأبدا أشعر بسعادة غامرة عندما أشاهد على الطبيعة مصانعنا المصرية وانتاجها .. وفرحتي ان هذا المصنع تم على أيد مصرية مصمم وبلحدث التكنولوجيا العالمية . تحية مني لجميع العاملين بهذا الصرح العظيم .. وتحية لجميع الشركات المصرية التي ساهمت في الانشاء .. وأرجو قبول تحياتي مع أسعد التمنيات .. وتحيا مصر العزيزة .

رئيس الوزراء يدشن اليوم

(بقية المنشور ص ١)

الاستراتيجية لتامين نقل وارداتنا من الحبوب على قطع بحرية مصرية . والناقلة الجديدة اسمها الصديق .

ثم يقوم رئيس الوزراء بعد ذلك بتفقد مشروع الحديد والصلب والحديد الاسفنجي بمنطقة الدخيلة والذي يتم تمويله مع الحكومة اليابانية .

ويعقد رئيس الوزراء اجتماعا مع بعض أساتذة جامعة الاسكندرية المتخصصين في تلوث البيئة لمناقشة مشروع الصرف الصحي بالاسكندرية .

كلمات

لامني بعض القراء على ما كتبته منذ أيام دفاعا عن الوزراء . وكنت قد طالبت باعادة النظر في مرتباتهم . وكنت أدرك مقدما أني قد أتعرض للنقد أو اللوم ، لان المطالبة برفع مرتبات الوزراء بدعة غير مسبوقة . والشائع والمتبع أن يدافع الكاتب عن العمال والفلاحين وصغار الموظفين ، وسائر المندرجين تحت لفظة المطحونين ، أو عبارة ذوى الدخول المحدودة . غير أن الظاهرة الغريبة فعلا ، هي هذا الشعور الذى لايزال مسيطرا على نفوس الكثيرين ، وهو أن الشعب في جانب والوزراء في جانب آخر . وهذا غير صحيح بالمرة . وقد كتبت عشرات المرات . أؤكد فيها أن الموظفين في الحكومة والقطاع العام ، أصبحوا الآن هم أجدر الناس بالعناية والرعاية ، ومازلت أؤكد ذلك ، لا نفاقا لهم أو مسايرة للشعور العام ، ولكن لأن ذلك حقيقة . مع العلم بأن بعض موظفي الحكومة والقطاع العام ، يتقاضون من المرتبات والأرباح والحوافز والمكافآت ، ما يجعل دخولهم أكبر بكثير من مرتبات الوزراء .

والحجة المشتركة بين معظم الخطابات التي وصلتني ، هي أن الوزراء إذا كانت مرتباتهم ضئيلة ، فلماذا يسعى الكثيرون جهد طاقتهم للوصول إلى منصب الوزارة . والسؤال ينبغي أن يوجه إليهم ، لاني لا أعلم في حقيقة الامر . لماذا يفعلون ذلك . غير أني أعلم أيضا . أنه في السنوات الأخيرة . رفض بعض الرجال والسيدات قبول المنصب الوزارى . وهي ظاهرة جديدة بعد أن عشنا زمنا طويلا كان لا يستطيع فيه أى فرد أن يرفض قبول هذا المنصب او يقدم استقالته .

ويقول بعضهم أن الوزراء لا يكتفون بمرتباتهم . لان لهم امتيازات أخرى كثيرة . بل يقال أنهم يتقاضون بدلات أو معونات أو مبالغ سرية . فلماذا لا يتقاضونها جهرا إذا كان ذلك صحيحا . ثم أن المغني أو الممثل يكسب شهرة واسعة تجعل له نفوذا وسلطة وتعود عليه بمنافع جمة ، ومع ذلك فان الواحد منهم لا يغني ولا يمثل بالمجان . بل يتقاضى من الأجر ما يفوق مرتب الوزير مئة مرة .

والمفروض في ذهني وأنا أتحدث عن مرتب الوزير ، أنه وزير نظيف شريف لا يستغل سلطته في تحقيق منافع ذاتية . ومن هنا تكون الحجة باطلة . إذا قيل أن للوزير أبوابا أخرى للمنفعة الشخصية .

والاغرب من ذلك كله ، ان بعض الوزراء لاموني على الدفاع عنهم . لاني أظهرتهم بمظهر المحتاجين إلى الدفاع والعطف . وذلك مما يقلل من هيبتهم . ولذلك أعلن لهم أسفي .

محمود عبدالمنعم مراد

دخان في الهواء

العملة الصعبة في مجتمع المعاناة !

قرأت أن رئيس فرع شبكات المياه بمدينة السلام رفض قبول رشوة من مهندس مقاول ، فبادر محافظ القاهرة ـ مشكورا ـ وقرر منحه « مرتب شهر » مكافأة لامانته !

وقرار المحافظ في محله بدون شك ، بل هو اضافة الى اجراءات المسئولين الذين يتطلعون الى التشجيع على قيام مجتمع الطهارة والشرف . ولكننا لا نخفي شعورنا بالضيق لأن هذه الاجراءات ـ رغم سلامتها ـ تكشف عن أن اوضاعنا ما زالت تحتم اعتبار الفرد الذى يتمسك بالنزاهة وطهارة اليد عملة صعبة وأن عمله يفرض اغراق صاحبه بالمكافآت !

وهذا القرار ـ السليم ـ من جانب المحافظ ليس هو الاول من نوعه ، بل ان الكثيرين من الرسميين قد سبقوه في الالتزام بتقديم مكافآت للشرفاء وكذلك الاسراع في الاعلان عن اكتشافهم ولسان حالهم يقول : « وجدتهم .. وجدتهم » . ثم يسأل هل من مزيد منهم ؟ بل أن الاعلان يتضمن ايضا تحديد نوعية العمل الشريف ومعظمه ان لم يكن كله هو رفض الرشوة والتمسك بالامانة وطهارة اليد .

وهكذا فإن هذه التصرفات الرسمية تقول بلغة المكافآت أن المجتمع يشكو من أن الرشوة هي القاعدة ، وأن رافضها والمسلط عليها هو الاستثناء وانه لابد من أن ينال المقابل .

***

ولكن هل تكون محاربة الرشوة في صفوف القاعدة العريضة ، بالمكافأة ؟ ان الدولة لم تتقاعس عن تشجيع الشرفاء ومكافآتهم ومع هذا فإن الشكوى من انتشار هذا الوباء مازالت قائمة مما يدل على أن المكافآت المحدودة لم تثمر ثمرتها ولم تنجح في اقناع الآخرين وهم الكثرة بأن طريق الشرف وطهارة اليد هو الأسلم ؟

اننا نسأل منذ متى والدولة تسعى جاهدة لمحاربة الفساد . بل منذ متى بدأت معالجة المرتشين باستصدار التشريعات المتعددة وعلى قمتها قانون من أين لك هذا ؟ وبعد أن يتضح لنا أن سنوات طويلة مضت دون أن توفق هذه التشريعات في تطبيق الخناق اللهم إلا على قلة من الراشين والمرتشين بينما توقف القانون عند حدود معينة وأبى تخطيها والوصول الى من يقفون في ضمان وحماية هذه الحدود ؟

أنا لا اطالب بوقف مكافأة الشرفاء ، بل لعلي أرى مضاعفتها مرات ولكن علينا التوسع في ذات الوقت في معالجة المرض ذاته . والا نفرح بظهور « الرجل الصحي السليم » بل تتحقق الفرحة بامتداد ذراع التطبيق لتصل الى الذين تحصنوا بعيدا ، أو بمعنى آخر الى بعض الكبار الذين يعتبرهم الصغار الضعفاء قدوتهم ..!

إننا نريد أن نحذف من قاموس أمراضنا هذا الوباء الذى يطلق عليه اسم الفساد ، وان نتوقف عن الخوض فيه إلا فيما ندر .. اللهم إلا اذا كان أطباء المجتمع يرون أن المرض قد دخل فعلا في نطاق الأمراض المستعصية .. وهذا ما أقاوم حتى الآن الاقتناع به .

جلال الدين الحمامصي

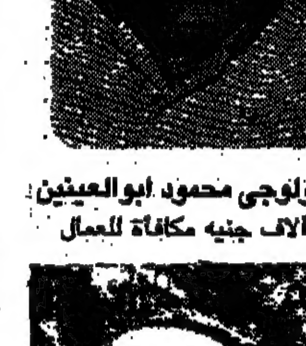
قصة مصنع ظل ٩ سنوات كاملة بعد تحرير سيناء .. بلا حراك !

قصة هذا المصنع عمرها اكثر من ١٧ عاما .. قضى منها ٩ سنوات كاملة بعد تحرير سيناء بلا حراك .. ينتظر قرار مسئول باعادة الحياة إلى معداته لقد أقيم المشروع « بابى زنيمة » بسيناء الجنوبية حيث مناجم المنجنيز بهدف رفع سعر بيع طن المنجنيز من ١٠ دولارات إلى ١٢٠ دولارا بعد تركيزه .. في هذا الموقع استثمرت الصناعة ١٠ ملايين جنيه بأسعار عام ١٩٦٧ ثم تركت هذه الملايين يأكلها الصدأ ..

المشروع تكلف ١٠ ملايين جنيه بأسعار عام ١٩٦٧ ولا يحتاج سوى ٣,٢ مليون جنيه لبدء إنتاجه

لقد حقق العاملون بالمصنع معجزة .. قاموا بتشغيل الحبال الهوائية باظافرهم .. وهي تعتبر العمود الفقرى للمشروع حيث تقوم بنقل الخام .. لم تتكلف هذه العملية غير ٢٠٠ ألف جنيه ووفروا ١٣ مليون دولار باعتراف الخبراء الاجانب .

ان المصنع لا يحتاج سوى ٣,٢ مليون جنيه لبدء أنتاجه .. ويبقى سؤال لماذا تاخر تشغيل هذا المصنع .. وإلى متى ؟ لم نجد مسئولا واحدا بوزارة الصناعة يجيب لنا على هذا السؤال .. كل ما حصلنا عليه إن الدراسات مستمرة .. الا يكفى ٩ سنوات كاملة لتنهى مثل هذه الدراسة !!



المهندس علاء بدره
جهود أبناء الشركة



الجيولوجى محمود ابو العيينين
٥ آلاف جنيه مكافأة للعمال



محمد خطاب
الوفر ١٣ مليون دولار

تحقيق يكتبه
محمد العتر

وحكاية هذا المصنع لها وجهان ..

الوجه الأول .. قديم عمره اكثر من ٢٥ عاما عندما بدأ التفكير في اقامة مصنع للفيرو منجنيز في أبو زنيمة بجنوب سيناء حيث يتوافر خام المنجنيز في مناجم « أم بجمى » .. وعن طريق هذا المصنع يمكن تركيز الخام وتصنيعه في شكل سبائك من المعدن تستخدمه مصانع الحديد في صناعة الصلب .. فقد كان أصحاب هذه الفكرة من خبراء الصناعة يستهدفون مضاعفة قيمة الانتاج والعائد الاقتصادى للبلاد .. فبدلا من بيع طن خام المنجنيز بحوالى ١٠ دولارات فان القيمة المضافة سوف تزداد عن طريق هذه العملية الصناعة إلى ١٢٠ دولارا للطن ..

وتم اقامة المصنع الجديد .. وكان محددا لبدء تجارب تشغيله شهر يونية عام ١٩٦٧ عندما قتل العدوان الاسرائيلى أمل العاملين .. فتوقفت المعدات .. ٨ سنوات كاملة وقف المصنع قطعة من الصلب بلا حراك .. إلى أن استعادت مصر الأرض والمصنع عام ١٩٧٥ ... فعاد الأمل من جديد .

عاد المصنع إلينا

الوجه الآخر ...

هذا الوجه عمره الآن ٩ سنوات كاملة .. عاد المصنع إلينا .. وعادت معه محطة الكهرباء التي تعطى عند تشغيلها ٢١ ميجا وات .. وعاد الحبل الهوائى الذى يعتبر العمود الفقرى بالنسبة لانتاج ونقل الخام من المناجم المبعثرة فوق جبال « أم بجمى » الشاهقة الارتفاع والتى يصل ارتفاعها إلى اكثر من ٧٥٠ مترا فوق سطح البحر وتمتد بطول ١٥ كيلو مترا ...

ماذا حدث بعد ذلك ؟

مازال المصنع بلا حراك .. زاره اكثر من مسئول دون نتيجة .. وضعت عشرات التقارير دون أى تقدم .. وعاد الأمل إلى العاملين مع زيارة وزير الصناعة السابق الذى أعلن في مؤتمر شعبى تشغيل المصنع خلال عام ... وخرج الوزير من الوزارة وحمل معه قراراته .. توقف العمل تماما .. عاد الصمت يطبق على كل شىء مات الأمل .. أصبح أسود كلون خام المنجنيز الذى يستخرجه العمال من قلب الجبل .

الأمل .. لا يموت

لكن الأمل لا يموت في قلب الانسان المصرى .. العامل المصرى الأسمر يعمل كما عودنا دائما بأظافره .. جاءت احدى الشركات الأمريكية درست امكان تشغيل الحبال الهوائية .. اكدت ان تكاليف صيانة الحبال سوف تصل إلى حوالى ١٣ مليون دولار وانتهت إلى قرار بتفضيل نقل الخام بالسيارات والاستغناء نهائيا عن الحبال الهوائية .

قيادة جديدة للشركة

وجاءت قيادة جديدة للشركة في يونية ١٩٨٣ .. اتفقت مع العمال على امكان اعادة تشغيل الحبل الهوائى .. تعاقدت الشركة مع احدى الشركات الانجليزية المتخصصة « روبواى انجفيرنج » التى اكدت بعد المعاينة بان الحبال يمكن اعادة أصلاحها وأوصت بعمل الصيانات اللازمة

وصعدوا قمم الجبال

قال محمد خطاب مدير الخدمات والعلاقات :

تشكلت أول مجموعة عمل من العمال تضم ٣٠ عاملا على رأسهم محمد مطلق ابن الشركة الذى عمل بها وعمره لايتجاوز السابعة عشر عاما .. صعدوا إلى قمم الجبال الوعرة حيث أبراج الحبال الهوائية التى تعلو ١٤٠٠ متر فوق سطح البحر .. أصلحوا المرحلة الأولى بطول ١٣,٥ كيلو .. قاموا بتكاليف قليلة باعادة اصلاح وصيانة المحطات والمنشآت المعدنية ..

ثم هبطوا إلى الوديان .. جمعوا مئات الاطنان من قطع الغيار وأجزاء عربات نقل الخام التى كانت مبعثرة بالوديان والتى وفرت الكثير من العملات الصعبة لتوفير هذه الأجزاء الحيوية لتشغيل الحبل الهوائى وعرباته التى تنقل الخام .. وقد قدر الخبراء الاستشاريون قيمتها بحوالى ٢/١ مليون جنيه .. علاوة على عدم توافرها الآن بالمصنع « الأم » الذى أنتجها لقدم تاريخ أنتاجها .. وقد بلغت قيمة الاصلاحات التى أجريت حتى الآن حوالى ٢٠٠ ألف جنيه

٥ آلاف جنيه .. مكافأة

يقول الجيولوجى محمود أبو العينين رئيس مجلس ادارة شركة سينا للمنجنيز .. أنه قرر صرف ٥ الاف جنيه مكافأة لمجموعة العمل على الجهود التى بذلوها .. وترقية رئيس المجموعة العامل محمد مطلق وصرف علاوة استثنائية له بعد أن قدم الخبراء الاستشاريون تقريرا عن نجاح تجارب تشغيل الحبل الهوائى بطول ١٣,٥ كيلو مما وفر ٣٠ مليون دولار قيمة شراء حبل هوائى جديد ...

إلى محطة الكهرباء

ماذا بعد نجاح التجربة الأولى ؟

بعد تشغيل الحبل الهوائى .. اتجهت كل الأنظار إلى محطة الكهرباء .. التى تتكون من ٣ وحدات تنتج ٢١ ميجاوات .. قام العاملون بازالة مخلفات الحريق الذى حدث أثناء العدوان الاسرائيلى وترميم وصيانة بعض الأجزاء لمعدات المحطة من تربينات وضواغط ومولدات وملحقاتها .. تم صيانتها واعادة طلائها .. وعاد لمحطة الكهرباء صورتها الطبيعية وانخفض تقدير اللجان لتكاليف اصلاح المحطة من ٦ ملايين دولار إلى ١,٧ مليون دولار بمعرفة شركة « براون بوفيرى » السويسرية التى تم التعاقد معها على تقديم الرسومات الأصلية للمحطة والقيام بأعمال التفتيش والكشف على مكونات التربينات وملحقاتها وتحديد المعدات اللازمة لاعادة تشغيل محطة الكهرباء

٦ والنتيجة كما يقول المهندس علاء بدره المدير العام للمصانع :

أن ما قدمه أبناء الشركة من مهندسين وملاحظين وفرت الكثير .. ولم تكلفنا اكثر من ٢٥٠ ألف جنيه .. وقد تم عمل تقرير مع الخبراء الاجانب عن سلامة القياس للمكونات الاساسية لمعدات التربينات والضواغط والمولدات وتحديد الأجزاء الكهربائية اللازم توريدها بغرفة المراقبة الكهربائية وبعض الأجزاء الميكانيكية اللازمة لمكونات ملحقات التربينات وامكان تصنيع بعض الاجزاء محليا بدلا من استيرادها والبرنامج الزمنى للتركيب



الدكتور ابراهيم كامل رئيس هيئة التعدين والحراريات يشهد نجاح تجربة تشغيل الحبال الهوائية .. وفي الصورة محمد مطلق رئيس مجموعة العمال التى شاركت في اعادة تشغيل الخط وحصل على ترقية وعلاوة استثنائية ومكافأة .

خط أنابيب للغاز ..

بقى أن نقترب اكثر من المشكلة ..

الحبل الهوائى أصلحه العاملون بعرقهم .. محطة الكهرباء يحتاج تشغيلها إلى مليون و ٧٠٠ ألف دولار وهو مبلغ لا يشكل خطورة في استثمارات وزارة الصناعة التى تبلغ ٥٩٤ مليون جنيه هذا العام وخاصة أن وزارة البترول بدأت في مد خط أنابيب الغاز من رأس بدران إلى أبو زنيمة بعد أن زادت قطره من ٨ بوصات إلى ١٢ بوصة لتوفير ٩٢ ألف متر مكعب يوميا من الغاز لتشغيل محطة الكهرباء وهو ما يكلف اكثر من خمسة ملايين جنيه ..

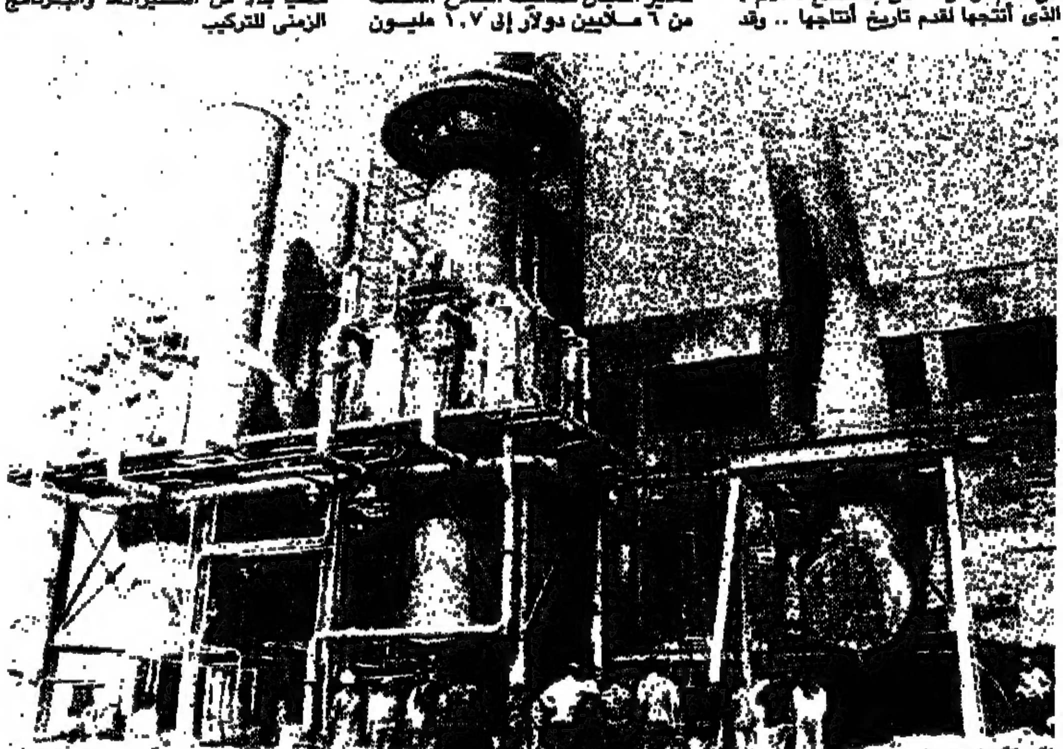
المشكلة الآن ..

والمشكلة الآن تتحدد في مصنع الفيرومنجنيز الذى يقف كتلة من الصلب في قفص من الأسمنت .. في يولية الماضى اتصلت ادارة الشركة بشركة « الكيم » النرويجية الموردة لمعدات المصنع .. رحب المورد بحضور خبرائه دون أية التزامات مالية من قبلنا للكشف على المعدات وتسليم الرسومات الأصلية للمصنع ومكوناته والتى فقدت خلال فترة العدوان الاسرائيلى ..

تصنيع المعدات محليا

اكد خبراء الشركة الموردة في تقريرهم صلاحية المعدات وتبين امكان تشغيلها بعد توفير بعض المعدات من الخارج وتصنيع بعض الأجزاء محليا .. على أن يكون التشغيل مرحليا .. الأولى لانتاج سبيكة الفيرو منجنيز المطلوبة لصناعة الصلب والتى يتم استيرادها من الخارج بطاقة ١٤ ألف طن .. والمرحلة الثانية تصنيع المنتج النهائى لسبيكة الفيرومنجنيز والحديد الزهر ليرتفع الانتاج الى ٣٧ ألف طن قيمتها ٩,٥ مليون دولار سنويا .

والسؤال الآن كم تتكلف هذه المرحلة ... قدرت قيمة التعاقدات بحوالى ١,٥ مليون جنيه بقى أن نسأل المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة .. عن سبب تاخير التعاقد على تشغيل المصنع الذى ظل ١٧ عاما بلا حراك منها ٩ سنوات كاملة بعد عودة الأرض ينتظر فيها قرار مسئول يبعث فيه الحياة والأمل ...



مطلوب ١,٧ مليون جنيه لتشغيل محطة الكهرباء بطاقة ٢١ ميجاوات .. وقد بدء في مد خط الغاز الطبيعى من رأس بدران بقطر ١٢ بوصة لتوفير ٩٢ الف متر مكعب يوميا لتشغيلها (تصوير محمد يوسف العنانى)

سفير الأردن الجديد :

(بقية المنشور ص ١)

وأردنى وعربى ان لهذه العلاقات مردود مناسب .

وقال انه يجرى الآن ، دعم العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية وغيرها من المجالات بين البلدين ، وبناء جسور جديدة وزيادة التنسيق في كل الاتجاهات . واننا نتطلع أن تكون هذه العلاقة متكاملة من كافة الجوانب .

جو جديد في العالم العربى

وأكد حمامى ، ان عودة العلاقات المصرية الأردنية خلقت جوا جديدا في العالم العربى وشعورا جديدا في العالم العربى ، كما انها اعادت مراجعة موضوع عودة العلاقات بين مصر والعرب .

وقال .. نعتقد ان هناك عودة تدريجية بين مصر والعالم العربى ، وهذا أمر طبيعى ، وان مصر كانت سباقة خلال السنتين الماضيتين في خدمة القضايا العربية برمتها . وكان التوجه المصرى العربى شيئا ملموسا لدى كل مواطن عربى ويساعده على عودة الجسور بين مصر والعالم العربى بشكل عام .

وردا على سؤال حول توقيت زيارة الملك حسين ، قال حمامى ان ذلك ليس هو المهم ، لكن المهم ان جلالة الملك قادم الى مصر قريبا ، كما ان الأهم هو مضمون زيارة جلالة الملك لمصر .

وردا على سؤال حول ما اذا كان عرفات سيحضر مع الملك حسين .. قال حمامى يسأل عن ذلك عرفات والمنظمة ، ولقد أعلن الأردن موقفه الواضح من المنظمة في انها الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى . وجلالة الملك حسين عرض أفكارا على المجلس الوطنى الفلسطينى .

مصر تؤكد ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في جهود السلام

(بقية المنشور ص ١)

السلمية لتسوية مشكلة الشرق الأوسط وخاصة فيما يتعلق باقتراح الأمم المتحدة حول عقد مؤتمر دولى لاقرار السلام في المنطقة .

جاء ذلك في كلمة ألقاها المندوب المصرى أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس .

المجلس الوطنى الفلسطينى يتمسك بقيادة عرفات

(بقية المنشور ص ١)

وفي المجلس ، أعلن عرفات أنه كان ينوى طرح استقالته على المجلس في جلسته الأولى ولكن رفاقه نصحوه بالا يفعل ذلك في وجود الملك حسين ملك الأردن . وقال أنه قدم استقالته بعد أن قدم مرافعته أمام المجلس . وقال أنه ينزل على إرادة المجلس الوطنى الفلسطينى الذى يمثل الشرعية الفلسطينية .

وقدم عرفات تفصيلات حول المؤامرة التى تم احباطها لنسف مقر المجلس الوطنى الفلسطينى . وقال ان طائرة من طراز سوخوى محملة بالقنابل ارسلها حاكم عربى لنسف المقر وأنها هبطت في وادى البقاع اللبنانى وأنه تم احباط المؤامرة .

وقد فهم المراقبون أن عملاء ليبيين هم الذين قاموا بهذه المؤامرة حيث أن الطائرات سوخوى تستخدمها ليبيا .

مخاوف في بريطانيا من حملة لأبو نضال تستهدف دبلوماسيها في الخارج

(بقية المنشور ص ١)

احدى وكالات الانباء في باريس باسم منظمة تطلق على نفسها اسم « منظمة الاشتراكيين المسلحين الثورية » يطالب باطلاق سراح عدد من المسجونين الفلسطينيين في بريطانيا وذلك بعد ٢٤ ساعة من أغتيال نائب المندوب السامى البريطانى في بومباى بالهند .

سناتور أمريكى يطالب بفرض عقوبات اقتصادية ضد الدول التى تساند الارهاب

(بقية المنشور ص ١)

وقال السناتور سبكتر في كلمة القاها أمام لجنة الاعتمادات بمجلس الشيوخ الأمريكى إن أمريكا والحلفاء الغربيين يسمحون لاقتصاديات الدول التى تساند الارهاب بان تزدهر رغم أن هذه الدول تدمر مصالح الغرب وتهدد البعثات الدبلوماسية الغربية وقال ان الولايات المتحدة والدول الغربية الحليفة ترتبط . بتبادلات تجارية تصل قيمتها الى مليارات الدولارات مع دول مثل ليبيا وسوريا وايران .

٤/١ مليون جنيه لاصلاح البالوعات لتصريف مياه الأمطار

(بقية المنشور ص ١)

والانفاق توفير وتدبير الاعتمادات اللازمة وتبلغ ٤/١ مليون جنية لتغطية نفقات اصلاح خطوط البالوعات بجميع شوارع القاهرة والطرق الرئيسية والميادين والكبارى والانفاق للقضاء على تراكمات المياه والأتربة والمخلفات والطين الناتج عن الأمطار .. اعتمد كل مرفق مبلغ ٥٠ ألف جنيه لتغطية أعمال الصيانة كل حسب اختصاصه في مجال إصلاح الطرق والترميم والقضاء على المطبات وتصريف مياه المطر فور سقوط الأمطار .

. كما قدمت ادارة مرور القاهرة التيسيرات اللازمة لضمان انسياب حركة المرور ، وعدم حدوث أى تكدس في جميع الميادين والشوارع الهامة .

كما أعدت إدارة كهرباء القاهرة خطة طوارىء لمواجهة أى انقطاع أو عطل مفاجىء للتيار الكهربائى .

تعزيزات لحاملة الطائرات « ايزنهاور » لاحتمال شن غارات على المواقع الارهابية في بيروت

(بقية المنشور ص ١)

المتحدة وخاصة في الشرق الأوسط . وذكرت مصادر رسمية بالبنتاجون أن حاملة الطائرات ايزنهاور تجوب الآن منطقة شرقى البحر المتوسط القريبة وذكرت مصادر رسمية بالبنتاجون أن حاملة الطائرات ايزنهاور تجوب الآن منطقة شرقى البحر المتوسط القريبة من الساحل اللبنانى ورفضت هذه المصادر نفى أو تأكيد الانباء التى تتردد في الدوائر الصحفية حول استعداد الولايات المتحدة لتوجيه ضربة إنتقامية للمواقع الارهابية في المنطقة .

وشددت السفارة الايطالية في بيروت الحراسة حول مقرها خوفا من وقوع هجمات ضدها عقب القاء القبض على ٧ يعتقد انهم من أعضاء منظمة الجهاد الاسلامى كانوا يخططون لنسف السفارة الأمريكية في روما .

وذكر أحد مصادر المخابرات الامريكية أن إحباط عملية الاعتداء على السفارة الأمريكية في روما دليل على ان منظمة الجهاد قامت بتوسيع نطاق عملياتها إلى خارج منطقة الشرق الاوسط خاصة في غرب أوربا . وقال أن هذه أول عملية من نوعها يتم كشفها في غرب أوربا .

هكذا من الاصل

كلمة اليوم

هل تدخل المشكلة اللبنانية في دور التعقيد ؟

وصلت المفاوضات اللبنانية ـ الإسرائيلية حول الانسحاب الإسرائيلي من الجنوب اللبناني إلى حالة من الجمود تنبيء بأن هذه المفاوضات التي عقدت بعد جهود دبلوماسية ضخمة قد لا تصل الى نتيجة . وفي نفس الوقت إستأنفت إسرائيل غاراتها على الأراضي اللبنانية كما اندلعت اشتباكات عنيفة في اقليم الخروب اللبناني .

وهذه التطورات تشير إلى أن المشكلة اللبنانية تدخل دور التعقيد من جديد خاصة في ضوء الأنباء التي تقول إن الولايات المتحدة عززت أسطولها في البحر المتوسط لاحتمال شن غارات على مواقع إرهابية في لبنان . وهذا التعقيد الجديد الذي تدخله القضية اللبنانية يعد تطورا سلبيا دون شك خصوصا وأن الأطراف الساعية إلى الحل السلمي لنزاع الشرق الأوسط تبذل ما بوسعها من أجل تقدم هذه القضية .

ومن المؤكد أن إسرائيل تساهم بالنصيب الأوفى في هذه التطورات السلبية إذا تصر على شروط غير منطقية بالمرة وتعد إنتهاكا للسيادة اللبنانية مقابل الانسحاب ومن هذه الشروط أن تحتفظ بالسيطرة ومن خلال العميل أنطوان لحد ـ على شريط من الأراضي اللبنانية موازٍ للحدود بين لبنان وإسرائيل . ومن هذه الشروط أيضا أن تحتفظ إسرائيل بالحق في القيام بعمليات داخل لبنان ومما زاد الأمر سوءا ما قامت به الطائرات الإسرائيلية منذ يومئن حيث قصفت مواقع في شرق لبنان . ولاشك أن هذا التصرف يؤدي إلى زيادة حدة العداءات في الوقت الذي دخلت فيه المفاوضات بين لبنان وإسرائيل مرحلة الجمود .

وفي هذا الشأن برمته لايمكن التغاضي عن الدور الذي يجب أن تقوم به الولايات المتحدة من أجل منع تفاقم الموقف أكثر مما هو عليه الآن .

ولقد أصبح واضحا ومفهوما في الوقت الحاضر أن قضايا الشرق كل لا يتجزأ وأن أي تطور سلبي في قضية تؤدي بالنسبة إلى القضايا الأخرى إلى تطورات سلبية .

كلمات أخرى ..

تأتي بعد ذلك إدارة ريجان . وفي حقيقة الامر فإن المساعدات الامريكية لمصر لم تصل في كبر الحجم مثلما وصلت اليه في عهد ريجان ، والنسبة العظمى منها في صورة منحة لا ترد ..

ومن ناحية التسوية السلمية في الشرق الأوسط : فقد قدم ريجان مبادرته التي تعتبر التفسير الامريكي الصحيح لكامب ديفيد لانها قريبة من اسلوبنا في التفكير .. وفي تقديري ان مبادرة ريجان تعتبر الخطوة التي كان يتعين على كارتر أن يتخذها وقت حكمه ، ولكنه نتيجة الضغوط الداخلية ، ونصائح من مستشاريه ، بأن الضغط على اسرائيل كان كافيا حتى تمت اتفاقية كامب ديفيد معاهدة السلام ، وبالتالي يكفي هذا الضغط وعليه أن يجعل ما تبقى لمرحلة لاحقة ..

وهذا كان بمثابة خط وقعت فيه إدارة كارتر .. فقد كان يجب ان تحل جميع الامور حينذاك ، لأن السلام حينما يعم يعود على الجميع . ومن هنا فانني اعتبر ان كارتر قد اخطا ، عندما لم يصعد تجاه الضغط الداخلي وكان يجب أن يقف لاسرائيل وقفة قوية . فيما يتعلق برأيها في تنفيذ الحكم الذاتي حسب اهوائها واطماعها في ظل حكم الليكود في الضفة الغربية وغزة ..

ومن هنا نقول ان مبادرة ريجان تشكل خطوة هامة لتصحيح وضع خاطيء كان نتيجة لتصرف سيء من جانب الليكود ، وتقاعس الى حد ما من جانب إدارة كارتر ..

ولكن الامر الهام الآن : ان نكسب الوقت الضائع ، ونعيد الامور الى مسارها السليم . حيث يجب ان يكون هناك تشجيع للفلسطينيين ، لكى يدخلوا حلبة المفاوضات .. وذلك عن طريق تغيير الأسلوب العنيف ، الذي مارسته حكومة الليكود في الضفة الغربية وغزة في شكل عمليات قمع وطرد العمد ، وبناء المستوطنات التي لم تقم على اى اساس من العدل أو القانون ...

واليوم فإن اسرائيل تدفع ثمن ذلك مضاعفا من خلال الازمة الاقتصادية التي تواجهها ولا يمكن لبيريز مواجهة الوضع الاقتصادي ، الا اذا ولجه الوضع السياسي وعليه أن يحقق ما ذكره في تصريحاته ، من ضرورة الانسحاب من لبنان وايقاف المستوطنات ، وتشجيع الفلسطينيين حتى يدخلوا في عملية التفاوض .

من حديث الدكتور أشرف غربال مع مجلة اخر ساعة

خارج الحدود

لجأ بيريز مع بداية نوفمبر الى اجراءات صارمة اكثر ، فقد أقنع اتحادات العمال والمستخدمين بضرورة وضع حد لرفع أجورهم ، والقبول بتجميد الأسعار ومعدل الشيكل أمام الدولار لمدة ثلاثة أشهر . وفي الثامن عشر من نوفمبر ، أعلن عن اجراء استقطاع بقيمة ٥٥٠ مليون دولار لابد وأن ينتج عنه ضياع ١٥٠٠٠ فرصة عمل في القطاع العام . ومع هذا ، فإن رقم البطالة الآن ليس مرتفعا كما كان في عام ١٩٦٦ ، عندما وصل الى نسبة ١٠ بالمائة قبل حرب عام ١٩٦٧ . الا ان ذلك الرقم سيرتفع بلا شك بثبات ، وربما الى درجة عالية جدا بسبب النقص في عدد المصانع .

عن ناحية أخرى ، أعلنت وزارة الدفاع أيضا انها ستقلل من عدد وحداتها المقاتلة ، وتسرح حوالي ٧٠٠٠ جندي نظامي ، وتقصر من فترة خدمة الاحتياط وتقلص عدد المناورات والتدريبات العسكرية .. والواقع ان الاسرائيليين عادوا للتساؤل مرة أخرى عن حجم الجيش الذي هم بحاجة اليه .

والآن نطرح السؤال التالي :

ماذا سيحدث عندما تنتهي فترة التجميد في شهر فبراير القادم ؟

ولابد من القول ان بعض الاجراءات السابقة اضرت ببعض القطاعات الاقتصادية المنتجة ، كما ان معدلات الضرائب لا تزال مستمرة في الهبوط في وقت تشهد فيه السوق السوداء ازدهارا واضحا .

وزير المالية اسحاق موداعي الذي كان عضوا في حكومة تكتل الليكود ، التي حكمت اسرائيل لمدة سبع سنوات حتى سبتمبر ، يقول انه عندما يحين شهر فبراير سيكون امام الحكومة ثلاثة خيارات :

الأول : ربط الشيكل بالدولار بالكامل .

الثاني : تخفيض قيمة الشيكل بشكل كبير .

والثالث : استمرار فترة تجميد الأسعار .

ايكو نومست

الأخبار منذ ٣٠ عاما

عرفت اليابان من الحرب الكبرى الثانية أعظم أهوالها وهو القنبلة الذرية التي ألقيت على هيروشيما ثم ألقيت على نجازاكي في ١٩٤٥ . ومع أنه قد مضى إلى الآن تسع سنوات على تدمير هاتين المدينتين فإن المرضى بالاشعاع الذري لا يزالون يعانون الآلام . ولا يزال بعضهم ينتظر الموت بالإشعاع ولكن النقمة أحيانا تثمر النعمة ، ذلك أن اليابانيين كانوا ـ على الرغم من اعتناقهم للحضارة الغربية ، لايزالون إلى بداية الحرب الأخيرة يحتفظون بتقاليدهم بشأن المرأة ، وهي تقاليد كانت الغاية والنهاية في السوء . فإن الأب كان أحيانا يؤجر ابنته سنتين أو ثلاث سنوات ، أو كان يؤجرها تعمل في أحد المصانع جملة سنوات لا تخرج من المصنع ولا تعرف يوما للعطلة ويستولي هو على أجورها . وكانت المرأة اليابانية تخضع الخضوع المطلق لأبويها وهي فتاة . فإذا تزوجت خضعت لحماتها الخضوع المطلق أيضا بل الخضوع المقدس . ولكن الاحتلال الامريكيين ، حطم هذه التقاليد حطمها بالقوة والاختلاط . فإن الامريكي ، بعد إنتصار المرأة التي مات زوجها في الحرب ، والفتاة التي فقدت أباها وعائلها ، كلتيهما حميت الأمريكيين المحتلين فعرفتا منهم الديمقراطية ، والكسب الحر ، والمساواة بين الجنسين وعقب الحروب تتزعزع القيم فتمردت المرأة اليابانية ولم تعد تنتظر الخاطبة تخطب لها زوجها بل لم تعد تخضع لرأي أبويها في زواجها . ووجدت من الكسب في الميادين التي افتتحها الامريكيون شجاعة جديدة جرأتها على اختيار الزوج الذي تهواه . وهكذا تغير المجتمع الياباني بجنسيه بعد أن كان التغيير مقصورا على الرجال ولحسن الحكومة هذا التغيير فسنت قانونا ينظم عملهن في المصانع

سلامة موسى

٢٩ نوفمبر ١٩٥٤

الـرأي .. للشعب

●●● الأخبار . تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي وإصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الأزمـة الاقتصـادية فى إسـرائيل

بقلم الدكتور :

مصطفى كيرة

رئيس محكمة النقض السابق

تواجه اسرائيل أزمة اقتصادية حادة أصبحت مصدر قلق لحكومة الائتلاف الحاكم وتدل الاحصائيات على استمرار الخلل في الاقتصاد الاسرائيلي ويثور التساؤل حول جدوى الاصلاحات التي اتخذتها الحكومات الاسرائيلية المختلفة من تلقي مساعدات خارجية ولاسيما المساعدات الامريكية وهل هذه الاصلاحات قادرة على تخطي هذه الأزمات .

ويتضح من النظرة الى مشكلات أسرائيل الاقتصادية جسامة هذه الازمة فقد ارتفعت الاسعار بسرعة أكثر منها في أي بلد من بلاد العالم . وفي سنة ١٩٧٨ بلغ العجز في الميزان التجاري ٣,٢٥ مليار دولار ولم تستطع الدولة مواجهة التزاماتها الا بفضل رءوس الاموال القادمة من الخارج وأصبحت المساعدات الامريكية لا غناء عنها للاقتصاد الاسرائيلي وعبر عن ذلك احد الخبراء في شئون الشرق الأوسط ان الإسرائيليين باتوا يفكرون الآن في الحكمة الأنجلوسكسونية التي تقول : ان قوة السلاح يعطلها ويبطل مفعولها قوة المال .

ويأتي هذا التدهور في الاقتصاد الاسرائيلي بعد مرحلة من التقدم والازدهار مرت بها اسرائيل في السنوات الثلاث الأولى في أعقاب انشائها وتمثل السنوات من ١٩٥٢ ـ ١٩٦٧ مرحلة النمو الاقتصادي وخلال هذه الفترة أصبح الاقتصاد الاسرائيلي متسما بالحيوية والنشاط وبشكل تعبيرا عن شعب يعمل بجد ويزرع الصحراء ويتجه نحو الاستقلال الذاتي الاقتصادي . ونتيجة لزيادة الصادرات تقلص العجز في الميزان التجاري تدريجيا من ٣٦٪ في سنة ١٩٥٢ الى ١٤٪ سنة ١٩٦٦ وقد تحقق ذلك على الرغم من الموارد الطبيعية المحدودة ودون ان تتوافر فيها مصادر الطاقة وبقوى عاملة ليست على درجة عالية من الكفاءة .

وجاءت حرب يونيو سنة ١٩٦٧ وأدت الى تغيير في الأوضاع الاقتصادية وفي خلال عام ٦٦ ـ ٦٧ وسنة ٧١ ـ ٧٢ اتجهت الحكومة الى استيراد مواد حربية جديدة واتجه الاقتصاد الى الانتاج الحربي وازدادت نسبة الانفاق الحربي من ١١,٧٪ سنة ١٩٦٦ الى ٢٤٪ في سنة ١٩٧٢ واستيراد المعدات الحربية من ١١٦ مليون دولار الى أكثر من ٨٠٠ مليون دولار .

وأدت حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ الى سوء الحالة الاقتصادية واستهلكت احتياطي للقوات المسلحة . وأصبح من الضروري وضع برنامج كبير التسليح وتكلف شراء أسلحة من الخارج ما يزيد عن ٢ مليار دولار في سنة ١٩٧٥ . وفي نفس الوقت بدأت اسرائيل تعاني من أزمة التضخم العالمي سنة ٧٤ ـ ٧٥ وازداد العجز في الميزان التجاري ويبلغ في السنوات التالية لعام ٧٣ من ٣ الى ٤ مليارات دولار . وحاولت حكومة حزب العمل بعد حرب أكتوبر فرض نظام اقتصادي دقيق واتخذت سياسة تهدف الى الحد من الاستهلاك وزيادة الضرائب وخفض الانفاق وتخفيض قيمة الليرة الاسرائيلية والحد من الاستيراد وأدت هذه السياسة الى انخفاض العجز في الميزان التجاري من ٤ مليارات دولار في سنة ١٩٧٥ الى ٣,٣ مليار سنة ١٩٧٦ .

وعندما وصلت حكومة ليكود الى الحكم في سنة ١٩٧٧ عمدت الى انعاش الاقتصاد وتحديث سياسة اسرائيل الاقتصادية وأدت الاستراتيجية الجديدة والتي اعتمدت على برنامج ليبرالي يهدف الى زيادة الصادرات وتشجيع الاستثمارات الأجنبية الى تحرير الادارة

المالية للبلاد وتركت الليرة الاسرائيلية لتحقق التوازن بينها وبين العملات الأجنبية واختفت قيود الرقابة على النقد وترتب على اتباع هذه السياسة جذب رءوس الأموال الأجنبية مما شجع على عودة رأس المال الى البلاد ، وكان من نتائج دعم الصناعة الاسرائيلية انها أصبحت أكثر قدرة على المنافسة وزاد بيع المنتجات الاسرائيلية الى الخارج فقد كانت أسعارها أقل بكثير من مثيلاتها نتيجة لتخفيض قيمة الليرة الاسرائيلية .

غير ان الاجراءات التي اتبعتها

حكومة ليكود في مجموعها قد اخفقت ذلك ان الحكومة لم تقرن سياستها النقدية المتحررة بميزانية دقيقة تحقق انخفاضا في نفقات الدولة التي زادت زيادة كبيرة

مما شكل احد الأسباب الرئيسية للتضخم وقد عبر عن ذلك ماثير ميرهاف المشرف على الاصلاح الاقتصادي في جريدة جيروزاليم بوست بان الحكومة

اتبعت سياسة تهدف الى الاستجابة لكل مصلحة فردية وتحقيق رغبة كل وزير . وقد أبلغ مناحم بيجن وزير ماليته سمحا

ايرليخ بانه لا يجب المساس بنفقات الدفاع أو الخدمات الاجتماعية .

وبعد مضى عامين على حكومة بيجين في الحكم ازدادت النفقات العامة نتيجة لزيادة عدد الموظفين والمرتبات بنسبة كبيرة تفوق الانتاج والتضخم وقام البنك

المركزي باصدار كميات من أوراق النقد من ٣٩٪ في سنة ١٩٧٧ الى ٤٥٪ في سنة ١٩٧٨ . وأدى التضخم المالي في

اسرائيل الى اتجاه رءوس الاموال ، نحو المضاربة وذلك في استغلال العقارات مما وسع الهوة بين الأغنياء والفقراء .

وفي سنة ١٩٧٩ اتخذت الحكومة سلسلة من الاجراءات بهدف اصلاح الاقتصاد وذلك برفع أسعار المواد الغذائية والمحروقات ولكن حكومة ليكود

عجزت عن احداث تعديل في رواتب الموظفين بحيث تكون هذه الزيادة أكثر سرعة من التضخم فقد زاد متوسط الأجور بنسبة ١٪ في سنة ٧٦ ، و ١٠٪ في سنة ٧٧ و ٢٪ في سنة ٧٨ . ولم تفلح

الاجراءات الاقتصادية في الحد من التضخم ونقص معدل الادخار في السنوات الاخيرة وزادت نسبة الاستهلاك وتدل الاحصائيات على زيادة الاستهلاك الحقيقي لكل فرد بنسبة ١,٧٪ في السنة وذلك منذ عام ١٩٧٣ ولكن الذي خفف من حدة الازمة هو

حجم المساعدة الأمريكية التي استمرت

وشملت من الزيدة الى المدفع . وقد أوضح الأستاذ ناواف سافران بجامعة هارفاد في كتاب له عن اسرائيل الحليف المدلل بان اسرائيل تلقت من عام ١٩٥٠ ـ ١٩٧٣ أكثر من ١٨ مليار دولار . وعلى الرغم من ان هذه المساعدة كانت في حدود ١٠٠ مليون دولار في الأعوام من ٤٨ ـ ٦٢ فقد ازدادت الى ٥٠٠ مليون دولار بعد حرب ٦٧ ، وبعد حرب ٧٣ بلغت قيمة المساعدة الامريكية سنة ١٩٧٤ مليارين ونصف دولار . وقد حدا ذلك باحد رجال

البنوك في اسرائيل الى ان يقول لاحد الصحفيين في أوائل عام ١٩٧٩ ان الشعب لم يدفع ثمن التضخم والذي دفعته هي الولايات المتحدة والوكالة اليهودية .

غير انه لا يمكن اغفال عاملين أساسيين اقترنا بقيام الدولة العبرية وأصبحت جزءا لا يتجزأ من تاريخ

اسرائيل يكمن في أساسهما الصعوبات التي تواجهها وهي استمرار حالة الحرب وما تفرضه من عبء مالي ضخم . ومن

ناحية أخرى السياسة الصهيونية التي تتبعها اسرائيل والتي تتطلب منها تدخلا كبيرا في الشئون الاجتماعية سعيا وراء

تيسير الحياة أمام المهاجرين اليها تمكينا لهم من الاستقرار وهو ما جعل الحكومة الاسرائيلية تتدخل في الشئون

الاقتصادية واتخذت اجراءات لا نظير لها في أي دولة غير شيوعية فهي تدير

السكك الحديدية والمواصلات ومساحات واسعة من الاراضي الزراعية وتملك أكثر

من نسبة ٥٠٪ من مائتي مصنع من مصانع الانتاج بينما يرسف القطاع

الخاص في نطاق من القيود تفرضها اللوائح الادارية .

تبقى بعد ذلك الحقيقة الهامة وهي انه في دولة مدججة بالسلاح تؤمن

بسياسة الحرب كوسيلة لفرض ارادتها لن تستطيع أية حكومة اسرائيلية يمينية

أو يسارية أحداث تعديل جوهري في السياسة الاقتصادية .

والحل الوحيد كما يقول الكتاب الذين ناقشوا أزمة اسرائيل الاقتصادية يكمن في السلام الشامل الذي يسمح لها

بتقليص نفقاتها الحربية ذلك أن مفتاح النمو الاقتصادي يوجد في البحث الحقيقي عن السلام .

التكامل . . وتحقيق الأمن الاستراتيجي والعسكرى لمصر والسودان

في القاهرة .. أجتمع يوم الاثنين ١٥ أكتوبر برلمان وداي النيل وهذا المجلس أحدي المؤسسات التي أنشئت نتيجة لتوقيع ميثاق التكامل بين مصر والسودان في أكتوبر ١٩٨٢ .

وبذلك اصبح شهر أكتوبر رمزا للانتصارات والامجاد للامة العربية . ففي هذا الشهر حدثت حرب اكتوبر علم ١٩٧٣ والتي أيقظت المارد المصري متمثلا في جيشها العظيم فحطم خط بارليف وعبر الهزيمة ودمر أسطورة الجيش الاسرائيلي الذي لايقهر .. ونظرية الأمن الاسرائيلية باحتلال الارض وفي اكتوبر ١٩٨٤ الحالي كانت الزيارة التاريخية للرئيس القائد محمد حسني مبارك للأردن تعبيرا عن تقدير الشعب المصري لموقف العاهل الأردني الشجاع والحاسم بعودة العلاقات الرسمية بين مصر والأردن في الوقت الذي يعجز فيه كثير من رؤساء الدول العربية عن أتخاذ هذا القرار رغم اقتناعهم الشديد بأهمية مصر وثقلها السياسي والعسكري ودورها التاريخي الذي لاينكر في مساندة القضايا العربية وعدم التفريط فيها ..

لقد كان توقيع الرئيسين محمد حسني مبارك وجعفر نميري لميثاق التكامل في أكتوبر ١٩٨٢ خطوة كبيرة على الطريق الصحيح ليصبح التكامل امرا واقعا بعد أن كان حلما يراود أذهان القيادات الوطنية في البلدين وبداية ... فإن التكامل بين مصر والسودان يعتبر تجربة رائدة ومثالا يحتذي للامة العربية ولدول العالم الثالث وحتي يشعر كل فرد في مصر والسودان بقيمة التكامل وأهميته لابد من جهد إعلامي كبير لاظهار العائد الضخم لدولة التكامل على شعب وادى النيل .

اولا : التكامل .. يحقق الأمن الاستراتيجي والعسكري لمصر والسودان ففي عالمنا المعاصر ... نعيش عصر الكيانات الكبرى من الدول والتي لها ثقل سياسي واستراتيجي في المجتمع الدولي مثل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والمملكة المتحدة البريطانية والصين وغيرها ...

ودولة التكامل ... تمثل كيانا سياسيا قويا في المنطقة العربية ونواة لدولة كبرى لها وزن سياسي واستراتيجي ضخم ـ ويكفي أن نعرف أن مساحة دولة التكامل تمثل ٢٥٪ من مساحة الوطن العربي كله ـ وعدد سكانها يفوق عدد سكان جميع الدولة العربية الواقعة في قارة آسيا .

والتكامل بين مصر والسودان أضاف

بقلم : زكريا الريس

نقيب . المعلمين بالعجوزه

عضو لجنة التعليم بالحزب الوطني

من الناحية العسكرية والاستراتيجية مايطلق عليه خبراء الاستراتيجية العسكرية عمق الدفاع لان حدود دولة التكامل الجنوبية تمتد حتي قرب خط الاستواء بدرجات قليلة وهذا العمق يوفر للشعبين في مصر والسودان الامن الاستراتيجي والعسكري وخير مثال لذلك ماحدث في حرب الاستنزاف عام ١٩٦٩ ـ حين تعرضت مصر لغارات جوية انتقامية اسرائيلية في عمق أراضيها ـ ووصلت الطائرات الاسرائيلية حتى الاقصر جنوبيا تضرب اعماق مصر مفاخرة بذراعها الطويلة التي تصل الى أي مكان ونظرا للعلاقات الأخوية بين مصر والسودان تم نقل طلبة الكليات العسكرية ـ وكثير من الطائرات المقاتلة والقاذفة الى أعماق السودان بعيدا عن متناول الطائرات الاسرائيلية ـ والتي إذا حاولت المغامرة بالوصول الى هذا العمق فسوف تتعرض لأخطار جسيمة .

وهكذا استطاعت مصر أن تتفرغ لاستكمال دفاعها الجوي وبناء حائط الصواريخ الضخم في خط الدفاع الاول على ضفاف قناة السويس وبذلك العمق

الدفاعي حفظت مصر خيرة شبابها العسكري ومعظم قواتها الضاربة من الطيران ... وبهذه الطائرات وغيرها كانت الضربة الجوية الأولى الرائعة التي خطط لها ونفذها الرئيس القائد محمد حسني مبارك (قائد الطيران في حرب أكتوبر ٧٣) والتي حسمت المعركة لصالح مصر في الساعات الأولى للحرب . كما أن التكامل يوفر الأمن والقوة للسودان من الأخطار التي تهدده على

حدوده الشمالية الغربية مع ليبيا والجنوبية الشرقية مع اثيوبيا (الحبشة) لان مصر بقوتها العسكرية الرادعة ملتزمة بالدفاع عن أمن واستقرار السودان .

ثانيا : التكامل .. يحقق الرخاء والأمن الغذائي لشعب وادى النيل .

فالسودان تملك من الاراضي الزراعية الخصبة ما يوفر الغذاء لشعبها وشعب مصر والعالم العربي ـ ومصر بها من الامكانيات البشرية والفنية ما يمكن الشعب السوداني من استغلال المساحات الشاسعة والاراضي الزراعية لصالحه وصالح العرب كما يوجد بالسودان مراع طبيعية تقدر بحوالي ٢٠٠ مليون فدان تكفي لتوفير اللحوم والالبان والاخشاب للوطن العربي كله .

ثالثا : إن امل الشعب في مصر والسودان في نجاح التكامل يتعدى هذه المرحلة لانه يتطلع الى الوحدة السياسية بين شعب وداي النيل وان تجربة التكامل على طريق الوحدة تجربة رائدة وعلى الطريق الصحيح لانها قائمة على التخطيط العلمي ، ومراعاة توحيد الاسس الاقتصادية والاجتماعية بين شعبي وادي النيل والمصالح المشتركة التي يشعر بها كل فرد في مصر والسودان . وبعد .. إن كل عربي مخلص ينظر الى التكامل بين مصر والسودان بكل الامل لهذه التجربة الرائدة بقيادة الزعيمين الرئيس محمد حسني مبارك والرئيس جعفر نميري .. وفقهما الله في خدمة شعب وداي النيل وشعوب الامة العربية جمعاء .

كل يوم

الاسر المنتجة

اتمنى ان تكون نواة لمشروع كبير ضخم يغطي انتاجه معظم دول العالم مثلما تفعل الصين ودول شرق اسيا

فاذا سافرت الى اى بقعة من الارض سواء في الشرق أو الغرب في الشمال او الجنوب واشتريت ملابسك الشتوية او الصيفية .. تجد عليها هذه العبارة :

« صنع في تايوان » او « هونج كونج » .

بل انك لا تستطيع ان تحصل على مفارش مطرزة تطريزا يدويا رائعا بلغ من روعته واتقانه حدا تشك فيه هل هو تطريز الى .. أو يدوى .. الا من ايد صينية .

وتكاد الا تحصل على قمصان نوم مطرزة جميلة وبيجامات رجالي رائعة الا من الصين .

لقد استطاعت الصين وبعض دول شرق اسيا ان تجند هذا الكم الهائل من السكان في اعمال ومنتجات كثيرة احتلت السوق العالمي بجودتها ووفرتها ورخص اسعارها .

وهنا في مصرنا اقترح الاتي : بدلا من الضغط الاعلاني والذى يبلغ حد الاضحاك لتنظيم النسل

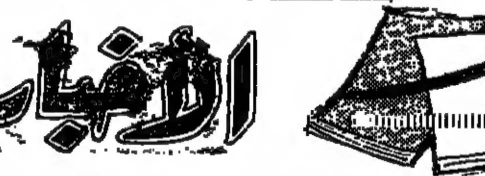
اقول .. بدلا من ذلك مؤقتا اقترح توجيه الاموال التي تصرف بالملايين على اعلانات تنظيم الأسرة الى الاسر المنتجة لتحسين انتاجها والاكثار منه .. بعدها سوف تجد ان الاسرة التي استطاعت ان تنجز عملا جيدا يدر عليها ربحا معقولا سوف تكتشف بنفسها ان المولود القادم سوف يعرقل عملها وانتاجها .. وبالتالي سوف يقل دخلها .

لذلك اطالب اطلاق العنان للاسرة المنتجة .

وتحويل ما نصرفه على اغاني حسنين ومحمدين الى مشروعات الاسر المنتجة .

وسوف نرى ملبس الاعين . ويسعد القلوب .

فاطمة صقر



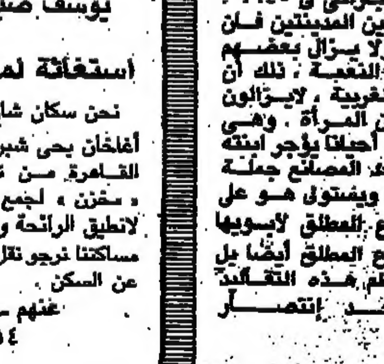
مولد النبى الكريم أكبر حدث فى تاريخ البشرية

ان مولد النبي الكريم هو الرحمة المهداه من رب العالمين الى البشرية جمعاء . لقد بعثه الله الى أمته ليتمم مكارم الأخلاق فان صفاته ومواهبه في المكانة التي لا تدرك والمنزلة التي لا تنال .. ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يورث المسلمين من بعده درهما ولا ينارا ولكنه ورثهم الهدى والنور والايمان والإسلام مجتمعة . بمحكماتها وشريعتها في القرآن الكريم .

الذي هو حبل الله المتين وعصمة المعتصمين المتقين .. ان قصة الرسول ليست قصة تاريخية فحسب وانما هي قصة الكفاح والنضال والاخلاق والمباديء ـ لقد كان مولد الرسول من أعظم الاحداث اثرا وأكبرها خطرا ـ كان مولده مبشرا برسالة كبرى خلصت العقل من الضلالات والاوهام . اصبح الانسان يعبد إلها واحدا لاتدركه العيون ولا تحيط به الظنون ، كان مولده بشيرا برسالة روحية اجتماعية تدعو الى الحرية والعدل والمساواة وان الناس سواسية كاسنان المشط ، رسالة تدعو الى العمل والنشاط في سبيل الحرية والكرامة وتجعل من اليد العاملة يدا يحبها الله ورسوله كما تجعل طلب العلم رسالة على كل مسلم ومسلمة ـ من تنابذ وأحقاد الى محبة وتعاون ومن تجاف وقسوة الى رحمة وعدل هذه هي الرسالة التي نحتفل بمولد صاحبها فقد كان مولده طليعة لحياة كلها مثل وفضل حياة في سبيل المجد والشرف والكفاح

محمد لطفي خلف

مدير شكاوى الشركات (سابقا)



يوسف صبرى أبو طالب

استغاثة لمحافظ القاهرة

نحن سكان شارع الزهراء بأرض أغاخان بحي شبرا نستغيث بمحافظ القاهرة من تحويل الشارع الى « مخزن » لجمع القمامة وأصبحنا لانطيق الرائحة والهاموش والذباب يملأ مساكننا نرجو نقل الموقع الى مكان بعيد عن السكن .

عنهم ـ عقيد ـ عهدى عزت

١٤ شارع الزهراء

الهيئة العامة للصرف الصحى لم يرد اى بلاغ عن سقوط طفل فى بالوعه

اشاره إلى ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها الصادر بتاريخ ١٩٨٤/١١/١٨ في الصفحه الاولى بشأن سقوط طفل في بالوعة مجاري بشارع البحر الاعظم بالجيزه .

رجاء الاحاطه بانه لم يرد لقسم الجيزه أى بلاغ عن سقوط طفل في بالوعة المجاري ولكن حقيقة الامر أنه قد كان هناك عاملان من الهيئه يقومان بعملهما اليومي في تسليك وتطهير البالوعات فاصيبا باختناق نتيجه تسرب بعض الغازات ونقلا على أثر ذلك إلى مستشفى أم المصريين للعلاج وقد تحرر عن هذه الواقعه محضر بقسم شرطه اول جيزه تحت رقم ٥٢ أحوال بتاريخ ١٩٨٤/١١/١٧

رئيس مجلس الاداره

المهندس عطا الله صفوت

اسلوب عجيب لكهرباء حدائق القبة

ادارة الكهرباء تتبع معنا اسلوب عجيب في شارع البرى المتفرع من شارع مصر والسودان بحدائق القبة .. الكهرباء تنقطع عن الشارع الساعة الثالثة ظهرا وتعود في السابعة من صباح اليوم التالي بنظام شديد جدا كل يوم فهل من تفسير من إدارة الكهرباء .

عن السكان

مهندس زكريا مصطفى حسن

إلى هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

انا المواطن / محمود عبد الغنى مليحه تليفون رقم ٩٨٨٤٤٨ سنترال الروضه . احيط علم سيادتكم بان هذا التليفون لم يعمل منذ سنه كامله وشكوت لجميع المسئولين في الهيئه ولا جدوى لشكواى فلمن اشكو .

محمود عبد الغنى مليحه

غريبـــة

ذهبت أشكو لمرفق المياه مطالبتي بمبلغ ١٩٠ مليما و ٨٧ جنيها استهلاك مياه في ثلاثة شهور . قلت لهم « اليس غريبا هذا المبلغ الكبير » رد المسئول بهدوء : ماغريب إلا الشيطان .. أما السداد أو قطع المياه .

أناشد رئيس المرفق التحقيق .

أحمد مرسى جاد الرب

٢٨ ش الأسيوطي من البصراوى امبابة ت : ٩٧٠٤٨٢

بالتلغـراف :

● أنا سيدة عمرى ٧٠ عاما .. أعول ثلاث بنات ازالت محافظة القاهرة منزلى وحددت لى ١٧ أبريل الماضى موعدا لاستلام شقتى الجديدة وللآن لم احصل عليها .. اعيش شريدة بين منازل الأقارب ومعى بناتى .. هل ينصفنى محافظ القاهرة

نعمات محمد بركات

١ ش الخليل ابراهيم من ش أحمد عصمت خلف محل الأحذية

حصة رئيس مجلس الادارة فى الأرباح

ان رئيس مجلس ادارة شركة القطاع العام الذي يدخل إلى شركة تحقق سنويا ربحا قدره مائة الف جنيه مثلا فيعدل الامور بالشركة ويحقق ربحا قدره ـ مليون من الجنيهات نتيجة كفاءته وسياسته الرشيده . هذا الرئيس يصرف له من هذا المليون مكافأة سنوية من رقم الارباح قدرها ٧٥ جنيها فقط لاغير وهذا الرقم يصرفه أيضا سائق رئيس مجلس الادارة نفسه .

لا اعتقد أن هذا من الاشتراكيه في شيء بل هذا تحطيم للادارة في القطاع العام ألا يعلم المسئولون كم يأخذ المدير الصغير في شركات الانفتاح وكم كان يأخذ رئيس مجلس الادارة في الاربعينات قبل التاميم لقد كان رئيس مجلس الادارة يحصل من الارباح على حوالي عشرة الاف جنيه ولم يكن مديرا فعليا كرئيس مجلس الادارة الحالي وأيام كان الدولار الامريكي بعشرين قرشا مصريا وأيام كانت الدجاجه بثلاثه قروش .

عمر عسل

عضو اتحاد الكتاب

مرة أخرى . . عاجل جدا الى وزير التعليم

مرة أخرى نطالب من أولياء أمور تلاميذ مدرسة السلام بمدينة ١٥ مايو مجاورة ٧ بحلوان بتحرك سريع من جهاز المتابعة لوزير التعليم للتحقيق مع المدرسة التي لم تسلم أولادنا الكتب الدراسية رغم المطالبات المتزايدة من ادارة المدرسة لعمل وسائل ايضاح وملابس للتربية الرياضية وكرات للعب فقط .. ألم يحن الوقت لبدء الدراسة بالمدرسة وتسليم الكتب لاطفالنا مرة أخرى نستعين بوزير التعليم .

عدة توقيعات لأولياء الامور

أين جوائز بينالى الاسكندرية

الفائزون بجوائز بينالى الاسكندرية في دورته (١٤) لعام ١٩٨٢ لم يتسلموا الجوائز حتى الآن ورغم اقتراب اقامة الدورة (١٥) للبينالى .. ورغم أن بين الفائزين المصريين والأجانب ، مما يسيء لسمعة مصر الفنية بين دول العالم ..

فمن المسئول عن ذلك .. ومتى نتسلم الجوائز .

الفنان التشكيلي

سيد سعد الدين أحمد

الفائز بالجائزة الأولى

لبينالى الاسكندرية ١٩٨٢

في الدورة (١٤)

قمائن الطوب . . بدلا من مركز الشباب

ما رأى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في هذه الواقعة :

تحقق حلمنا الغالى في انشاء مركز لشباب الزيدية بمركز اوسيم بالجيزة بصدور القرار رقم ٣ في ٥ فبراير ٨٤ بتخصيص ٨ فدادين و ١٠ اسهم لمركز شباب القرية بحوض داير الناحية رقم ١٧ .. وفي ٢٩ فبراير وافق المجلس الشعبي المحلي على قرار مجلس البراجيل .. ثم وافقت لجنة الاسكان .. ومحافظة الجيزة ونام المشروع في أدراج موظف المحافظة .. بينما ترتع الماشية وتحتل قمائن الطوب الأرض التي كانت ـ ومازالت حلم شباب القرية في انشاء مركز يستثمر نشاطهم وفراغهم وهواياتهم .. ولكن احدا لم يهتم بالتنفيذ للآن .

انتهت الواقعة !

عن شباب الزيدية :

خالد أحمد موسى

محمد السيد ـ محام



د. عبدالأحد جمال الدين .

رئيس المجلس الأعلى للشباب

ردود من هيئة التليفونات

تعقيبا على ما نشره باب « إلى محرر الأخبار » من شكاوى بعض المواطنين من تعطل تليفوناتهم .. وصلتنا مجموعه من الردود من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئه بانه قد تم الاصلاح وانتظمت الخطوط عقب النشر .. وننشر اليوم جانبا من هذه الردود :

○ ايماء إلى ما نشر في الأخبار بتاريخ ١٨/ ١٠ / ١٩٨٤ بشأن شكوى فاروق محمد الكاتب لتعطل تليفونه رقم ٩٢٠٨٤١ . أود الاحاطة أنه تم ازالة أسباب العطل وانتظم التليفون .

○ وبشأن شكوى حسن فرغلي بالاسكندرية لتعطل تليفونه رقم ٣٠٠٧٨ . أود الاحاطة بأنه قد انتظم التليفون بعد اصلاح العطل .

رئيس مجلس الادارة

مهندس محمد وجدى عبد الحميد

بشأن شكوى أحمد هلال لتعطل تليفونه رقم ٦٧٠٤٢٠ . أود الاحاطة أنه تم اصلاح التليفون بعد نشر الشكوى مباشرة بتاريخ ١٩٨٤/١٠/١٧ وتم الرد على سيادتكم بما يفيد اصلاح التليفون في ١٩٨٤/١٠/٢١ ثم تلاحظ تكرار نشر الشكوى أكثر من مرة رغم انتظام التليفون .

رئيس مجلس الادارة

وفي ١٩٨٤/١٠/٢٢ بشأن شكوى محمد الشيمي لتعطل التلكس رقم ٢٣٤٠٢ . أود الاحاطة أنه يعمل حاليا بانتظام .

رئيس مجلس الادارة

وبتاريخ ١٩٨٤/١٠/٩ بشأن تداخل التليفون رقم ٨١٢٦٤١ مع التليفون رقم ٨١٢٦٣١ . أود الاحاطة أنه تم ازالة أسباب العطل .

رئيس مجلس الادارة

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	[illegible]	٦,٣١	١١,٤٢	٢,٣١	٤,٥٥	٦,١٧

نفحـات

* لما كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم « القرآن » ـ كما وصفته أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ـ فإن جوهر رسالته ، يتجلى في بعض معنى حديثه الشريف « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » صلى الله عليه وسلم .

« المتوكل »

الأخبار

الرئيس يهنىء بالعيد القومى لموريتانيا

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية تهنئة إلى الرئيس محمد خونا ولد اله رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطنى ورئيس جمهورية موريتانيا الاسلامية بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى .

وبعيد تحرير البانيا

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة إلى الرئيس رامين عاليا رئيس مجلس رئاسة المجلس الشعبى الالبانى بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد التحرير .

وبعيد جمهورية يوغسلافيا

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس فيسلين ديورا نفويتش رئيس مجلس رئاسة جمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الجمهورية .

شكر للرئيس من ملك المغرب

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من جلالة الملك الحسن الثانى ملك المغرب ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس إلى جلالته بمناسبة ذكرى عيد استقلال المغرب .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء محمود عبد مدير أمن الاسكندرية لتشييع جنازة المرحومة نجية هانم إبراهيم الناضورى والدة الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد وزير الخارجية .

والعميد فاروق عنتر لتشييع جنازة المرحوم محمد عبد الرحمن محمود والعميد محمد عمر عبد المتعال للعزاء فى وفاة المرحومة الحاجة هانم محمد الشيخ . والعميد سيد داود للعزاء فى وفاة المرحومة زينب محمد متيب وإبلاغ أسرهم خالص عزائه ومواساته .

رئيس مجلس الشعب يستقبل نجل سلطان البهرة

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس الامير المفضل سيف الدين نجل سلطان البهرة والوفد المرافق له الذى يزور مصر الآن .. ودار الحديث خلال اللقاء حول الأزهر الشريف ورسالته الدينية فى العالم الاسلامى ونشاط جماعة البهرة فى احياء التراث الاسلامى وتجديد الجامع الانور بالقاهره واعداد مقصورة لمخلفات الرسول عليه الصلاة والسلام فى باكستان .

وزيرا العمل والنقل يشهدان مؤتمر عمال البريد

يشهد سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات مؤتمر عمال البريد الذى تقيمه النقابة العامة للبريد يوم ٨ ديسمبر القادم .

يبحث المؤتمر قضايا العمل والعاملين بالهيئة واسلوب تطوير الخدمة بها وتقرير نشاط النقابة العامة واقرار الميزانية لها .

وزير الثقافة يفتتح بيت ثقافة جديدا بالشرقية

يفتتح اليوم محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة والدكتور سمير سرحان وكيل الوزارة للثقافة الجماهيرية بيت ثقافة شبية فى مركز منيا القمح بمحافظة الشرقية . ويضم البيت قاعة للسينما ومسرحا ومكتبة وركنا للاطفال وقاعة للندوات والمحاضرات .

ندب وكيل نيابة للعمل بمجلس الشعب

وافق مجلس القضاء الأعلى للهيئات القضائية على ندب عبدالرؤوف موسى عبدالرؤوف وكيل النيابة للعمل باللجنة التشريعية بمجلس الشعب .

اشتراك مصر فى مؤتمر مشاكل السكان والتنمية بواشنطن

أصدر الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى قرارا بسفر الدكتور عرفان شافعى الوكيل الأول للوزارة الى واشنطن يوم الخميس القادم لحضور مؤتمر « مشاكل السكان والتنمية » الذى ينظمه البنك الدولى وتشترك فيه ١٥ دولة من أسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية .. يستمر المؤتمر لمدة ٧ ايام يناقش خلالها احتيجات السكان من الغذاء والاسكان والمرافق العامة فى الدول النامية .. والمشاكل التى تواجهها مع اقتراح الحلول المناسبة ..

ندوة لحزب العمل حول المفاعلات النووية يحضرها وزير الكهرباء

يعقد حزب العمل الاشتراكى ندوه حول المفاعلات النووية بمقر الحزب بشارع بورسعيد بالسيدة زينب مساء اليوم فى السادسة مساء يحضرها المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والمهندس ابراهيم شكرى والدكتور محمد حلمى مراد ومجموعة من علماء الطاقة النووية فى مصر .

وزير الحكم المحلى يطلب تحويل القرى لمراكز انتاجية

بحث حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى أمس فى أول اجتماع لمركز التدريب المتخصص للتنمية المحلية دور المركز فى المرحلة القادمة طلب الوزير من المحافظين أن تكون التنمية المحلية هى العامل الاساسى للمحافظات وأن تتحول القرى إلى مراكز انتاجية عن طريق الاهتمام بالمشروعات الصغيرة .. كما طالب بالتركيز على تدريب الكوادر لتدعيم فكرة التنمية المحلية .. وقال ان المركز يهدف الى الاهتمام بتحقيق اللامركزية فى مجال التدريب بالمحافظات والوصول بالعاملين إلى مستوى فكرى لعلاج نقص العمالة وتدعيم دور المجالس الشعبية

الرئيس مبارك يصافح الطيارين أثناء زيارته لاحدى القواعد الجوية أمس

لجان مجلس الشعب تعلن فى يوم التضامن العالمى مع الشعب الفلسطينى
المساس بالقدس يعرقل مسيرة السلام والاستقرار بالشرق الأوسط
تأييد كفاح الشعب الفلسطينى بقيادة عرفات
قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى تدعم القضية

كتب ــ عيسى مرشد :

أكدت اللجنة المشتركة بمجلس الشعب والمشكلة من لجنتى العلاقات الخارجية والشئون العربية فى اجتماعها أمس برئاسة محمد حامد محمود على أن القدس جزء لا يتجزأ من الارض العربية وان المساس بوضعها يعرقل مسيرة السلام والاستقرار المطلوبين فى الشرق الأوسط .. وان مصر التى تعمل فى النور تؤيد كفاح الشعب الفلسطينى ونضاله الشريف بقيادة المناضل الزعيم ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ولسوف تظل مصر تساند وتؤيد الشرعية الفلسطينية وترفض أى محاولة لاحتواء القرار الفلسطينى .

كما أعلنت اللجنة أغلبية ومعارضة تأييدها الكامل لكل القرارات التى أصدرها المجلس الوطنى فى دورته السابعة عشرة لصالح القضية وتؤيد التقارب والتنسيق بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وكانت اللجنة المشتركة قد أصدرت بيانا بمناسبة يوم التضامن العالمى مع الشعب الفلسطينى ووافقت عليه بالاجماع أغلبية ومعارضة والقى عطاء محمود هارون الوزير المفوض بوزارة الخارجية كلمة الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية فى هذا الاجتماع الذى اعتذر عن حضور الاجتماع لوفاة والدته أشار فيها الى زيادة تفهم المجتمع الدولى لقضية الشعب الفلسطينى .. وانه كان لمصر دورها النشط المستمر المعروف فى تأييد الشعب الفلسطينى .. ان مصر لم تغير موقفها الثابت من القضية الفلسطينية فى لحظة من اللحظات بل ولم تتحول عن هذه القضية .. فلقد تمسكت مصر بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى وبالانسحاب من الأراضى المحتلة بعد ١٩٦٧ .. ونبذ سياسة التوسع واكتساب الاراضى بطريق القوة .. ولقد طالبت وتمسكت بالسلام العادل السلام الشامل والدائم .. وكانت هذه المبادىء نصب أعينها كل وقت وكل حين .

وأوضح الدكتور عصمت عبدالمجيد فى كلمته انه اذا كان للقضية القدس نصيب أساسى فى موقف مصر فينطبق عليها ما ينطبق على بقية الأراضى المحتلة بعد عام ١٩٦٧ .. فان للقدس قدسية أخرى للاديان الثلاثة الاسلام والمسيحية واليهودية .. تدعونا للتأكيد على الحرية الكاملة فى ممارسة كل فرد لشعائر دينه فيها والتمسك كذلك بكل حزم بعدم المساس بالأماكن المقدسة أو النيل من الآثار الدينية فيها كما تشجب العدوان عليها أو تعرضها لأى انتهاك لحرمتها أو تغيير معالمها .

وأكد بيان اللجنة على ضرورة اتحاد الفصائل الفلسطينية ونبذ خلافاتهم وأن يدركوا أن قضيتهم لن يحلها الا اتحادهم وقرارهم النابع من ارادتهم لان الوحدة هى التى تصنع النصر ... وضرورة العمل العربى المشترك واستعادة الحق العربى الفلسطينى .. كما ناشدت اللجنة برلمانات العالم وحكوماته أن تستخدم نفوذها لوقف ممارسات اسرائيل غير الشرعية فى الأرض المقدسة ووقف عمليات الاستيطان والقهر

الرئيس يتسلم أوراق اعتماد عبدالله بن على النجار سفير سلطنة عمان فى القاهرة



ويتسلم أوراق اعتماد مالك سلتيوى سفير تركيا فى القاهرة

« تصوير : فاروق ابراهيم »

بيان عملى بالمطار للتدريب على إطفاء حرائق الطائرات

يقوم قسم الدفاع المدنى والحريق بميناء القاهرة الجوى اليوم باجراء عملى لمكافحة حريق مع إحدى الطائرات النفاثة . يجرى البيان على هيكل إحدى الطائرات الحقيقية لبيان مدى كفاءة أجهزة الاطفاء فى سرعة مواجهة الحرائق والتغلب عليها وسرعة إنقاذ الركاب أثناء حالات الطوارىء كانت الايجاتا للطيران قد طلبت عن طريق مندوبها فى الشرق الأوسط اجراء عدد من الاختبارات لبعض المطارات فى المنطقة لاختبار مدى كفاءة أجهزة الاطفاء بها .

ندوة لتطوير صناعة الخبز

تقيم هيئة القطاع العام للمخابز بالاشتراك مع مجلس القمح الاسترالى فى ندوة للعاملين فى قطاع المخابز .. يتم خلال الندوة مناقشة افضل الوسائل لانتاج الخبز المحسن فى حدود الامكانيات المتاحة ويشرف عليها الدكتور نلجى شتلة وزير التموين والتجارية الداخلية ..

وقد صرح الدكتور احمد عبد الغفار رئيس قطاع المخابز ان الندوة ستناقش امكانية الطرق السريعة للعجين التى تستخدمها استراليا فى صناعة الخبز وبعض الاساليب الاخرى

محطة جديدة للميكنة الزراعية تقام فى الاسكندرية

تقرر إقامة محطة للميكنة الزراعية بالاسكندرية لتوفير الآلات الزراعية الحديثة للعمليات الزراعية المختلفة للاستصلاح الأراضى والتجريف والحرث والحصاد .. تعتبر هذه المحطة نواة لانشاء وخدمة عدة محطات فى المناطق الزراعية بشرق وغرب الاسكندرية ومنطقتى أبيس والعامرية ..

تقوم هذه المحطات بتأجير معداتها للمزارعين بأجور رمزية وتساعدهم على شراء هذه المعدات بأقساط مريحة .

ماقل ودل

عن التيسير على المسافرين بقطار الصعيد ، وتزويده بعربات جديدة فاخرة مكيفة الهواء ، وتوفير المقاعد للجامعيين ، جاءت هذه الرسالة من المهندس كمال الدين حشمت ، وكيل وزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى .

ايماء الى ماجاء بمقالكم المنشور بجريدة الاخبار بتاريخ الاثنين ١٩٨٤/١١/٢٦ تحت باب ماقل ودل عما يشير اليه الدكتور / سمير رشوان الاستاذ بطب قصر العينى عن الصعوبات التى يلاقيها عند حجز المقاعد بقطار الصعيد بالاضافة الى قلة عددها .

المرجو التفضل بالاحاطة انه تيسيرا على المسافرين واستجابة لرجال الجامعات فى اسيوط والمنيا وبنى سويف فقد اصدر المهندس الوزير توجيهاته بتشغيل قطارى ٩٧٨ ، ٩٧٩ والذى يتم تشغيلهما حيث يقوم قطار ٩٧٨ من القاهرة الساعة ٧,١٠ ويصل اسيوط الساعة ١٢,١٠ ويعود قطار ٩٧٩ من اسيوط الساعة ١٥,١٥ للقاهرة فيصل الساعة ٢٠,٢٥ اعتبارا من ١٩٨٤/١١/١٥ بعربات جديدة فاخرة مكيفة الهواء وبكل قطار ثلاث عربات درجة اولى وست عربات درجة ثانية بالاضافة الى عربة بوفيه مجهزة تجهيزا حديثا لتقديم كافة الوجبات وان هذه القطارات سوف تتيح ٤٩٧ مقعدا بزيادة قدرها ٢٣٩ مقعدا عما كان عليه الوضع بقطارات الديزل القديم والتى كانت تعمل قبل هذا النوع من القطارات حيث كانت سعتها ٢٥٨ مقعدا فقط .

كما نود الاشارة انه استجابة لرغبة سيادتكم فقد قرر المهندس الوزير ان يعين بعض من يجيدون اللغة الانجليزية بمكاتب الاستعلامات المتوافرة بمحطة القاهرة لارشاد جمهور السياح الى قطاراتهم .

هذا واود الاشارة الى ان الوزارة تعطى عناية خاصة لقطارات صعيد مصر نظرا لوظروفها المعروفة من طول مسافة السفر والظروف الجوية .

أحمد الصاوى محمد

المحكمة العليا تلغى حكما باعتبار دبلوم المعهد الصحى مؤهلا عاليا

كتب محمد حسن البنا :

ألغت المحكمة الادارية العليا حكما لمحكمة القضاء الادارى يقضى باعتبار شهادة دبلوم المعهد الصحى (نظام قديم) مؤهلا عاليا .. قالت المحكمة العليا أن دبلوم المعهد الصحى يعتبر مؤهل فوق المتوسط وليس مؤهلا عاليا .. أصدر الحكم المستشار يوسف شلبى نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس المحكمة العليا بامانة سر عبدالسلام الحنفى .

قالت المحكمة العليا أنه يتعين لاعتبار المؤهل الدراسى مؤهلا عاليا أن يتم الحصول عليه بعد دراسة مدتها ٤ سنوات على الأقل بعد الثانوية العامة أو ما يعادلها .

وطبقا لذلك يكون دبلوم المعهد الصحى (نظام قديم) من المؤهلات فوق المتوسطة وليس مؤهلا عاليا .. ومن حيث أن الحكم المطعون فيه ذهب الى غير هذا فإنه يكون قد خالف حكم القانون بما يتعين معه الحكم بالغائه .

تأجيل مؤتمر رجال الأعمال الى يوم ٤ ديسمبر

تقرر تأجيل مؤتمر رجال الأعمال المصريين الذى كان مقررا أن يفتتحه رئيس الوزراء يوم السبت القادم الى يوم الثلاثاء ٤ ديسمبر يعقد المؤتمر بفندق شيراتون الجزيرة .

بحث زيادة منافذ توزيع السلع الغذائية

عقدت لجنة الأمن الغذائى بالحزب الوطنى بالقاهرة اجتماعا أمس لمناقشة وسائل زيادة منافذ توزيع السلع الغذائية وتسهيل حصول المواطنين على احتياجاتهم منها خاصة فى المناطق الشعبية .. كما بحثت اللجنة التحسن الذى طرأ على رغيف الخبز ، وموقف الانتاج فى المواقع الجماهيرية .

قرينة الرئيس تشهد إحتفالات الطلائع بأعياد الطفولة

كتبت فاطمة السيد :

شهدت السيدة قرينة رئيس الجمهورية أمس أحتفال الطلائع باعياد الطفولة والذى نظمه قطاع الطلائع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بالصالة المكشوفة باستاد القاهرة وذلك فى أطار أحتفالات مصر بالعيد القومى للطفولة .

وقد بدأ الاحتفال الذى أشترك فيه حوالى ٤٠٠ طفل من الطلائع الذين يتراوح أعمارهم من ثمانية أعوام الى ١٥ عاما من جميع محافظات مصر بالسلام الجمهورى وعقب ذلك قامت فتيات الطلائع يمثلون الجيزة من الذين تتراوح أعمارهم من ١٢ الى ١٥ عاما بأداء تمرينات حديثة بالطرح .

وقدم طلائع سيوة عرضا راقصا مثل أفراح سيوة ثم قدم طلائع السويس تمرينات رياضية كما أدى الطلائع قصة حركية من الريف المصرى .

وفى ختام الاحتفال شهدت السيدة قرينة رئيس الجمهورية لوحة ختامية أشترك فيها جميع الطلائع المشتركين فى العرض ثم قدم الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة هدية تذكارية للسيدة قرينة رئيس الجمهورية .

وكان فى أستقبال السيدة قرينة رئيس الجمهورية لدى وصولها الدكتور عبدالأحد جمال الدين والسيدة سميحة حمدى رئيسة قطاع الطلائع بالمجلس وشهد الاحتفال صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية وعبدالحميد رضوان وزير الثقافة والدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات وعدد من قرينات الوزراء .

وصرحت السيدة سميحة حمدى أن قطاع الطلائع يركز أهتمامه من خلال خطته ومشروعاته أن يصل بخدماته الى الابناء فى كل مكان فى المدرسة والمصنع والحقل ومراكز الشباب وتشمل رعاية الطلائع عدة مشروعات من بينها مشروع لتجميل البيئة وأخر لاحياء أثار مصر الخالدة وثالث لرعاية الموهوبين فى جميع المحافظات فى المجالات الفنية والعلمية بهدف أعداد القيادات ورفع مستواهم .

احتفال القاهرة بعيد الطفولة

وأقامت محافظة القاهرة حفلا أمس بمناسبة اعياد الطفولة بجمعية الشبان المسلمين . شهد الاحتفال الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات ويوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة .. وتم خلال الاحتفال أفتتاح معرض انتاج الاطفال من الرسم واشغال الأبرة والنحت والخزف .

إجراءات لاحكام الرقابة على التهريب الضريبى
متابعة البطاقات ومحاسبة الممولين أولا بأول

كتب فؤاد فواز :

قررت وزارة المالية اتخاذ اجراءات هامة لاحكام الرقابة على التهريب الضريبى وتحصيل المتأخرات ..

تتضمن هذه الاجراءات ضمن ادارة المندوبين بمصلحة الضرائب الى الادارة المركزية للحاسب الآلى وذلك لمتابعة استخراج البطاقات الضريبية والتأكد الحقيقى لتعاملاتهم ..

كما تتضمن هذه الاجراءات انشاء السجل الابجدى لاجراء حصر كامل للمجتمع الضريبى فى مصر .. وتجميع البيانات مما يساعد على الوصول الى الارقام الحقيقية لارباح الممولين

كما تتضمن هذه الاجراءات انشاء ادارة عامة لضريبة الملاهى والاستهلاك الزمنى .

وكانت لجنة تطوير الضرائب قد اجتمعت لمناقشة عدد من المقترحات الخاصة بتنشيط الحصيلة والقضاء على المتأخرات وايجاد المقار الجديدة للمأموريات والتوسعات الحالية فى المأموريات

خرائط الثروة المعدنية بأفريقيا

كتبت كريمة السروجى :

تبحث لجنة الجاذبية الأرضية المبثقة من المؤتمر الدولى الثانى لتحركات القشرة الأرضية بأفريقيا تعاون دول افريقيا لانشاء خرائط الثروة المعدنية بالقارة .

وتدرس اللجنة التى يشارك فيها خبراء أجانب وأفارقة ومصريون من هيئة المساحة واكاديمية البحث العلمى مشروع انشاء شبكة الجاذبية الارضية على مستوى القارة الأفريقية .

وتهدف الشبكة الى التوصل لتحقيق تعاون مشترك بين دول أفريقيا لانشاء خرائط الثروة المعدنية وتجديدها ودراسة طبقات الأرض الموجودة فيها .

٤ معارض جديدة للسوق الحرة بالمطار والمهندسين
لخدمة الركاب والمستقبلين والدبلوماسيين

كتب ــ عبد الرزاق مكادى :

قرر قطاع الأسواق الحرة توسيع منافذ البيع بصالات السفر والوصول بمطار القاهرة والمعارض الخارجية .. وذلك لعرض المنتجات المصرية ذات الجودة المرتفعة تنفيذا لتعليمات الرئيس حسنى مبارك .. وذلك لتنمية وتطوير معارض السوق الحرة كمصدر ضرورى للعملات الصعبة .. ولاول مرة ستفتتح معارض بمطار القاهرة خارج الدائرة الجمركية لخدمة الركاب والمستقبلين .

صرح بهذا عبد السلام المصرى مدير عام جمارك الاسواق الحرة .. وقال أنه بالنسبة لمطار القاهرة سيتم افتتاح معرضين جديدين خلال الستة الأشهر القادمة خارج الدائرة الجمركية الأولى بصالة الثالثة والثانى بصالة الوصول الأولى بدلا من الموجود حاليا والذى قررت هيئة ميناء القاهرة تحويل موقعه الى سير حقائب لخدمة الافواج السياحية لتسهيل حركة الخروج .

وأضاف مدير جمارك الاسواق الحرة : أن هناك معرضين على مساحة المتعددة الذين اشتركوا فى الحفل لولا بين الحين والآخر بقسماته المصريون على تحية الجمهور الجزائرى ٤ الاف متر سوف يتم افتتاحها بالمهندسين لخدمة الدبلوماسيين الاجانب والمواطنين المصريين .. وسوف تعرض فيها السلع بنفس أسعارها المعروضة بها فى مطار القاهرة ومدينة نصر .. من المقرر ان يبدأ العمل فيها خلال الصيف القادم .

وقال مدير الجمارك ان مبيعات الاسواق الحرة بلغت هذا العام ٥٠ مليون دولار بزيادة ١٥٪ عن العام الماضى .. بلغ نصيب معارض المطار منها ٢٠ مليون دولار .. وان القيمة الجمركية المحصلة وصلت ١٧ مليون جنيه منها ٢ مليون من معارض مطار القاهرة .

التعاقد على شراء الطائرات المصرية الجديدة

قررت شركة مصر للطيران اجراء التعاقد لشراء طائرات الجامبو الجديدة خلال الشهر المقبل .

وصرح مصدر مسئول بالشركه بانه تجرى الاتصالات الآن مع المختصين فى المجال الاقتصادى للحصول على ضمان الحكومة للمبلغ المقترض من البنوك الامريكية التى سوف تمول صفقة شراء الطائرات وهى تتضمن شراء طائرتين من طراز بوينج ٧٤٧ بمبلغ ١٦٠ مليون دولار ويتم سداد هذا القرض خلال ١٠ سنوات .

وأضاف المصدر أن الطائرتين سوف يتم استلامهما خلال نوفمبر القادم ويتم تشغيلهما على الفور لتدعيم رحلات الشرق الاقصى وتشكيل الخط الجديد إلى امريكا لأول مرة .

توقيع ٥ اتفاقيات مع كندا

يتم اليوم توقيع ٥ اتفاقيات بين مصر وكندا .. تستهدف هذه الاتفاقيات تدعيم التعاون فى مجال الزراعة والرى والصرف الصحى ومياه الشرب .

هكذا من الأصل

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

انهيار بعض مبانى مصنع نسيج بنى سويف نتيجة هبوط مفاجىء فى أرض المشروع نجاة جميع العاملين ومنحهم أجازة بأجر لمدة ٤ أيام

بني سويف ـ بثينة زكريا :

تعرضت مباني مصنع نسيج بني سويف لعملية تصدع مفاجيء أول أمس .. ترتب عليه انهيار بعض العنابر ومكاتب المديرين وقد نجا ٤٠٠ عامل من موت محقق أثناء قيامهم بالعمل في الوردية الثالثة ..


السيد الجوسقى
لجنة من اساتذة الهندسة

تم تشكيل لجنة من أساتذة كلية هندسة جامعة القاهرة لتحديد أسباب الانهيار . كما قرر رئيس مجلس ادارة الشركة التي يتبعها المصنع منح العاملين أجازة بأجور كاملة لحين الانتهاء من عمليات الترميم اللازمة للمباني . وتؤكد التقارير المبدئية ان سبب الانهيار هبوط مفاجيء في الأرض المقام عليها المصنع !

كان العميد فاروق صفي الدين مأمور قسم بني سويف قد تلقى بلاغا من عبدالعظيم عبدالرسول مسئول الأمن لمصنع نسيج بني سويف يفيد أن هناك تصدعا قد حدث في بعض مباني المصنع ترتب عليه انهيار مفاجيء في أسقف وجدران المصنع وفي مبنى محطة الكهرباء ومكاتب المديرين . وقد تم اخراج جميع العاملين قبل عملية الانهيار . ولم تحدث أية خسائر في الارواح .

فتم ابلاغ الحادث للمسئولين بالمحافظة فأسرع على الفور كل من المستشار السيد الجوسقي محافظ بني سويف واللواء جابر نزلاوي مساعد وزير الداخلية ومدير الامن ترافقهما بعض فرق الانقاذ وقد تبين من خلال المعاينة المبدئية التي تمت ـ وكما ذكر محمد محمد غانم ـ مدير المصنع ان المباني كانت قد انشئت في عام ١٩٦٢ . وانه لم يحدث فيها أي ترميمات أو صيانة طوال ٢٢ عاما .. وانه يحتمل ان يكون قد حدث هبوط مفاجيء في الأرض لم تقو المباني القديمة على تحمله . ومن ثم حدثت عملية التصدع وأعقبها الانهيار المفاجيء ..

وللتأكد من هذه الحقيقة طلب المحافظ تشكيل لجنة من اساتذة كلية هندسة جامعة القاهرة لمعاينة المباني مع ندب أحد المكاتب الاستشارية لتحديد أسباب الانهيار .

انهيار عنابر الماكينات بمصنع نسيج بني سويف



هدية « مدحت » فى عيد ميلاده

مدحت سيد أحمد تلميذ في السنة الاولى الاعدادي طفل هاديء كتب إلى بابا نفسي رسالة موضحا فيها رغبته في امتلاك آلة حاسبة . لقد بلغ مدحت هذا العلم الثالثة عشرة من عمره وحلم كثيرا أن تكون الآلة هي هدية عيد ميلاده فهو يعلم أنها تسهل اجراء العمليات الحسابية بدقة وسرعة وعندما يمتلكها يؤكد أنه سيقوم بواجباته المدرسية على أكمل وجه .

ولكن حال دون تحقيق هذا الحلم أن الحالة الاقتصادية لأسرته لاتتحمل شراء آلة حاسبة وهو يقول . يكفي أن جنته تنفق عليه من معاش الجد حيث انفصل أبوه عن أمه منذ ولادته .

ولأن الله لاينسى أحدا .. فقد قام باب نفسي بتأكيد هذا النداء وقدم له آلة حاسبة هدية عيد ميلاده .

كريمة السروجى

وزير الزراعة فى الفيوم : حملات مكثفة فى القرى للقضاء على ظاهرة التأمينات الوهمية على تربية الماشية

الفيوم ـ ماهر نجيب

قررت وزارة الزراعة تنظيم حملات مكثفة للقضاء على ظاهرة التأمينات الوهمية على الماشية بقصد الحصول على الاعلاف وبيعها في السوق السوداء . ستشمل هذه الحملات كافة القرى والمدن . كما ستتولى هذه الحملات اعداد حصر دقيق لاعداد الماشية الحقيقية لدى المربين لصرف الاعلاف لهم بصفة دورية ومنتظمة .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى وزير الزراعة أثناء زيارته الأخيرة لمحافظة الفيوم . وقال ان الدولة تدفع ما يقرب من ٥٠٠ مليون جنيه سنويا لدعم الاعلاف التي تصرف لمربي الماشية . ولكن مع الاسف الشديد انه تبين ان هناك تأمينات وهمية على الماشية في كثير من مواقع التسمين . وأنه تم من خلال حملة واحدة في محافظة كفر الشيخ ضبط ٧٥٠ ألف رأس ماشية مؤمن عليها بصفة وهمية ويصرف لأصحابها أعلاف ، مدعمة بسعر الطن ٤٥ جنيها . ثم يبيعونها في السوق السوداء بسعر ١٢٠ جنيها .

٦٠٠ ألف جنيه لتدعيم الكهرباء فى بور سعيد

اعتمدت محافظة بور سعيد ٦٠٠ ألف جنيه لتدعيم الكهرباء .. تتضمن الخطة اقامة شبكة جديدة للكهرباء بمدينة بور فؤاد وتتكلف ٥٠٠ ألف جنيه وتدعيم أعمال الكهرباء في مدينة بورسعيد بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه .

٤٠٠ جنيه مساعدة لكل أسرة منتجة بقرى المنوفية

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم

بدأت مديرية الشئون الاجتماعية بالمنوفية وضع برنامج لتدعيم ونشر الاسر المنتجة بقرى المحافظة .. يتضمن البرنامج رفع قيمة المساعدة التي تقدمها المديرية للاسرة من ١٢٠ جنيها الى ٤٠٠ جنيه بالاضافة الى تسويق منتجاتها والاشتراك في المعارض التي تقام لهذا الغرض . أعلن ذلك حلمي حبيب مدير عام الشئون الاجتماعية بالمحافظة ..

بدأت حملة التبرع بالدم فى مديرية التعليم بالغربية

الغربية عبدالعزيز هلال :

بدأت مديرية التربية والتعليم بالغربية في تنفيذ مشروع الحملة القومية للتبرع بالدم .. يتم تنفيذ المشروع في المدارس الثانوية وما في مستواها .. يسبق حملة التبرع حملة لتوعية الطلبة يقوم بها الاخصائيون الاجتماعيون والمدرسون في كل مدرسة لحث الطلبة على التبرع .. تم تحديد يوم الثلاثاء من كل أسبوع لزيارة حملات الدم بالمدارس .

صرح بذلك محمد ابراهيم الصيحي وكيل وزارة التربية والتعليم .. وأكد ان الطلبة يرفضون تلقي أي مكافآت مادية وان المديرية ترسل للمتبرعين خطابات شكر وشهادات تقدير رمزية ..

أخبار الحوادث والقضايا

إلغاء الحكم بإعدام ٣ متهمين قتلوا صاحب البنسيون بحلوان وإعادة محاكمتهم أمام دائرة جديدة

قضت محكمة النقض برئاسة المستشار أمين عليوه نائب رئيس محكمة النقض بنقض حكم بالاعدام لـ ٣ متهمين بقتل صاحبة بنسيون بحلوان واعادة محاكمتهم من جديد امام دائرة جنايات جديدة .

كان المتهمون الثلاثة محمد جلال على محمد ومحمد خليفة محمد وآمنه حسن محمد قد اتهموا بانهم في يوم ٢٢ ـ ١٢ ـ ١٩٨٢ بدائرة قسم حلوان محافظة القاهرة .. قتلوا عطيات اسماعيل العسال مع سبق الاصرار ، وذلك للاستيلاء على نقودها ومصوغاتها . قضت محكمة الموضوع باعدام المتهمين الاول والثاني والاشغال الشاقة المؤبدة للمتهم الثالثة .

طعن حلمي عبدالآخر المحامي بالنقض في الحكم الصادر على أساس عدم وجود حالة سبق الاصرار فضلا عن انتفاء نية القتل . وقضت محكمة النقض بنقض الحكم واحالة القضية الى محكمة الجنايات للنظر فيها أمام هيئة أخرى .

حبس موظف بشركة اتوبيس زور بطاقة وجواز سفر

كتب أحمد طه :

حبست نيابة الشرابية موظفا باحدى شركات اتوبيس لاتهامه تزوير استمارات استخراج جوازات السفر والبطاقات الشخصية .. وقيامه بتقديم أن مقدمي الاستمارات المزورة من موظفي الشركة .. تولى التحقيق حسن نور وكيل أول النيابة وتبين أن الموظف المتهم قام بعمل جواز سفر وبطاقة شخصية مزورين .. غير فيها مهنة مهندس معماري الى مهنة محاسب .. ليمكنه السفر الى السعودية والحصول على تأشيرة دخول اليها .

ضبط صاحب بوتيك بالمنيل يتجر بالعملات الأجنبية

ألقت مباحث النقد بوزارة الداخلية القبض على صاحب بوتيك بشارع المنيل لاتجاره في النقد الاجنبي بالسوق السوداء .. ضبطت معه عملات أجنبية قيمتها تزيد عن ١٥ ألف جنية .. أحيل لنيابة الشئون المالية وتنازل عن المضبوطات

ضبط ١٥١٩ قضية فى أكبر حملة على أسواق القاهرة الكبرى وكفر الشيخ

كتب ـ بدر الدين أدهم :

تمكنت مباحث التموين من ضبط ١٥١٩ قضية في أكبر حملة على اسواق ومجمعات القاهرة الكبرى وكفر الشيخ .. القضايا شملت اسواق الخضر والفاكهة والمخابز ومستودعات البوتاجاز والمحالج الخاصة للقطن ومحلات الجزارة .. وتأتي الحملة التي استمرت ٤٨ ساعة تدعيما لسياسة الانضباط التي اعلنها اللواء احمد رشدي وزير الداخلية ...

وقد اسفرت الحملة التي اشرف عليها اللواء عبد القادر الطوانسي مدير مباحث التموين واللواء مصطفى منيب وكيل الادارة عن ضبط ١٨٠ طن دقيق مهربة و٣٧ طن سكر و ١٨ طن أرز و ١٨ طن لحوم مجمدة و ٨٥ كرتونة عدس و ٢١٨ كرتونة سافو و ٣٧ برميل زيت و ٦٠٠ كرتونة زيت معبأ و ٢١٤ أنبوبة بوتاجاز صغيرة مهربة لاستعمالها في مزارع الدواجن ..

وقال العميد سفير نور مدير التحريات وقائد الحملات أن القضايا شملت ٨٣٠ قضية سلع تموينية وخضر وفاكهة و ٢١٧ قضية مخابز و ٧٦ قضية لحوم بأزيد من السعر و ٥١ قضية بوتاجاز بأزيد من السعر المحدد و ٩١ قضية في قطاع المجمعات الاستهلاكية و ٢١٩ قضية للدلالات والدلالين بالاضافة إلى ضبط ٩ قناطير قطن بذرة داخل محالج خاصة محظور حيازته والاتجار فيه ..

الحبس ٣ شهور لطالب قاد السيارة فى حالة سكر

قضت محكمة مرور الجيزة بحبس طالب جامعي ٣ أشهر مع الشغل وغرامه ٥٠ جنيها . الطالب قاد السيارة وهو في حالة سكر . وتمكنت الدورية اللاسلكية من ضبطه وبتوقيع الكشف الطبي عليه تبين أنه في حالة سكر شديدة فأحيل الى المحاكمة .

« سباك » ينتحل صفة معاون أملاك ويؤجر أراضى السكة الحديد بعقود مزورة

كتب محمد زعزع :

كشفت مباحث النقل والمواصلات « سباكا » ينتحل صفة معاون أملاك السكة الحديد .. أجر قطعة أرض لصاحب شركة رخام بالبساتين من ممتلكات الهيئة واستولى منه على ١٠٠٠ جنيه .. قررت النيابة حبسه

كان العقيد يحيى لبيب مأمور قسم محطة القاهرة قد تلقى معلومات بأن أحد عمال السكة الحديد « سباك » ينتحل صفة معاون املاك الهيئة ويحتال على المواطنين .. عرضت المعلومات على العميد احمد زعتر مدير مباحث النقل والمواصلات .. كلف العقيد محمود بركات مفتش مباحث المنطقة المركزية بالادارة والمقدم حلمي حسين رئيس مباحث قسم محطة القاهرة برصد تحركات العامل المشتبه فيه وتصرفاته واتصالاته .. وتبين أنه يقيم في امبابة وأنه يجري العديد من المقابلات والاتصالات بآخرين .. اعتاد ايهامهم بأنه معاون املاك برئاسة هيئة السكة الحديد وأنه يسعى لاستدراجهم للاحتيال عليهم .. وأن من بين ضحاياه صاحب شركة رخام بالبساتين الذي احتال عليه وحصل منه على ١٠٠٠ جنيه مقابل ايجار مساحة من أرض املاك السكة الحديد وسلمه عقد ايجار مزور

قبضت المباحث على السباك المتهم وأحيل الى النيابة تولت التحقيق وقررت حبسه .

ترك المنزل للشقيقة المقيمة يعد إستمرارا لعقد الإيجار

كتبت لواحظ عبد الجواد

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي يرفض طرد مستأجر ترك الشقة لشقيقته وأولادها لأنهم كانوا يقيمون معه إقامة مستقرة لمدة أربع سنوات سابقة على تركه الشقة الى مسكن آخر ..

وجاء في أسباب حكم الاستئناف الذي صدر برئاسة المستشار رشيد الكيلاني وأمانة سر عبد الرحيم خليفة آخر ومن ثم فلا يوجد تنازل أو تأجير من الباطن ولكن يعتبر امتدادا لعقد الايجار طبقا للمادة ٢٩ من القانون ٤٩ ، ١٩٧٧ ..

ابحث مع الشرطة

عطيات محمد على ٢٦ سنة وأطفالها محمد عبد الكافى عبد السلام ٦ سنوات والهام عبد الكافى عبد السلام (٤ سنوات) غائبون منذ ١٤ شهرا من يجدهم يتصل بالعنوان التالى ١٠ حارة مسيحة العمرانية الغربية ت ٧١٥٢٠٠ و ٧١٥٣٠٠ .

بلا مشاكل

لست أدرى لماذا نحن من أسرع ما يمكن في عملية سد الطرق والمنافذ قبل أن يبدأ العمل الفعلي بشهور .. وأحيانا بسنوات .. نضيق على الناس ونحاول أن نزيد متاعبهم دون أن نقدم عملا يساويه والمفروض في الدنيا كلها أنه يبدأ التخطيط الأولى على الورق ثم بعد ذلك تجمع كل الأشياء اللازمة والتي ستدخل في عملية الانشاء من حديد .. واسمنت .. وخلافه .. ومعدات حفر وأوناش الى اخر ما تحتاجه عمليات الطرق والانفاق والكباري ثم بعد ذلك .. وحين يصبح كل شيء معدا تماما يبدأ حجز الطريق بحيث أنه في اليوم الأول الذي يبدأ فيه الحجز .. يكون العمل قد ابتدأ وفي دول العالم كله في المشروعات العامة التي تتم في الطرقات والميادين وغيرهما .. لا يبدأ العمل إلا بعد الاعداد الكامل للعاملين .. وبأقصى طاقة يتحملها مكان العمل .. ويستمر العمل ٢٤ ساعة يوميا لا يتوقف ليلا ولا نهارا .. حتى ينتهي الانجاز في أسرع وقت .. وتكون النتيجة أن الناس حين يرون العمل يمضي بهذه السرعة فانهم في هذه الساعة يتحملون برضى .. الضيق .. الذي يسببه لهم في حياتهم اليومية .

ولكن عندنا يبدأ أولا اقامة الحواجز في الطريق ثم يمضي شهر أو شهران دون أن يحدث شيء سوى مضايقات للناس .. وبعد هذا كله يبدأ العمل بطيئا متكاسلا .. يستمر يوما ويتوقف ايماما .. وأحيانا يكون بوردية واحدة أي ٨ ساعات في اليوم فقط .. وتترك ١٦ ساعة من باقي اليوم بلا عمل ولا انجاز .

اقول هذا بمناسبة ما يحدث في شارع ٢٦ يوليو عند منطقة كوبري ابو العلا .. وهذا الشارع يعاني من الضيق بحيث تقف فيه السيارات فترة طويلة لتعبره .

جاءوا لهذا الشارع واقتطعوا منه جزءا كبيرا ووضعوا حواجز وحتى هذه الحواجز وضعت في تكاسل غريب وتمت على مهل وكانما نعمل في الصحراء وليس في طريق وسط المدينة .

وبنفس هذا التراخي الذي بدأ به العمل تركت هذه الحواجز .. ومرت أيام ولم يفعل احد شيئا وكأنما وضع الحواجز في الطريق ومضايقة الناس كان هو الانجاز الذي نطلبه لم نجد حفارا واحدا يعمل ولا عاملا واحد يدق الأرض في تكاسل بل تحولت هذه الأماكن المقتطعة الى مواقف انتظار للسيارات ..

وإذا كنا سنمضي بهذه الروح في المشروعات العامة فان كل شيء سيستغرق وقتا طويلا تتأثر معه الفائدة من المشروع .. وتكون المشكلة قد كبرت بحيث يصبح الحل الذي نقدمه ضئيلا لا يحسه الناس ان اهم شيء هو سرعة الانجاز وأهم من ألا نضايق الناس سنوات طويلة ولا نفعل شيئا .

احمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم



● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران
● الآنسة ايمان بشركة القاهرة للملبوسات والتريكو
● كريمة الزميل السيد حسن الوكيل باعلانات الاخبار
● السيد / عاطف صابر حافظ رجل الاعمال
● العروسين من حى المطرية بالقاهرة

● يتم اليوم عقد قران الانسة ايمان حسين كامل
● على المهندس ايهاب احمد عبدالعال
● يقام الحفل في كازينو هابي لاند ـ كورنيش النيل

★ فترينات حنفى فرج الخمس ★ بالموسكى تهنئ عروس اليوم

جمعية الاسراء التعاونية لبناء المساكن تدعو حاجزي شقق عمارة الرائي للحضور بمقر الجمعية ٦ ميدان الانفل بشبرا خلال اسبوع من تاريخه والمتخلفين يفقدون حقهم في التخصيص

مدرسة دشنا الثانوية التجارية تهنيء

اللواء عبد المنعم عوضى

اختياره سكرتيرا عاما لمحافظة قنا

مؤتمر الجلد بامريكا

سافر الدكتور عز الدين حسن مصطفى استاذ الامراض الجلدية طب الازهر لرئاسة لسفره بواشنطن حضور مؤتمر الاكاديمية الامريكية للامراض الجلدية ٢٨ـ١١ ـ ٨ـ١٢ اختياره عضوا بالاكاديمية

مركز شباب حوش عيسى

تقرر عقد الجمعية العمومية لمركز الشباب يوم الثلاثاء الموافق ١٥ـ١ـ١٩٨٥ في تمام الساعة الثانية بعد الظهر بمقر المركز ومن ضمن جدول الاعمال انتخاب مجلس ادارة جديد للمركز

المجلس المحلى لمركز السنبلاوين يهنيء

الاستاذ المحاسب فاروق حسانين

رئيس مركز السنبلاوين بوكالة الوزارة

الوحدات المحلية لمركز جرجا

بالبربا والعوامر بحري وبيت داود والمجابرة وبيت علام تهنيء المهندس محمد هاشم رشوان سكرتير عام محافظة سوهاج والاستاذ صلاح احمد حسانين رئيس مركز جرجا بالترقية مع اطيب التمنيات لسيادتهما بدوام الرقى

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

تدعو السادة المشتركين فيها لحضور اجتماع الجمعية العمومية الاول وذلك في الساعة الحادية عشرة صباح يوم الخميس ١٣ـ١٢ـ١٩٨٤ بصالة سينما الهيئة بمحطة مصطفى كامل للنظر في الموضوعات الاتية :
ـ اعتماد مصاريف التأسيس
ـ اعتماد خطة العمل المستوى التي تضع مشروعاتها اللجنة الثلاثة .
ـ انتخاب مجلس الادارة الاول .

شكر من الاعماق

الدكتور حسن بلال مدير الاعلام بوزارة الصحة يتقدم بوافر الشكر الى

الدكتور عبد الحميد يوسف

استشاري أمراض النساء والولادة .كما يشكر أسرة مستشفى الدكتور نيازى السعيد لعنايتهم بالسيدة حرم المهندس شوقي بلال والمولود احمد

ممدوح الرخاوى ومصطفى السيد

يتقدمان بأجمل التهاني للسيد الاستاذ رئيس مركز ومدينة الخانكة لترقيته لدرجة مدير عام متمنين لسيادته دوام التوفيق والرقي

احمد عبدالرحمن سعيد

امين عام الحزب الوطني بدائرة الخانكة يتقدم بأجمل التهاني

للاستاذ حسين نبيل الافندى

لترقيته لدرجة مدير عام والف مبروك

محمود عبد الحميد صبيح

المقاول باني زعبل يتقدم بأجمل التهاني للسيد الاستاذ

حسين نبيل الافندى

رئيس مركز ومدينة الخانكة لترقيته لدرجة مدير عام .. متمنين لسيادته التوفيق

المهندس سيد محمد الحجار

يتقدم بأجمل واصدق التهاني للسيد

لاستاذ حسين نبيل الافندى

لترقيته لدرجة مدير عام .. متمنين لسيادته دوام التوفيق والرقى والف مبروك

الحاج عبد اللطيف الشعراوى

عمدة الحرجة بالقرمان
محمد الطيب الشعراوى
عضو مجلس الشعب سابقا
الرائد أحمد عبد اللطيف الشعراوى
مهندس محمد عبد اللطيف الشعراوى
يهنئون السيد المهندس

محمد هاشم رشوان

بالترقية الى درجة وكيل وزارة

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بمحافظة السويس

بناء على تعليمات الاتحاد التعاوني الاسكاني تقرر دعوة الجمعية العمومية للمرة الثالثة بمقر الجمعية بشارع المزدلفة بتقسيم الزينية بالسويس في تمام الساعة السادسة مساء الثلاثاء الموافق ٤ ديسمبر ١٩٨٤ وذلك لانتخاب مجلس ادارة جديد للجمعية .

جامعة الزقازيق
كلية الطب
قسم الامراض الجلدية والتناسلية
الدورة التدريبية لجراحات الجلد واشعة الليزر
١٦ ـ ٢٦ مارس ١٩٨٥

تقيمها وحدة جراحات الجلد بقسم الامراض الجلدية والتناسلية بكلية الطب ـ جامعة الزقازيق
ويقوم بالتدريب النظرى والعملى لها :
أ. د/ محمد عبد اللطيف ابراهيم
استاذ الجراحة ورئيس جامعة الزقازيق
أ. د/ HENERY ROENEICK
استاذ جراحة الجلد بجامعة شيكاغو
أ. د/ PHILIP BAILIN
اخصائي العلاج بأشعة الليزر بجامعة كليفلاند
أ. د/ محمد عامر
استاذ ورئيس قسم الامراض الجلدية بكلية طب الزقازيق

قيمة الاشتراك في الدورة ٣٠٠ جنيه مصرى ولا يزيد عدد المشتركين عن عشرة
ترسل طلبات الاشتراك في الدورة وقيمة الاشتراك بشيك مقبول الدفع باسم جامعة الزقازيق في موعد اقصاه ١٥ـ١ـ١٩٨٥ للاستاذ الدكتور رئيس قسم الامراض الجلدية والتناسلية كلية الطب ـ جامعة الزقازيق

رئيس القسم
أ. د/ محمد عامر

الجــو اليوم

يستمر الطقس خريفي معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة في الصباح على مناطق متفرقة من شمال البلاد تتحول الى ضباب وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة نهارا على شمال البلاد .

هذا وتنشط الرياح احيانا على غرب البلاد مثيرة للرمال .

أقصى درجات الحرارة

المدينة	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٢٣	٢٥	١٤	١٥
الاسكندرية	ـ	٢٥	١٧	١٦
مطروح	٢٢	٢٥	١١	١٢
بورسعيد	٢٢	٢٣	١٩	١٧
الاسماعيلية	٢٢	٢٣	١٣	١٤
السويس	٢٥	٢٥	١٥	١٥
المنيا	ـ	٢٥	١٢	٠٩
أسيوط	٢٣	٢٥	٠٨	١٠
الأقصر	٢٨	٢٨	١٠	١١
أسوان	ـ	٢٨	١٤	١٤
الغردقة	٢٦	٢٧	١٦	١٦

محمد حسن خليل

المشرف الفني على أقسام التجليد بمطابع الاخبار يشكر السيد الدكتور

أحمد توفيق على بصل

مدير الجراحة بمستشفى المبرة العام على الجراحة الناجحة التي أجراها لنجله أحمد

الاستاذ احمد حافظ

مدرسة السادات الاعدادية بنين شمال الجيزة ـ تهنيء سيادته بثقة السيد الدكتور الوزير وتتمنى له دوام التوفيق

محمد ابراهيم على مدير عام الافراد بكهرباء القاهرة والسيدة حرمه يسجدون لله ويشكرون نابغة الطب

الاستاذ الدكتور طارق السلامونى

أستاذ المسالك البولية بطب الازهر ومدير مستشفى المعلمين والدكتور محمد سليم لنجاح العملية الجراحية لحرمه

مصانع عرفات للحلويات

طريق سرياقوس والعاملون به يتقدمون بأجمل التهاني القلبية للاستاذ

حسين نبيل الافندى

رئيس مركز ومدينة الخانكة بترقيته مديرا عاما والف مبروك

رفقى فخرى

الصحفي بالاخبار يتوجه بالشكر والتقدير للاساتذة
د. ماهر مهران
د. صبحي خليل أبو لوز
د. عباس سعد زغلول
واسرة مستشفى النصر التخصصي على فائق عنايتهم بزوجته والمولود الجديد

جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة

٤٢ شارع العروبة ـ مصر الجديدة احتفالا بأعياد الطفولة تعرض جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة فيلم كارتون ميكي ماوس يوم الجمعة ٣٠ الجاري من الساعة ٤٫٣٠ ـ ٦٫٣٠ بمسرح مكتبة مصر الجديدة والدعوة مجانا للاطفال المشتركين بالمكتبة .

الشركة المصرية للاحذية
باتا
شكر وتقدير
للسيد الاستاذ
الدكتور ناجى شتلة
وزير التموين والتجارة الداخلية
والسيد الاستاذ
ابراهيم عبد الهادى
رئيس الهيئة

على الثقة الغالية في أبناء الشركة بتعيين
الاستاذ محمد عادل الحشى
رئيسا لمجلس ادارة الشركة
الاستاذ على احمد بدوى
رئيسا لقطاع الشئون التجارية
وعضو مجلس الادارة
الاستاذ سعيد عبده عبد المنعم
رئيسا لقطاع الشئون الادارية
وعضو مجلس الادارة
مجددين العهد للاستاذ الدكتور الوزير مع كل التهنئة للثقة الغالية للسيد رئيس واعضاء المجلس ..
والله الموفق .
عن العاملين بالشركة ورئيس واعضاء اللجنة النقابية
عنهم :
رجب عباس محمد

سوق الأوراق المالية

بورصة الاسكندرية

زيادة فى أسهم شركات الدواجن

سجلت اسهم شركة بور سعيد للدواجن زيادة ملحوظة في بورصة الاسكندرية أمس . أقفل سهم آخر بدون تغيير .

وفيما يلي أسعار الاقفال أمس :

● في قطاع الاسهم :
بور سعيد للدواجن ٢١٠ قروش بصعود ٥ قروش .
إيكون ٨٠٠ قرش بدون تغيير .

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي (تشجيعي)	١٨,٥	٨٢,٣
جنيه استرليني	١٠٣,٦	١٠٤,٦
مارك الماني	٢٧,٨	٢٨,١
فرنك فرنسي	٩	٩,١
فرنك سويسري	٣٣,٨	٣٤,١
ريال سعودي	٢٣,١	٢٣,٣
دينار كويتي	٢٧٠,٨	٢٧٢,٥
ريال عماني	٢٣٠,٩	٢٣٣,٢
ريال قطرى	٢١,٦	٢١,٨

آخر الأسبوع

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى نادى .. وسهرة مع فيلم أو مسرحية ●●

فيلم



امرأة تتحدى الاهوال

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم الامريكى امرأة تتحدى الاهوال بطولة بسى أرمسترنج وكوم سيلك وجلك ويستون ومن اخراج براين ج . هيلون ويعرض حاليا بسينما كريم ١ بشارع عماد الدين بالقاهرة وسينما اوبيون بالاسكندرية

الفيلم أنتاج عام ١٩٨٣ وتم تصوير مناظرة الخارجية فى كل من استانبول والهند وافغانستان والصين ١٠٠ سم الفيلم الأصل ، الطريق الى الصين وهو يصور الرحلة الشاقة التى قامت بها فتاة الى قارة أسيا بحثا عن والدها المفقود .

تدور أحداث الفيلم فى العشرينات . بس أرمسترنج بطلة الفيلم هى نفسها بطلة فيلم شراسة الفك المفترس .. وهى هنا فى هذا الفيلم تقوم بدور فتاة ثرية مغامرة تخوض الصعاب والمغامرات المثيرة بعزيمة لاتعرف الملل .

تبدأ احداث الفيلم عندما يصل رسول من لندن اسمه شارلى الى بطلة الفيلم ايف جوش ليطلب منها ان تقطع رحلتها وتتفرغ للبحث عن والدها الغائب عن لندن منذ ثلاث سنوات وذلك لأن شريك أبيها يوشك ان يستصدر حكما قضائيا فى لندن باعتبار الأب مفقودا وبالتالى تؤول اليه الشركة كلها حسب نصوص التعاقد بينهما .. وأفهمها شارلى أن أمامها مهلة ١٢ يوما للوصول الى أبيها واعادته الى لندن وتبحث الفتاه عن وسيلة سريعة معرفة فى نفس الوقت تتحرك بها فى بلاد أسيوية عديدة سمعت أن اباها ربما يكون فيها .. واهتدت أخيرا الى مدرب طيران اسمه «أومالى» يملك طائرتين صغيرتين وطلبت منه ان يرافقها فى رحلة البحث الغريبة عن الاب الغائب . فى نفس الوقت ترى الأحداث تنتقل الى لندن لتكشف لنا عن تآمر شريك الأب ومحاولاته التى لا تتوقف لمنع الفتاة والطيار المرافق لها من الوصول الى الاب بأى ثمن .. ويمثل هذا الخيط عنصر الصراع المستمر طوال الفيلم الى جانب عناصر التشويق الأخرى المستمدة من طبيعة الفيلم كفيلم حركة يعتمد على المغامرات التى تتعرض لها الفتاة فى رحلتها وهى تنتقل من افغانستان الى الهند الى الصين .

فى مرحلة من مراحل الرحلة تنجو من محاولة اغتيال وفى مرحلة أخرى تتحطم احدى الطائرتين على يد طيار استأجره شريك أبيها وتتمكن من الافلات هى المدرب فى آخر لحظة بالطائرة الاخرى وفى مرحلة ثالثة تنزل بالطائرة فى أرض يسيطر عليها بعض الثوار الذين كانوا يحاربون ضد الاحتلال البريطانى وخلال مراحل الرحلة المختلفة تحاول تجميع البيانات والمعلومات المختلفة عن أبيها وعن الأماكن التى يحتمل وجوده فيها ولاتفوز الا بأقل القليل من المعلومات وتصل أخيرا الى الصين حيث تعثر على أبيها فى الجانب الأخر من جبال الهمالايا .

ويقدم لنا الفيلم لاول مرة شخصية الأب كانسان ترك وطنه واعماله الواسعة وأمواله الطائلة فى لندن لكى يتفرغ لمعاونه بعض الوطنيين الصينيين البسطاء فى كفاحهم ضد عسف وتسلط السلطة الحاكمة هناك .

وتكون المفاجاة للفتاة بعد كل هذه الرحلة الطويلة الشاقة أن اباها يرفض العودة .. وتجد الفتاة نفسها فجأة فى قلب المعارك الساخنة التى يخوضها الأب هناك .

ومع باقى مغامرات الرحلة تستطيع ان تتابع بقية أحداثه .

عفاف يحيى

معرض

فلسطين ..

بريشه أطفال ١٣ دولة عربية

لأول مرة بالقاهرة

● جولتنا اليوم داخل قاعات العرض بسراى النصر بالجزيرة .. حيث يلتقى اطفال العالم العربى لاول مره فى القاهرة .. لعرض اعمالهم الفنية المشتركه فى مسابقة رسوم الأطفال الدولية التى تنظمها الجمهورية العراقية ..

● تدور موضوعات المسابقة حول القضية الفلسطينية من خلال عيون وفكر الطفل العربى .. الذى يتراوح عمره بين ٧ : ١٢ سنه ..

بمجرد الاعلان عن المسابقة يوم ٧ مايو الماضى ببغداد سارع ١٢٣ طفلا عربيا من ابناء ١٣ دولة هم السعودية ، الكويت ، الامارات ، العراق ، سوريا ، الأردن ، مصر ، عمان ، تونس ، المغرب ، الجزائر ، فلسطين والصومال بالمشاركة فى معرضهم الدولى .. بتقديم ١٦٠ لوحه فنية تعبر عن احساس الطفل العربى بأهم قضاياه المصيرية .. بإسلوب بسيط منسق .. يدل على نضج ووعى الفنان الصغير الذى استخدم الالوان المائية ، الجواش ، والشمع للتعبير عن الجوانب المختلفة من القضية الفلسطينية .

● يعد المعرض بمثابه بينالى دولى لاطفال الوطن العربى .. يلقى الضوء على المواهب الفنية الصغيرة .. ويعتبر فرصة رائعة لخلق حوار فنى بناء بين الأخوه الصغار فنانى المستقبل .. يمكن أن تتعارف وتتقارب من خلاله القلوب البيضاء بعد أن تفرقت كلمات الأشقاء الكبار .. وتحاملت القلوب وانتشر الشقاق .

● ونظرا لاهمية المعرض تم رصد ٨١ ميداليه للفائزين الاوائل .. بين ذهبية ، وفضية وبرونزية .. وزعت على الفائزين فى يوم الافتتاح .. وقد فازت دولة الامارات بالميداليه الذهبية الاولى .. ومن مصر فاز « عماد يوسف الشريف (١٢ سنة)

بميدالية ذهبية عن لوحته « الاعتداء الصهيونى » كما حصلت نهلة عبدالعزيز حسين عن لوحة « شروق على جبين فلسطين » و إنتصار عبدالباسط على « عن المستقبل الفلسطينى » بميداليات فضية .. ثم فاز كل من محمد عبدالباسط ، محمود محمد النعناعى ، ياسمين لبيب ، « مريم أحمد فرحات » وعاطف عزت محمد على ميداليات فضية .. واخيرا فازت كل من « مى عزت محمد » .. اروى عبدالمنعم ماجد » « ومى عبدالمنعم ماجد » على شهادات تقديرية .

● خلال جولتك بين الاعمال المعروضه يمكنك أن تلحظ التنسيق الرائع الذى نظم به العرض الفنى لاعمال الاطفال والصوره المشرفه التى خرج بها الكتيب الخاص بالمعرض الذى يقدمه المركز القومى لثقافة الطفل .. وقام بإخراجه الفنان ابو الفتح شرف الدين ..

● يتميز جناح فلسطين بالصدق والوعى البالغ فى إختيار اهم جوانب القضية الفلسطينية التى عانى منها شعبه .. إشترك فيه ١٢ طفلا حصلوا على سبع جوائز متنوعه .. تجىء على قمه الاعمال المعروضه « ياعنب الخليل » بريشة اشرف خيرى منصور الحاصل على الميداليه الذهبية الاولى ..

● اما الجناح العراقى يضم اكبر عدد من الاعمال .. حيث عبر فيه ٣٦ فنانا صغيرا عن أهم قضايا الوطن العربى فاز منهم ٢٢ طفلا بجوائز متنوعة .. حصلت منهم « رشا أرشد ياسمين على الميداليه الذهبية عن لوحة « الدفاع عن البوابه الشرقية للعالم العربى » ومازن فكتور يوسف على نفس الميداليه ..

● إن معرضنا اليوم المقام بسراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة الذى ينظمة المركز القومى لثقافة الطفل بالتعاون مع الجانب العراقى يعتبر علامه مضيئة وامالا مشرقا نحو تحقيق غد أفضل يلتقى فيه الأخوه وتتحد فيه الكلمه العربية .. وقد تقرر ان تسافر الاعمال لتعرض بالسودان الشقيق .. بعد انتهاء العرض غدا بالقاهرة .. وملحق أخر الاسبوع يناشد المسئولين عنه بمد فتره العرض .. حتى يتثنى لاطفال مصر والمهتمين بالفن والاعلام من متابعه هذا الحدث الهام الذى يقام بالقاهرة لاول مرة .





لوحة بريشة الطفل عماد يوسف الشريف (١٢ سنة)

دعوة للاهتمام بطفل القرية فى ٣٠ لوحة فنية

وفى إطار الاحتفال بأعياد الطفولة يقيم الفنان صلاح بيصار معرضه الرابع بقاعة قصر ثقافة الطفل بجاردن سيتى تحت عنوان ملصق طفل القريه ..

يحتوى المعرض على ٣٠ لوحه فنية يقدم من خلالها الفنان معايشة كاملة لطفل القريه وأهم الوسائل الترفيهيه التى يستعين بها ابن القريه فى العابه وشغل وقت فراغه .. سواء اكان حصانا ، او عروسه من القماش أو طائره من الورق الملون يصنعها هو بنفسه كما لم ينس الفنان دور الاراجوز والسيرك وعروسة المولد فى الريف .. فقد ركز على ابراز اهم عادات وتقاليد أهل القريه فى أهم المناسبات بجانب إبرازه لدور المقرىء ، الخفير وشيخ البلد ..

● يشمل المعرض ايضا مجموعة من الملصقات التى تصور اشهر حكايات الادب العربى المتداولة على السنة اهل القريه مثل قصة « ابى زيد الهلالى » « الشاطر حسن » « الزناتى خليفة » « والف ليلة وليلة » .. ويحق تجنح الفنان « صلاح بيصار » فى تقديم دراسة وافيه لحياة طفل القرية .. بصدق خالص يدل على معايشة الفنان لحياه القريه .. فقد نشأ فى احدى قرى المنوفيه ولمس بنفسه كما يقول المعاناه التى يعانيها ابن القريه فى حياته وعدم الاهتمام به .. لذلك فهو يعتبر معرضه هذا بمثابة دعوة للاهتمام بالقرية المصرية وأطفالها الذين يتميزون بذكاء فطرى ولضج لا يحتاج إلا إلى الصقل والعنايه ..

لفنان صلاح بيصار من مواليد البدرشين الكوم علم ١٩٥٢ .. حاصل على بكالوريوس الفنون الجميله قسم ديكور .. يعمل مشرفا فنيا ورساما بمؤسسة دار الهلال .. اقام ثلاثة معارض فنيه .. له رسوم بالعديد من المجلات المصرية المهتمه بالطفل كما وضع رسوم كتاب « اهلابالاجازه » .. وله مقتنيات فنيه بمتحف الفن الحديث .

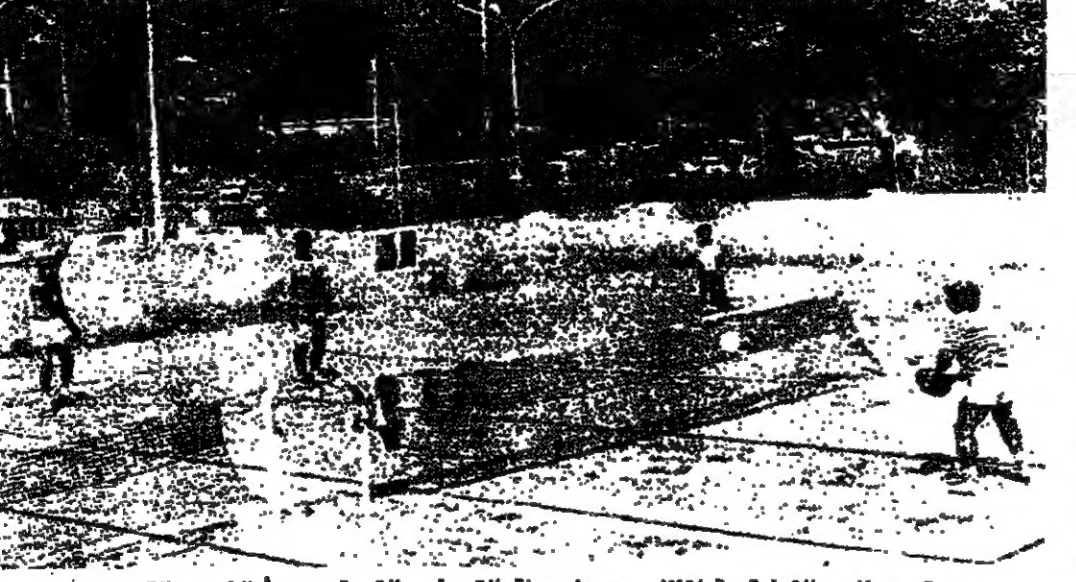
ثريا درويش

نوادى

بطولة مفتوحة للبلياردو .. بالشمس

زيارة أشهر معالم مصر التاريخية بالصيد .. « ريا وسكينه » بالتوفيقية





يستعد نادى التوفيقية لتنظيم بطولة التنس التى تبدأ الشهر القادم

● ماذا أعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ما هى أوجه النشاط المختلفه التى يمكن أن يزاولها العضو .. أكثر من نشاط توفره لك الاندية .. مباريات رياضية أفلام سينمائية ، ندوات ثقافية ، رحلات ترفيهية

● **نادى التوفيقية**

● ينظم النادى للأطفال غدا رحلة لزيارة المتحف المصرى بميدان التحرير .. تبدأ الرحلة من الثامنه والنصف صباحا .. وبإشتراك قدره ٥٠ قرشا للطفل .

● كما يعرض النادى لاعضائه فى السادسة والنصف بقاعة الفيديو مسرحية « ريا وسكينة » بطولة « شاديه » و« سهير البابلى » إخراج حسين كمال .. العرض مجانى للاعضاء .

● يستعد النادى من الآن لتنظيم بطولة التوفيقية للتنس الـ ٥٤ .. تبدأ المباريات يوم ٢٠ ديسمبر القادم وتستمر حتى ٣٠ ديسمبر تشمل المسابقة تسع بطولات لمختلف الاعمار والسيدات والرجال .. رسم الاشتراك فى المسابقة الواحدة جنيهان للناشئين والسيدات .. ترتفع إلى ثلاثة جنيهات لباقى المسابقات .. تقام البطولة على مستوى الجمهورية .. أخر موعد للأشتراك ١٥ ديسمبر القادم كما صرح بذلك العميد « محمد ايوب » مدير النادى .

● **نادى الجزيرة :**

● لهواة مشاهدة احدث الافلام الاجنبية والعربية .. يبدأ نادى السينما فى تقديم عروضه السينمائية يوم الثلاثاء ٤ ديسمبر .. العروض اسبوعية .. قيمة الأشتراك ١١,٢٥ جنيه للعضو ..

● تم إفتتاح قاعة جديدة للفيديو والتليفزيون بالمبنى الجديد .. تقرر تشغيلها من الساعة ٣ : ٩ مساء .. يقتصر العمل الآن على التليفزيون فقط حيث يجرى تنظيم عروض الفيديو ..

● يمكنك متابعة مباريات « الكريكيت » اللعبه الشعبية الأولى فى انجلترا .. كل يوم سبت من العاشرة صباحا .. حيث يلتقى أعضاء الجاليات المصرية بالقاهرة لمزاولة لعبتهم المفضلة بملاعب نادى الجزيرة .. النادى الوحيد الذى يسمح بإقامة مثل هذه المباريات ــ حيث أن اللعبه غير معروفة فى مصر .. والمسئولون عن الفريق الانجليزى على استعداد لتدريب وتعليم راغبى مزاولة اللعبة الشيقة وبالمجان .. ولعبة « الكريكيت » منتشره فى سبع دول عالمية .. يمتد كل لقاء .. مدة اربع ساعات يتكون الفريق من ١١ لاعبا ..

● تبدأ غدا مباريات بطولة الكروكية الداخليه التى ينظمها النادى لاعضائه حتى ٥ ديسمبر القادم .. تشمل اربع مسابقات فى فردى الرجال ، فردى السيدات ، زوجى الرجال ، زوجى السيدات وزوجى مختلط يمكن لكافة الاعمار الاشتراك فى المسابقات .. قيمة الأشتراك جنيه واحد كما صرح بذلك توفيق قوده رئيس قطاع الرياضة .

● يلتقى غدا فريق كرة القدم بالنادى مع فريق الجامعة الامريكية فى الثالثة بعد الظهر .. كما يلتقى فريق السلة مع فريق النادى الاهلى فى نفس الموعد .. يمكنك متابعة المباريات الرسمية بملاعب النادى ..

نادى الصيد :

● تحت شعار « إعرف بلدك » ينظم النادى سلسلة من الرحلات الداخلية لاشهر المعالم التاريخية فى مصر .. تبدأ اولى الرحلات يوم الجمعة ٧ ديسمبر القادم لزيارة « جامع عمرو بن العاص ، الكنيسة المعلقة ، كنيسة العذراء المعبد اليهودى والمتحف القبطى .. تبلغ قيمة الاشتراك تسعة جنيهات للعضو و ١١ جنيها للمرافق شاملة تناول وجبة غذاء كامل بإحد الكازينوهات السياحية .. جميع الزيارات والتنقلات بالاوتوبيس المكيف ويرافق الرحلة أحد المرشدين السياحين كما صرح بذلك المهندس « أحمد طلعت عزيز » رئيس مجلس الادارة

● تقرر أفتتاح برك الصيد يوم الجمعة القادم (٧ ديسمبر) كما يجرى غدا السحب على برك الصيد .

نادى الشمس :

● تنظم لجنة البلياردو بطولة النادى المفتوحة (سنوكر) على مستوى الجمهورية ابتداء من يوم السبت ١ ديسمبر القادم .. رسم الاشتراك ٢٥ جنيها للعضو تخفض إلى عشرة جنيهات لاعضاء النادى .. اليوم اخر موعد لقبول الطلبات .. تسدد الاشتراكات لدى « عدلى رياض » مشرف ومدرب البلياردو بالنادى .

● يعود اليوم افراد الفوج الاول من الرحلة التى ينظمها النادى لزيارة شرم الشيخ وقضاء أربعة ايام بكل من ذهب ، نويبع وطابا .. يسافر الفوج الثانى يوم ٣ ديسمبر القادم . وتستمر حتى ٧ ديسمبر .. قيمة الأشتراك ١٢٥ جنيها للعضو شاملة الاقامة الكاملة والانتقالات بالاوتوبيس المكيف ..

● كما ينظم النادى لاطفاله غدا رحلة لزيارة مسرح العرائس وحديقة الحيوان .. رسم الأشتراك جنيه واحد .. مع تقديم مشروب للطفل كما صرح بذلك المهندس « حسام شلبى » مقرر لجنة الرحلات .

● **نادى ضباط المعادى :**

● ينظم النادى لاعضائه غدا رحلة لزيارة هرم سقارة وقضاء وقت ممتع بعش سقاره السياحى .. قيمة أشتراك العضو ٥ جنيهات و ٦ جنيهات للمرافق شاملة الذهاب والعودة مع تناول وجبة غذاء ..

● **نادى شركة النصر للتصدير والاستيراد :**

يحتفل النادى غدا بأعياد الطفولة بتقديم برنامج ترفيهى يتضمن الساحر ، الارجوز ، يتخلل الحفل توزيع هدايا على الأطفال تقدمها ادارة الرعاية الاجتماعية بالشركة كما صرح بذلك « صلاح على » مدير النادى .

● **نادى ضباط الزمالك :**

● ينهى النادى غدا رحلاته التى نظمها هذا الشهر بزيارة مدينة بور سعيد وقضاء يومين بفنادق القوات المسلحه قيمة أشتراك العضو ٦ جنيهات و ٩ للمرافق كما يقول العميد « على حلمى » مدير النادى .

موسيقى

الموسيقى العربية تحتفل بالمولد النبوى الشريف

تحتفل فرقة الموسيقى العربية بقيادة عبدالحليم نويرة اليوم الخميس الساعة الثامنة والنصف مساء بمسرح الجمهورية بالمولد النبوى الشريف .. حيث تقدم فى برنامجها العادى فاصلا من الموشحات الدينية تؤديه فرقة الانشاد الدينى حيث تقدم ..

موشح لمولد أحمد السيد موسى .. موشح جل من انشاك لدرويش الحريرى .. موشح نسب شريف لعلى محمود .. وابتهالات لرشاد مشعل .. واسماء الله الحسنى لسيد مكاوى .. ولحن ياعشاق النبى لسيد درويش .. كما تقدم الفرقة موسيقى سماعى بياتى وتقسيم قانون وطقطوقة ليلة فى العمر لداود حسنى .. وخايف أقول اللى فى قلبى لمحمد عبدالوهاب .. ورجعت لك ياحبيبى لفريد الأطرش ..

وتقدم أوركسترا القاهرة السيمفونى غدا الجمعة على مسرح الجمهورية مختارات لموتسارت وشوبان وبرامس بقيادة الفريد ميشورين وسوليست تشيللو بربارة رونت هيرمان .

والبرنامج يتضمن افتتاحية الاوبرا الناى السحرى .. كتبها موتسارت فى عام ١٧٩١ وهى أخر مسرحياته الغنائية ومن خلالها تبرز قدرات موتسارت المذهلة فى الكتابة الاوركسترالية .

كونشرتو للتشيلو والاوركسترا لشوبان . وهو يتطلب حساسية مرهفة وتفهم كل الاسس العزف بآلة التشيلو ، واسلوب شوبان الموسيقى ولذلك فنادرا كان يقدم فى الحفلات الموسيقية .. وفى السنوات الاخيرة أصبح هذا الكونشرتو موضع اهتمام كبار عازفى التشيلو العالم ودور السوليست ..

السيمفونية رقم ١ لبرامس .. كتب برامس السيمفونية الاولى وهو فى الثالثة والاربعين من عمره بعد أن بلغ مرحلة النضج الفنى ولقد وصفها قائد الاوركسترا الالمانى المعروف هانزفون بيالو بأنها (السيمفونية العاشرة) بعد سيمفونيات بتهوفن التسع .

سهير أبو العلا

مسرحية

عودة « جحا وحماره »

ماذا يحدث لو عاشت بيننا الآن شخصية تراثية مثل شخصية (جحا) .. فى محاولة لإيجاد حلول ايجابية لمشاكل الواقع ..

الاجابة على هذا الافتراض الخيالى .. حدث بالفعل عندما استعاد المؤلف « نبيل بدران » تلك الشخصية التراثية فى (جحا) باع حماره .. التى تقدمها الآن الفرقة النموذجية للثقافة الجماهيرية على مسرح السامر بالعجوزة اخراج رؤوف الاسيوطى .

تبدأ أحداث المسرحية فى ادارة العسس (الشرطة) باحدى المدن الكبرى .. يدخل « جحا » حماره بعد إلقاء القبض عليهما فى الشارع بعد أن تسببا فى ارتباك حركة المرور . ويحاول « جحا » الدفاع عن نفسه . لكن رئيس العسس والحراس يعاملونه معاملة مهينة ثم تتبدل فجأة هذه المعاملة عندما يكتشفون أن (جحا) وحمارة جاء الى البلاد بدعوة من السلطان ويأخذونه الى القصر معززا مكرما .

وداخل القصر نفهم أن أصحاب فكرة استحضار « جحا » الى المدينة السلطانة والوزير وشهبندر التجار الذين حاولوا الاستفادة من ذكاء وفطنة وخفة ظل (جحا) لاخفاء تصرفاتهم المريبة الغريبة التى أصبحت حديث المدينة كلها .. ويقترحون على السلطان تعيين « جحا » قاضيا من قضاة البلاد حتى يستطيع بذكائه وحسن تصرفه تخليص القصر من الحرج الشديد الذى يتعرض له السلطان شخصيا فى مواجهة الناس .

باختصار كان مطلوبا من « جحا » إخفاء الحقيقة بأن تجعل الباطل حقا .. والحق باطلا .. واهداه السلطان قصرا فلخرا وأحلطه بأجمل الجوارى .. وأغدق عليه العطاء بل ومنحه طائرة خاصة يتحرك بها كيفما يشاء .. لكن الحمار الذى يتكلم فى المسرحية والذى يمثل ضمير « جحا » الحى هذا الحمار يرفض الاقامة فى القصر السلطانى ويرفض تزويجه من مهرة سلطانية لانه لم يتعود الحياة المرفهة . وحاول أن يعود هاربا الى مكانه الطبيعى الاسطبل ولم يفطن « جحا » فى البداية الى اللعبة التى أصبح هو فاعلها الأول ووسيلتها الأصلية .

وفى قاعة المحكمة .. يبدأ « جحا » يعيد العدل المفقود الى المظلومين .. تحولت المحكمة السلطانية الى محكمة شعبية هزلية ووضع « جحا » السلطان نفسه داخل قفص الاتهام .. ويدخل الحمار الى المحكمة ليكشف « لجحا » الحقيقة الخافية عنه ويطلب الحمار من « جحا » النزول الى الشارع لكى يفهم الحقيقة من أفواه الناس .. ترى ماذا يفعل « جحا » عندما ينزل إلى الشارع بعد أن ادرك أن الناس خدعوه وضللوه ؟!

هذا ما تكشفه احداث المسرحية

نبيل بدران

والتى تتضمن مفاجأة يعلنها « جحا » فى النهاية وهى طريقة الاصلاح فى عصر الانفتاح .

هذا العرض المميز يستحق التقدير لأن المؤلف « نبيل بدران » .. استطاع أن يحقق المعادلة الصعبة بالمزج الواعى بين الفرجة المسرحية فى اطار كوميدى شيق بعيدا عن الاسفاف الذى لا تخلو منه العروض التجارية وبين المضمون الاجتماعى الهادف الذى يصور واقعنا .

من العوامل التى ساهمت فى انجاح العرض الجهد التمثيلى الرائع للممثلين فاروق نجيب جذب الانظار اليه بكل ما لديه من حضور مسرحى قوى وقدرة على التلوين والتشكيل فى اداء شخصية « جحا » وكان أحد نجوم الكوميديا اللامعين فى مسرح الدولة خلال الستينات ويعود فى نفس الفترة التى يعود فيها الطيور المهاجرة مثل سميحة ايوب وعبدالله غيث فى الوزير العاشق .. وتعتبر بداية طيبة لعودة الروح إلى مسرح الدولة .

بذل كل من محمد أحمد ــ فايق الباجورى ــ كمال مدبولى ــ فاطمة محمود جهودا فى ادوارهم فى حدود مارسمه المخرج كما ساهم الديكور « رؤوف الاسيوطى » والفنان صلاح محمود فى تأصيل المعانى والافكار التى تناولتها المسرحية .

لقد امضى المشاهد أسعد أوقاته مستمتعا بنص نبيل بدران الذى يؤكد من خلاله أن الكوميديا هى فن نقد المجتمع

يبدأ العرض يوميا ٨½ مساء والدخول مجانا للجميع

راوية عبدالبارى

الجو

غير مستقر أول الأسبوع .. دافىء فى نهايته

احترس : من اليوم وحتى مساء السبت .. الفرصة مهيأة لسقوط امطار .. والجو غير مستقر .. والرياح نشطة .. وان كان خبراء الارصاد يتوقعون عودة الطقس الى الاستقرار مع نهاية الاسبوع .

ويقول د . محمود حسن عمر رئيس مجلس ادارة هيئة الارصاد الجديد .. يبدأ من اليوم الخميس تعرض غرب البلاد لحالة عدم استقرار تمتد تدريجيا نحو الداخل ويصاحبها نشاط للرياح .. على معظم المناطق مثيرة للرمال على المناطق الصحراوية والقريبة منها .. كما تتكاثر السحب مع فرص لسقوط الامطار التى تمتد نحو القاهرة احيانا .. وتستمر هذه الحالة حتى يوم السبت .

وتتراوح درجات الحرارة العظمى بين ١٩ ــ ٢٢ درجة مئوية على السواحل الشمالية وبين ٢٠ ــ ٢٢ درجة مئوية على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء وحتى مصر الوسطى وبين ٢٣ ، ٢٦ على جنوب الصعيد .. وابتداء من الاحد تأخذ الاحوال الجوية فى التحسن التدريجى غرب البلاد ويمتد تدريجيا نحو الداخل فتأخذ درجات الحرارة فى الارتفاع حتى تصبح اعلى من معدلها فى نهاية الاسبوع .



مكتبة الإسبوع

●● مكتبة الإسبوع .. لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التى صدرت وتصدر باللغة العربية فى مصر والعالم العربى .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التى تتناسب معه ●●

كتاب ادبي

عبد الحميد البكوش .. ومطر السكر

● الوقت .. الجمعة من المساء حتى ساعة متاخرة من الليل .. وديوان مطر السكر للشاعر ، عبد الحميد مختار البكوش ، يرتعش بين يدى .. والبصر يجري على سطور قصيدة (قدرى) والبيوت الأخيرة تهتز امام العيون ..

لذا يارفيقى
أعيش ، ونصفى وجود ، ونصفى حكاية
ونصف فعالى هدى لايضل
ونصف غواية
فهل سيكون مصيرى نصف مصير ؟
وهل يارفيقى سيبقى حنينى ، نصف حنين
سنعرف بعد انسياب السنين

القدر غريب .. هل كان الشاعر ينظر من بعيد الى قدره ، والقصيدة بعنوان (قدرى) . ونعيق اليوم يؤكد ويفخر بأن الفرقة الانتحارية اعدمت ، عبد الحميد البكوش ، والقسم العربى من هيئة الاذاعة البريطانية يكرر الخبر بحرص وحذر وعلى مسئولية اذاعة ليبيا مع تعريف سريع بالبكوش .. كان وزيرا للعدل ورئيسا للوزراء قبيل انقلاب القذافى سنة ١٩٦٩ .. ويقيم فى القاهرة منذ سنة ١٩٧٧ . والاصابع حائرة بين اذاعات القاهرة التى لاتشير الى الخبر من قريب أو من بعيد فيستبد القلق بالنفس وشريط ذكريات ينبش فى الذهن .. وصوت الشاعر الراحل ، صلاح عبد الصبور ، لم يزل فى ذاكرتى .. من موقعه رئيسا لهيئة الكتاب .. كلماته فى التليفون .. فى الطريق اليك عبد الحميد البكوش .. اليس هو .. ؟ أنا أقول .. نعم وهو شاعر أيضا ومعه ديوان جديد .. وتنبهت

على الزملاء المعاونين لى أن يدخل فور حضوره .. اوائل سنة ١٩٨١ حسبما تعى الذاكرة .

وعلى باب مكتبي رأيته لاول مرة كلمات ترحيب سريعة .. تحيات وسلامات ونظرات فاحصه متبادلة .. يحاول أن يتعرف الى الآخر .. بسرعة أحاول أن أقدر عمره عندما كان رئيسا لوزراء ليبيا سنة ١٩٦٩ .. فى العيون ذكاء هادىء .. فى السلوك حضاره .. فى المخ فكر [illegible] مرتب .. يشدك اليه وكأنك تعرفه منذ صباه . والحديث ينتقل دون قصد من الشعر الى الشىء الى الاحداث الجارية الى مستقبل الحضارة الى التقدم العلمى فاذا بنهر من المعرفة غزير ، واذا بأحكام موضوعية صائبة ، واذا بشخصية لها حضورها تجذبك اليها بود وبحب .. يستأهل اذن ان يكون رئيسا للوزراء فى هذا العمر الباكر .. قلت انا الى نفسى وهو يجلس فى مكتبى . وهل ذهب هذا كله الآن ؟ .. قلت أنا الى نفسى مساء الجمعة ١٦ نوفمبر ١٩٨٤ .

وبتوه نظراتى من جديد فى قصيدته (قدرى) ... وكأننى اقرأ حياته ..

تصفحت ذات نهار كتاب الغيوب
لعلى أرى قدرى المستتر
فألفيت أن المصائر قد دونته
بصدر المجاهل ، نصف قدر





عبد الحميد البكوش

وفى باب حظى تبينت نصفا عميق السواد
ونصفا اغر
وحتى حضورى الى عالمى ، كان عند الغروب
فلا الشمس تبدو
ولاالليل فوق الخيام استقر
ويوم ولدت
وجدت بملحفتى توأما
يشاركني صدر أمي
ويأخذ نصف الحنان ، ونصف المودة
وعند المساء يقاسمنى نصف حلمى
ونصف الفراش ونصف المخدة
وتوهمت انا هذا الكلام حقيقة ،

ولعله يفسر مسحة حزن تطرأ على وجهه احيانا وحسبت اننى وجدت تفسيرا لاهتمامه بآلام الاخرين .. عندما يتحدث فى التليفون يسأل اولا وباهتمام صادق عن الصحة وعن أحوال مسالكي البوليه وماذا فعلت بها الحصاة .. وعندما يحضر يبسط مالديه من معرفة فى امراض الكلى وهل جربت كل ادوية الطب قبل ان اقدم على اجراء العملية .. شاعر يحس بالام الآخرين .

وأهش مايصل الى اذنى من الاذاعة الحاقدة فى حق البكوش فهو ليبى مخلص بالعقل وبالوجدان وبالعاطفة .. من قصيدة (البعض يحبونها ليبية) ديوان مطر السكر .. هيئة الكتاب

اماه
اننى اريدها ليبية
لها سوالف فى حلكة الليل
ووجه فى سمرة العشية
اماه
اننى اريد ان احب
فاخطبى لابنك العزيز طفلة ليبية
فليكن عمرى وكل ماأملكه
لاجل عينيها .. هدية
فمن يقول ان المهر فى بلادنا غال
سوى الذى لايعرف الليبية

نعم ؟ انها شقاوة الشعراء اذن .. انه يتحدث عن الوطن فى صورة الحبيبة الليبية .. هكذا قلت لنفسى وانا اكتم انفاس نعيق اليوم .

● الوقت .. الصباح الباكر من يوم السبت ١٧ نوفمبر .. صحف القاهرة كلها تضع علامات استفهام .. ويزداد الغموض .. والزملاء يتحدثون عن البكوش وديوان مطر السكر واشعار سابقة .

● الوقت .. ظهيرة يوم السبت .. الرئيس محمد حسنى مبارك يعلن ان البكوش حى وموجود بأسوان .. حماك الله ياريس .

● الوقت .. السبت عقب نشرة اخبار التاسعة مساء فى التليفزيون .. اللواء احمد رشدى وزير الداخلية يعلن تفاصيل المأساة والملهاة وترتاح النفوس وتطمئن القلوب وهاهو البكوش امام الجميع يتحدث من تليفزيون جمهورية مصر العربية .

وغلاف ديوان مطر السكر يبتسم امامى .. اليد ثابته والنفس باسمه .. واقرأ اشعار الغزل والحب والعاطفة وهى كثيرة فى الديوان .. واختار منها بعض ابيات من الشعر العمودى بعد ان اخترنا فيما سبق من شعرا لتفعيلة ومن قصيدته (قولوا له)

قولوا لمجدول الضفائر واشرحوا
مالاتجيد قصائدى افصاحه
قولوا لمن شهر العيون سلاحه
ونضى عن الخد النجيب وشاحه
قولوا له اننى سمعت لحكمه
واطعت فاختتم الخلى كفاحه
قولوا له عيناه اخبرتاى
عن جبروته لما الخمار اتاحه

وحمدت الله على سلامة الشاعر ، عبد الحميد مختار البكوش ، واعدت الديوان الى مكانه فى مكتبتى .

لمعى المطيعى

فى المكتبات الآن

* الدكتور احمد زكى حياته وفكره وادبه . د . محمد محمد الجوادى . ٤٢٠ صفحة . ٢٠٠ قرش ـ هيئة الكتاب .
* الاتجاهات الواقعية فى القصة المصرية القصيرة ـ د . محمود الحسينى ـ ٦٠٠ صفحة . ٧٠٠ قرش ـ دار المعارف .
* اوراق من هنا وهناك ـ د . سيد حامد النساج ـ ١٧٢ صفحة ٥٠ قرشا ـ سلسله اقرأ .
* مختصر الاحكام الشرعية فى الاحوال الشخصية لغير المسلمين ـ د . مصطفى عبدالسيد الجارحى ـ ٢٠٠ صفحة ـ ٣ جنيهات دار النهضة العربية ـ وهو مقرر على طلبة السنة الثانية بحقوق القاهرة .
* الف حكاية وحكاية ـ حسين احمد أمين ـ ٣٢٤ صفحة ـ ٥٠٠ قرش دار الشروق .
* ترجمة القرآن ـ د . عبدالله شحاته ـ ٤٨ صفحة ـ ٢٥ قرشا ـ دار الاعتصام .

كاتب جديد



حياة الصالحين

يقدم هذا الكتاب نماذج من الصالحين الذين كان سلوكهم تطبيقا عمليا للاسلام .. فالكتاب الثالث من حياة الصالحين الذى يقدمه لنا الاستاذ عبد المنعم قنديل الكاتب المتخصص فى كتابة الشخصيات الإسلامية وتاريخ السلف الصالح وسيرة حياتهم .. وهو بجهده الكبير . يقدم لنا منارات تهدى شبابنا من حياه هؤلاء الصالحين .

يقدم لنا صورا مشرقة للمسلمين الاوائل الذين ثبتوا وضحوا فى سبيل الاسلام بكل نفيس وغال وكانوا باعمالهم

وتصرفاتهم قدوة الاسلام وقيمه الرفيعة ومثله العليا .. ولخذوا بمنهج الله الذى نادى به القرآن الكريم وجلت عليه السنه النبوية الشريفة .

وفى الكتاب الثالث من حياة الصالحين يقدم لنا المؤلف ٢٥ نموذجا مضيئا من اسلافنا وكيف كانوا نساكا فى محراب العبادة وفرسانا فى ساحات القتال فيقدم لنا نماذج تاريخها مضيء بنور القرآن ومعطرة برائحة التفسير ومثمر بنزعة

التقوى . ومن بين النماذج او المنارات التى يقدمها فى كتابه مجاهد بن جبر احد ائمة التابعين والمفسرين والفضيل بن عياض التميمى الاصل الذى اغناه انشغاله بالله عن لقاء الملوك ، وطاووس

عبدالمنعم قنديل

عبد المنعم قنديل التى قدم فى كتابه صورا من حياتهم نحن جميعا فى احوج الحاجة اليها فى وقتنا الحالى وبخاصة بعد ان ابتعد الناس كثيرا عن منهاج الاسلام

السلاح والراية فى الميدان كما يبحث عن حامل المصحف فى المحراب ويتقصى تاريخ كل منهما بصدق وأمانة وانصاف .

وغيرهم وغيرهم من الصالحين الذين جعلوا العبادة جهادا وعملا وسموا فى المعاملات ونبلا فى الاخلاق ووفاء بالعهود والوعود ورعاية لحقوق الجار وبعدا عن شبهات الحل والحرام .

وحياة الصالحين مليئه بالعلم والمعرفة والقدوة .. ونماذج الاستاذ

مصطفى حسن

رواية

فى سبيل الخلود ..

انت فى هذه الراوية أمام مفكر وعالم فى التاريخ . أو مؤلف قرأ كثيرا فى التاريخ القديم ، وبالذات قبل عصر المبعث . ومؤلف رواية ، فى سبيل الخلود ، عبدالله الجنايني .. أراد أن يسقط فكره علينا فى قالب فنى ، ولايغيب عنا نبل القصد ، وسلامة الضمير .

ولكن غاب عن المؤلف السهولة فى الوصول الى ما يريد . فالمؤلف اختار الفن القصصي ، والشكل الروائى ، ليصل الى الهدف . وترى ذلك واضحا فى صفحات ٧٥ ، ٧٦ حتى ٧٩ . وكذلك فى صفحات أخرى من روايته التى تقع فى نحو ٢٧٠ صفحة من الحجم المتوسط .

والمؤلف فى هذه الصفحات يتناول الاسلوب عند مفكرى اليهود القدماء فى الوصول الى أهدافهم فى الماضى . وهو يهدى روايته الى شهداء صبرا وشاتيلا فى الحاضر .

ولان المؤلف قارىء جيد فى التاريخ القديم .. فهو يحدثنا أولا عن الخصائص التاريخية للقبائل ، حمير ، العربية ، والتى تتحدر من أصول يمنية

وان كان عبدالله فى رواية عبدالله الجنايني يختلف عن الرسول فى الملامح ، والكثير من التفاصيل . فهو الذى يتهمه أهله ، بالبله ، لانه كثير التفكير والشرود والعزوف عن الطعام ، والنظر الى السماء . ولكنه ـ أى المؤلف ـ يورد ما جاء فى سيرة بنى هشام عن القول المتواتر والاحاديث

الصعب فى الكتابة ، ودعانا للسير معه على هذا الطريق الذى تشعر فيه بالتعب الشديد . والملل الشديد .

وأنا ارجو الا أكون ظالما للمؤلف الذى صدرت له مجموعة مؤلفات ولم أسمع بها . وله مجموعة اخرى تحت الطبع الوارد أسماؤها فى نهاية روايته .

وناشر هذه الرواية كتب يقول ان هذه الرواية تمسك بتلابيب القارىء حتى

وقصص أخذت مادتها التاريخية من تاريخ الاسلام . فعبدالله الذى ورد ذكره فى القصة ذلك المتمرد على دين الاجداد أو عباده الاصنام نجده قريب الشبه فى بعض التفاصيل من عبدالله والد الرسول عليه الصلاة والسلام عندما افتداه أبوه عبد المطلب بذبح الابل قربانا للالهة عند الكعبة .

وعبدالله فى رواية فى سبيل الخلود تراه فى بعض التفاصيل يشبه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذى لم يسجد لصنم قط .

سيرة تاريخية ، ولا انت امام رواية ناعمة ، تسير أحداثها نحو مستقر لها فى وجدان القارىء الذى يريد ان يعرف !

وأسلوب هذه الرواية سلفى ـ أى قديم ـ واختار لنا المؤلف الطريق

النهاية . ولم يرزقنى الله الصبر الجميل على السير فى الطريق غير الجميل ، ولكن فى النهاية أرجو أن يأخذ المؤلف كلامى بود جميل .

اسماعيل النقيب

ماذا تعرف عنه

موليير . . المسرحية الاخيرة

عندما مات الكاتب المسرحي والفيلسوف والمخرج والممثل الهزلى والدرامى الفرنسى موليير منذ اكثر من ٣١٢ سنة فى فبراير ١٦٧٣ لم تقبل الكنيسة التى قضت عليه بالحرمان منها فى اثناء حياته بسبب مسرحياته التى وجهت اعنف النقد للمجتمع الفرنسى ولرجال الدين .. لم تقبل ان تلقى سلاحها ضده بعد مماته .. ورفض رئيس الاساقفة فى باريس ان يدفن موليير بعد الاحتفال الدينى الجنائزى المعتاد ..

وذهبت ارملته ارماند الى الملك وركعت عند قدميه طالبة منه ان يتدخل بنفوذه فاستجاب لرجائها وبناء على تدخل الملك وافق رئيس الاساقفة على دفن موليير على شرط ان يتم ذلك فى المساء وليس فى الصباح او خلال النهار ودون اقامة ماتم ودون ان تقوم الكنيسة باقامة الصلوات على روحه . واخيرا تحرك الموكب الجنائزى لموليير دون احتفال دينى باستثناء ٤ من رجال الدين حملوا جثمان اعظم فلاسفة المسرح الفرنسى فى القرن السابع عشر ملفوفا فى اكفان من السجاد ومسجى فى تابوت من الخشب وسار خلف النعش مائة من الاصدقاء و ٦ اطفال كانوا يحملون الشموع ووصل الموكب الى مقبرة سان جوزيف حيث دفن موليير تحت خشبة الصليب فى مشهد ما كان الكاتب المسرحى يتصوره باى حال من الاحوال ..

فتحى رزق



الانجاب بعد ٣٥ سنة . . ممكن !

اكدت التجارب والدراسات العلمية أن أحسن عمر ـ من الناحية البيولوجية ـ لانجاب الاطفال عندما تكون الام بين سن العشرين والرابعة والثلاثين من عمرها .

ولكن ماذا يحدث اذا تاخر الزواج الى ما بعد الخامسة والثلاثين

يقول د . محمود طلعت ـ استاذ أمراض النساء والتوليد فى كتابه العقم للرجال والنساء اتذكر عشرات الحالات التى مرت على خلال عملى .. وكانت الام فى كل هذه الحالات قد تعدت سن الخامسة والثلاثين ومع ذلك أنجبت طفلا سليما .. وجميلا أيضا .

● ما هى احتمالات المتاعب فى هذه السن ؟

ـ أنا أقول هنا احتمالات المتاعب يمكن تلخيصها فيما يلى :

ـ قلة الخصوبة عند الزوجه
ـ زيادة احتمالات الخطر أثناء الحمل والولادة
ـ زيادة احتمالات الخطر بالنسبة للجنين والطفل

● هل يكون المولود طبيعيا فى هذا العمر ؟

ـ الواقع أن احتمال انجاب طفل غير طبيعى يزيد مع تقدم عمر الام أو الأب ..

الخطورة الحقيقية تكون عند انجاب الطفل الأول بعد سن الأربعين كما أنه اذا تقدم عمر الزوج .. فانه يزيد من احتمال انجاب طفل غير طبيعى مهما كانت الزوجة صغيرة ..

الهام ابو الفتح

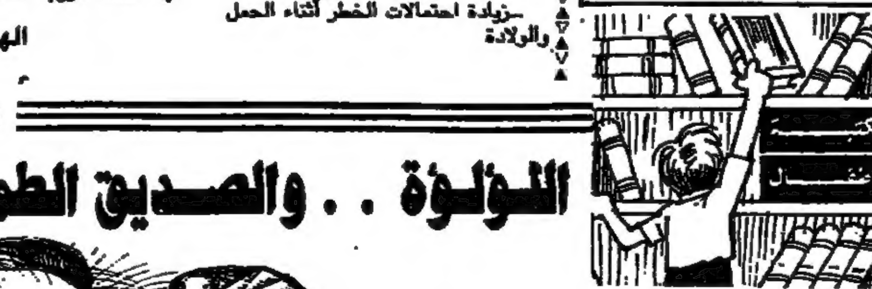
كتاب اليوم

الحب كله !..

للكاتب الصحفى

فتحى سلامه

ترقب صدوره غدا



اللؤلؤة . . والصديق الطماع





هذه الحكاية هى أجمل ماقرأت فى كتاب عروسة النيل ومرجان التى كتبتها لكم الاستاذة عليه توفيق فى سلسلة كتب الهلال للاولاد ، والكتاب يضم ١٠ مغامرات أخرى ولكن حكاية ، اللؤلؤة ، أجملها بما يمكن ان يتعلمه منها أصدقائى الصغار .

والحكاية حدثت ايام زمان عندما خرج صائد اللؤلؤ جابر وسالم فى قارب واحد لصيد اللؤلؤ وكان الاتفاق بينهم على اقتسام مايجمعه كل منهما بالعدل . وغطس جابر اولا ، واخذ يجمع محارات اللؤلؤ حتى امتلأت السلة التى كانت معه فشد الحبل . فشعر سالم بهذه الحركة ، وجذب الحبل

علاء عبدالوهاب









●● هذه الصفحة تضع كل الناجحين في دائرة الضوء .. تنشر أخبارهم وقصصهم في القرى والمدن .. تهتم بالأفكار اللامعة في مجالات العمل والعلم .. صفحة النجاح مكان للفكر الذكي والاختراع الجديد والبحث العلمي النابغ ...والمواهب الجديدة في الفنون والثقافة وكل المجالات ●●

« أبناء الظل » .. حصلوا على الفضية في المهرجان الدولي للفنون الشعبية بفرنسا

نعم .. ليسوا نجوما . ولكنهم صنعوا لمصر عالما يقدمه اكثر الناس نجومية .. مجموعة من الشباب والفتيات . لم يحول تجاهلهم اعلاميا دون المزيد من العطاء . ولم تقلل قلة الامكانيات من قدرتهم على تحقيق النصر لمصر ورفع اسمها بين وفود ٣٤ دولة . هؤلاء هم اعضاء فرقة الشرقية للفنون الشعبية الذين حازوا على الميداليه الفضية في المهرجان الدولي للفنون الشعبية بباريس .. اقتربت منهم وعرفتهم جيدا . شعرت ان وراء كل واحد وواحدة منهم قصة انسانية وظروفا شخصية خاصة . ولكنهم تناسوا هذا جميعا عندما وقفوا على المسرح .. ولم يتذكروا غير مصر . وغير بلادي بلادي .. لكي حبي وفؤادي . التي كانت يختتمون بها كل عرض يقدمونه

هذه هي قصة نجاحهم . وان قدمنا اليوم بعض اعضاء هذا الفريق المتكامل، فليس معناه ان الاخرين لم يقوموا بنفس الجهد والعطاء ان نجاح فرقة الشرقية للفنون الشعبية يكمن خلفه روح الاسرة الواحدة ابتداء من عم عبد الغني عامل الملابس حتى صلاح مرعي المشرف العام على الفرقه ومدير ثقافة الشرقية بل وبتشجيع ايضا من الدكتور سمير سرحان وكيل الوزارة للثقافة الجماهيرية ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة . وذلك اقتناع منهما بدور الفنون الشعبية في نشر الفن المصري في جميع انحاء العالم .

وقبل ان اقدم لك هذه الاسرة الصغيرة اصف لك جزءا من معاناتهم لقد استمرت رحلتهم ٣٠ يوما كاملة . قطعوا خلالها ١٢ ساعة طيران و ٤٠ ساعة .. سيرا بالاتوبيس وجابوا فيها مدنا وقرى فرنسيه وبولندية من شمال البلاد حتى جنوبها . كانوا بعد كل ساعات سفر وارهاق يقدمون عروضا اكثر روعة وابداعا . فقد كانوا يكتسبون التشجيع والقدره على التحمل عندما يسمعون اسم مصر يتردد بكل اللغات تشجيعا من صالات المسارح .. التي اتسع بعضها لاكثر من ٣٠ الف متفرج فقد رايتهم جميعا يبكون عندما اعلن رئيس المهرجان الفرنسي اسم مصر كفائزة بالمركز الثاني على العالم . من بين ٤٨ فرقة فنيه مثلت ٣٤ دولة من جميع انحاء العالم . ورايتهم يبكون اكثر مع اشتداد تصفيق الالاف من الحاضرين . لقد شعروا انهم قدموا شيئا لمصر . باختصار شديد لقد بدأت فرقة الشرقية نجوميتها من القمه بعد نجاحها في الاشتراك في ٤ مهرجانات دولية متواصلة وهي مهرجان ديجون الدولي بفرنسا ومهرجان كاتو بفينسيا ومهرجان جولانا جورا ببولندا وتلبية الدعوة الخاصة من المنظمة الدولية للفولكلور بفرنسا .

● ان فرسان الفنون الشعبية على راسهم صلاح مرعي ٤٥ عاما ومدير ثقافة الشرقية ومخرج مسرحي وعضو نقابة الممثلين وتولى اخراج عدة مسرحيات للثقافة الجماهيرية من الادب العالمي والعربي ، وحصلت مسرحياته على المركز الاول في مهرجان جامعة الزقازيق اعوام ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ .

● اما سمير جابر مصمم رقصات الفرقة فقد بدأ العمل بمركز دراسات الفنون الشعبية وقام خلال عمله كرئيس قسم الرقص والالعاب الشعبية بتجميع اكثر من ٢٥ رقصة شعبية من البيئة وهو من الرعيل الاول للفرقة القومية . ورشح لبعثة لدراسة الرقص الشعبي بالمجر لمدة عام ويدرس فيها تدوين الرقص ونظريات الرقص الحديثة وتنظيم المهرجانات الدوليه وزار مراكز الفنون الشعبية في معظم دول العالم وانهى رسالة الماجستير عام ٨٤ ويعد حاليا لرسالة الدكتوراة عن الرقص الشعبي .

● ومن الوجوه اللامعة في فرقة الشرقية عبير السيد وهي طالبة متفوقة في دراستها وهي بالثانوية العامة هذا العام . وتعمل بالفرقة منذ كان عمرها ١٢ عاما ، وتولت تصميم عدد من الرقصات من النشاط الفني بالمدرسة ، اما رضا فاروق فهي بطلة العاب رياضية وعاشقة للفنون الشعبية مما ادى الى نجاحها رغم انضمامها للفرقة منذ فترة قليلة وقد سافرت لهذه المهمه رغم تركها والدتها مريضة وتنتظر اجراء عملية جراحية وحيدا فاروق .. فهي فتاة احبت الفن وتناست مابها من الم ومرض حتى سقطت اثناء تقديم احد العروض شوارع المدن الفرنسية من الاعياء واصرت على استكمال العرض .

● ومن شباب الفرقة رضا عبد الرحمن الذي اشترك بالفرقة منذ عام ٧٢ واستمر في عمله بالفرقة رغم حصوله على بطولة الجمهورية في العاب القوى تحت ١٨ سنة . وعمل بفرقة المسرح الثقافي لمدة عامين . وابراهيم الديب عمرة ١٨ سنة ويعمل مدربا للفرقة وبدأت رحلته الفنية عام ٦٨ منذ نشأة الفرقة عندما مثل دور طفل في تابلوه بحر النضير عام ٦٨ اما سعيد عشري فهو موظف بجامعة الزقازيق ويتمتع بامكانيات تؤهله لان يكون نجما في هذا المجال .

● اما الفرقة الموسيقية فيأتي على راسها ماهر صادق ماسترو الفرقة وهو بحق نجم الفرقة الشرقية في كل جولاتها وعاشق للعمل في صمت واديب جم في اداره فرقته لاقى لحنه في اغنية « قتاله عيونه قتاله » اكبر نجاح ورقص وغنى عليه شعوب العالم في المهرجانات التي اشتركت بها الفرقة وهو عازف جيد على جميع الالات النحاسية .

اما صلاح فوزي فهو ضابط ايقاع الفرقه ولمع خلال المهرجانات في تقديم صولو الطبلة وهو موظف بكلية طب بيطري الزقازيق وسمير عباس يعمل مدرسا اول بمدرسة احمد عرابي الثانوية ويجيد العزف على البيانو والاورج والارغول والمزمار واشترك بفرقه المدرسة في ٤ مسابقات على مستوى الجمهورية فاز فيها بالمركز الاول . وقد نظم هذا البرنامج الكبير للرحلة بمجهود صادق في اخلاصه الشاب محمود رفعت المسئول الاداري بالفرقة .

فرنسا ـ السيد النجار

صلاح مرعى — سمير عباس — عبير السيد — محمود رفعت

ابراهيم الديب — رضا عبدالرحمن — سعيد حسن — ماهر صادق

فنان يعشق الفن .. ويعيش في لوحاته

فنان يتامل ويتاثر بكل شيء من حوله ويشعر بانه مرتبط برباط حيوي وثيق بكل ما يصادفه من حقائق في الحياة .. وكل موضوع او حادثة تلعب دورا هاما في حياته ..!!

عازف العود ينكب على آلته يحتضنها في ألفة وحب وكأنه يفضي اليها باشجانه .. ملامح الوجه في حركة تشنجية عصبية بينما اطراف أصابعه تنتظم في تلامسها لاوتار العود الاجوف .. كنفس الفنان المظلم .. كظلام أعماقه .. بهذه الكلمات القليلة عبر الفنان حسين بيكار في تعليق له على تمثال « اللحن الحزين » الذي صنعه الفنان المثال د . حسن خليفة المدرس بقسم النحت بكلية الفنون الجميلة .

الفنان حسن خليفة بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت سنة ١٩٦٤ ، ودبلوم الدراسات التربوية عام ٦٤ وماجستير في الفنون الجميلة عام ١٩٧٢ ، وقد حصل على مؤهل عال أثناء سفره في بعثة بفرنسا لدراسة فن الميدالية والحفر على الصلب وهو تخصص دقيق لم يسبق لاحد من المثالين أن قام بدراسته ، وأثناء سفره حصل على الميدالية البرونزية والفضية من صالون باريس الدولي لعام ٨٠ ، ١٩٨١ ، والميدالية الفضية من معرض صالون شارتر الدولي بفرنسا عام ١٩٨٢ .

وقد ساهم المثال حسن خليفة في إنشاء متحف كلية الفنون الجميلة بالمنيا .

عندما ترى أحد أعماله تشعر بالمعاني والقيم الحقيقية الكامنة داخل جوهر الانسان .. ففي هذه المعاني كلها تكمن أهمية الاشياء وجوهرها وهو دائما يسعى لابراز نفسه وذاته معبرا عنها في طابع درامي حزين .

يقول الدكتور حسن خليفة عن مدى الحزن الذي يغلب على معظم اعماله بانه يريد أن يظهر المواقف والمشكلات وأن يساير الاحداث الاجتماعية التي يمر بها كحقيقة ملموسة في واقعنا .. وهذه الحقيقة تواجه الناس كلها ويريد أيضا أن يبرز نفسه وذاته ومشاعره معها عنها في ذلك الطابع الدرامي الحزين وكما يقول أنه يعشق الفكرة ويعيش داخل اللوحة أو التمثال الذي يصنعه فيظهر كحقيقة أمام الناس .

شكري رشدي

حسن خليفة

عالم الذرة الذي ينشيء أول مركز تكنولوجي لبحوث اللغة العربية

بطاقة تعارفنا عليه تقول انه حاصل على دكتوراه في الفيزياء الرياضية من جامعة لندن عام ٥٨ وتدرج في سلك الجامعة من مدرس واستاذ مساعد الى استاذ ورئيس قسم الطبيعة بكلية العلوم جامعة عين شمس في اكتوبر ٧٤ وخلال هذه الفترة الزمنية نال جوائز الدولة التشجيعية وجائزة الدولة ، أمين لطفي ، وزمالة معهد الفيزياء البريطاني .. ونشر له ٣٠ بحثا في فروع الفيزياء الذرية وثلاثة كتب في تطبيقات الحاسب الالكتروني « الكمبيوتر » في اللغة العربية ..

ولم يقتصر نشاطه عند هذا الحد بل مثل مجمع اللغة العربية والكمبيوتر في مؤتمر الرباط بالمغرب عام ٨٣ .. وحضره العديد من مؤتمرات الفيزياء الذرية وتطبيقات الحاسب الآلي كما ساهم في انشاء مركز الحاسب العلمي بجامعة عين شمس عام ٦٨ ..

عن العالم المصري الدكتور علي حلمي موسى ..

قلت له : ومالذي يشغلك هذه الايام ؟

قال : هناك اكثر من موضوع .. الاول انشاء اول مركز تكنولوجي لبحوث اللغة العربية واستخدام الانسان الآلي في هذا المجال .. والثاني استخدام الكمبيوتر والاساليب الرياضية من اجل التوصل الى تركيب محصولي واحتياجات التنمية ..

علمي متخصص

قلت : نبدأ بالموضوع الاول :

قال : ان فكرة انشاء مركز علمي متخصص للغة العربية امل راود الكثير من علماء مصر .. وعندما عرضنا الفكرة على الدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس رحب بها وعلى الفور كون لجنة من الاساتذة الدكاترة رمضان عبد التواب عميد كلية الاداب وعوني عبد الرءوف وكيل كلية الالسن والدكتور اسحاق ابراهيم وكيل كلية العلوم والدكتور صفوت محروس رئيس قسم الالكترونيات بكلية الهندسة .. والدكتور مصطفى الجويني رئيس قسم اللغة العربية بكلية البنات .. وتم اختياري مقررا لهذه اللجنة .

ومن هذا التشكيل يتضح التكامل من اجل تنفيذ هذه الفكرة التي لم تظهر من فراغ بل راودت العلماء منذ ١٥ سنة عندما ظهرت اول دراسة احصائية عن معاجم اللغة العربية وتكرار الحروف والقوانين واصدرتها في كتاب بعنوان جذور معجم الصحاح باستخدام الكمبيوتر بالاضافة الى كتابين آخرين عن معجمي لسان العرب وتاج العروس .

تشريح اللغة

قلت : وماهي اهداف المركز الجديد ؟

قال : ان اللغة العربية تخلفت عن اللغات الحية الاخرى في تطبيق النظرية الرسمية للغات التي توصل اليها العالم « تشومسكي » وحتى تصبح اللغة العربية طيعة لمتطلبات الحضارة يجب تحليلها باستخدام هذه النظرية وهذا التحليل يحتاج من دارس اللغة الى معلومات متقدمة جدا في الرياضيات ونظرية المعلومات والاتصالات بالاضافة الى السيطرة الكاملة على لغات الكمبيوتر .

التركيب المحصولي

قلت وماذا عن رأيكم في استخدام الاسلوب العلمي في وضع التركيب المحصولي ؟

قال الدكتور علي حلمي موسى : ان الحل الامثل يجب ان يقوم على استخدام علم النماذج الرياضية باستخدام الكمبيوتر .. وذلك بوضع نموذج رياضي لكل محصول والعوامل المؤثرة فيه من ارض وحياة وتكلفة الايدي العاملة والميكنة ومدى الحاجة اليه .. وتكاليف النقل من المحافظات الى مراكز التصنيع ووارداتنا منه وهذا التوزيع يعتمد على البيانات الحديثة ومتى انتهت الدراسة يصبح البرنامج قابلا للتطبيق في السنوات التالية بعد ادخال المتغيرات الجديدة لنحصل على التوزيع الامثل .

جميل جورج

د . علي حلمي موسى

أقلب الصفحة

الممرضة المثالية .. ودرس في العطاء والانتماء

● لاشك أن تكريم الدولة للممرضة في عيدها يعد بمثابة اعتراف منها باهميه دورها في المجتمع والرساله النبيله التي تؤديها في الحفاظ على سلامه وأرواح المواطنين .. واليوم نقدم نموذجا لواحده من ملائكة الرحمه المثاليات على مستوى الجمهورية والتي استحقت عن جداره تكريم الدولة لها في عيد الممرضه .

فمشوار كفاحها في خدمه مهنة التمريض الشاقه هو مشوار مشرف مليء بالتضحيه والعطاء بلا حدود .. إنطلاقا من إيمانها بأنها من خلال عملها هذا تسهم بطريق مباشر وفق تعبيرها ـ في تعزيز الكيان الوطني وزياده قوة الجبهة الداخليه .. وهو ما يتطلب شعورا قويا بالانتماء للوطن لذلك فإنها كانت من أوائل المتطوعين في جميع الحروب التي خاضها الوطن بدءا بحرب ١٩٥٦ عندما كانت لاتزال طالبه بمدرسة الحكيمات وانتهاء بحرب ١٩٧٣ تاركه ابنها الوحيد شهرين كاملين من أجل الهدف الأسمى والأعظم لم تترك الوطن بحثا عن مكاسب ماديه كغيرها بمهنتها أو بالمهن الأخرى من العاملات رغم أن مرتبها بالبدلات لم يتجاوز الـ ١٢٠ جنيها بعد ٢٠ سنه من العطاء والمعاناه المتصلة وذلك لايمانها بالولاء والانتماء لهذا الوطن الغالي وشعبه العظيم ... أنها ملاك الرحمه عايدة محمد علي الممرضه المثالية لعام ١٩٨٤ عن مستشفيات جامعة القاهرة .

تخرجت من مدرسة الحكيمات بالقصر العيني عام ١٩٥٨ ولأنها كانت من أوائل الخريجات بالمدرسه رشحت للعمل بمستشفيات جامعه القاهرة ومنذ ذلك التاريخ وهي تعمل بكفاءة واقتدار تشهد بها تقديراتها الممتازه السنويه والتي أهلتها للعمل بأكثر الأقسام حساسيه وصعوبه فبعد عملها بقسم الانف والأذن والحنجره رشحت للعمل بمركز الاشعاع لعلاج الأورام بالقره لمده ٥ سنوات وعندما أفتتحت احدث مستشفى أطفال بمصر وهي المستشفى الياباني للاطفال وقع عليها الاختيار للعمل كوكيلة لرئيسه الممرضات بالمستشفى .

تقول عايده محمد علي انها احبت مهنه التمريض منذ صغرها ولهذا التحقت بمحض ارادتها للدراسه بمدرسه الحكيمات ـ ٥ سنوات ـ لايمانها بأن مهنه التمريض رساله لا تقل عن رساله الأمومه بل هي رساله أشمل تتعلق بالمجتمع بأثره .. وهي مهنه شاقه لا يمكن أن يعطي ويبذل الجهد فيها الا من أحبها وآمن برسالتها .. فهي مهنه تحتاج لصبر وجلد وتضحيه وعطاء ومثابره .

. وعن أسباب ما يشوب هذه المهنة المقدسه من قصور وضعف في الاداء تؤكد الممرضه المثاليه على أن اكثر هذه الاسباب ترجع لعوامل ليس للممرضات دخل فيها ... أبرز هذه العوامل هو نقص الخبره الذي يعاني منه الجيل الجديد من الممرضات اللاتي يتخرجن من مدارس التمريض يرجع أساسا للمنطق المعكوس في تلك المدارس والمتمثل في غلبه الدراسه النظريه على الدروس والتدريب العمليين .

أما العامل الآخر وهو الاخطر والأهم .. فيتمثل في ضعف الاقبال على مدارس التمريض بسبب النظره الخاطئه التي ينظرها المجتمع للممرضه والتي ساهمت أجهزه الاعلام للأسف في توسيع هذا المفهوم الخاطيء .. يحدث هذا في الوقت الذي تحظى فيه الممرضه بالتقدير والاحترام في جميع المجتمعات المتقدمه ومن الأمثله التي أسوقها لبيان ذلك ما قدمه التليفزيون أخيرا من أغنيه بمناسبة الاحتفال بعيد الممرضة مصورا في الاغنيه المريض يرقد على سريره وتقوم الدكتوره بالكشف عليه أما الممرضات فيقمن بالرقص حوله مرددات نحن ملائكة الرحمه !! أهذه هي وظيفة الممرضة ! كلا إنها أسمى وأعظم مما رأيناه في التليفزيون معبرا عن دور الممرضة .

● ان أجهزه الاعلام والتلفزيون على وجه الخصوص عليها دور هام في ترسيخ القيم الساميه بالمجتمع ومن ضمنها بطبيعه الحال تصحيح ما يشوب النظره الى رسالتنا التي لاتقل عن مهنة الطبيب أن لم تزد ... هذا الى جانب ما يمكن أن يقوم به التليفزيون في برامجه المختلفه من توعيه الجماهير عن السلوكيات الواجب اتباعها داخل المستشفيات على النحو الذي يساعدنا على أداء مهمتنا على الوجه الأكمل سواء من حيث أوقات الزياره . ونوعيات الأطعمه .... إلخ

● وعن أسباب هروب الممرضات للعمل خارج الوطن .. تذكر عايده محمد علي أن الممرضه تحصل فور تخرجها على مرتب قدره أربعون جنيها فقط وبصرف النظر عن مدى تناسب هذا المبلغ وطبيعه العمل المرهق والشاق .. فانه لايتناسب من ناحية أخرى ومتطلبات الحياه وتكوين الاسرة في بدايتها .. لذلك فانه من الطبيعي ـ وهذا أمر لا يشعر به الا من مارس مهنتنا الشاقه ـ أن تسعى الممرضه للخارج حيث تحصل على ما تعتقد أن يتناسب وعطاءها .. المشكلة التي تفاقمت أكثر بإنشاء المستشفيات الاستثمارية وتضاعف الأجور بها .. على النحو الذي جذب أعدادا من العاملات بهذه المهنة من مستشفيات الدولة مما ساهم في تعقيد الوضع الذي نعانيه حاليا من قلة عدد الممرضات في المستشفيات العامه الأكثر خدمه وعطاء للمواطنين

● أما عن الممرضه المثالية فتقول عنها رئيستها في العمل السيده رفاهيه فؤاد رئيسة التمريض بمستشفى الأطفال الياباني الجديده أنها تستحق هذا التكريم كل الاستحقاق فهي مثال عظيم وقدوه حسنه .. تعمل بجد وجلد وصبر ومثابره وتتحمل ما يفوق طاقتها اذا طلب منها ذلك دون أعتراض .. ولديها قدره هائله على مواجهة وحل المشاكل .. كما أن الابتسامه لا تفارق شفتيها أيمانا وتطبيقا لحديث الرسول عليه الصلاه والسلام [إبتسامتك في وجه أخيك صدقة] وهي من أهم الصفات التي يجب أن يتحلى بها أي ممرضه في مواجهه المرضى كما أنها تركز بشكل أساسي على العنصر الانساني في معامله المريض الأمر الذي يأتي بنتائج تفوق ما تحققه الأدوية ذاتها وتلك بحق هي مهنة التمريض .. مهنه ملائكه الرحمه .

مها عبد الرحيم فوده



عايده محمد علي

هكذا من الاصل



دكتور عصام بسطوروس

بريشة ناجي حنا غطاس
كلية التربية الفنية

بريشة حنان النحراوى
شركة التعمير والمساكن الشعبية

صلاح عبدالصبور ـ بريشة عادل صهوان مدينة الرياض ـ الاميرية

حسن عابدين ـ بريشة احمد فتحي محمود عمر ـ موجه رياضيات بطنطا

هتلر ـ بريشة ميشيل لطفي ساويرس ـ شبرا التجارية

بريشة محمد حافظ محمد
الاسماعيلية ـ ادارة جامعة القناه

بريشة دكتور السيد
الحضري ـ المنصورة

بريشة منير الشرابى
شبين الكوم

عبد الحميد رمضان
مصنع امن حرزني

●● فى اليوم الاول للبطولة العربية للكرة الطائرة المقامة فى تونس . فازت الجزائر على العراق ٣/١ ، وتونس على المنتخب الفلسطينى ٣/ صفر .. والكويت على السعودية ٣/ صفر .. امتازت المباريات بالقوة ●●

أخبار الرياضة ...

●● فى تمهيدى آسيا لبطولة العالم لكرة السلة المقامة فى ماليزيا .. فازت الفلبين على الصين ٨٢/ ٦٢ .. وتايوان على الكويت ١٠٥/ ٦٣ .. يلعب فى نفس المجموعة البحرين وهونج كونج وماليزيا ●●

٣٠ ألفا يشاهدون مران الأهلى إستعدادا لكانون

إداريو الزمالك وجمهوره يطمئنون الى مستوى الفريق وسلامة الخطيب

كتب محمود السيد :

أدى الاهلى مرانه الأساسى بعد ظهر أمس باستاد التتش استعدادا للقاء الاول الهام غدا مع كانون ياوندى بطل الكاميرون فى الدور النهائى لبطولة افريقيا لكرة القدم للأندية ابطال الكئوس ، وسط مظاهرة جماهيرية لم يشهدها استاد التيتش لسنوات عديدة مضت .

٣٠ ألف متفرج حضروا المران

امتلأت مدرجات استاد مختار التيتش عن آخرها باستثناء مدرج الدرجة الثالثة خلف المرمى الغربى بالجماهير منذ الساعة الثانية والنصف بعد الظهر وقد رد جمهور الزمالك الجميل وجاء باعداد كبيرة حاملين الاعلام البيضاء ورددت الهتافات للأهلى والزمالك مطالبة بالحصول على كأس البطولة . ولو أن الأهلى أعد أمس تذكرة دخول بخمسة قروش فقط لجمع ما لا يقل عن ١٥٠٠ جنيه . كما شاهد المران من المقصورة من مسئولى الزمالك عبد العزيز قابيل مدير عام النادى والكابتن أحمد رفعت مدير الكرة والمقدم منير حسن من العلاقات العامة وجورج سعد كبير المشجعين وكان فى استقبالهم أحمد زكى عبد الهادى عضو مجلس ادارة الاهلى وأمين الصندوق ومحمود محرم مدير عام الأهلى . كما تابع المران من الملعب عدد من نجوم مصر والأهلى القدامى : الكابتن محمد الجندى وعادل هيكل وأمور صالح .

مران جدى وحماسى :

أدى لاعبو الأهلى المران بكل جدية وحماس زائد بفضل تشجيع الجماهير وظهر جميع اللاعبين بحالة بدنية وفنية وروح معنوية عالية . حتى أن المصابين – ثابت البطل واسامة عرابى – حرصا أيضا . على اداء المران وقد استغرق ٧٥ دقيقة بقيادة الكابتن أحمد ماهر وعاونه الكابتن عبد الرحيم حسن والكابتن حازم كرم فى تدريب حراس المرمى ، بينما حرص الكابتن محمود السايس على حضور مران كانون ياوندى الذى اجراه باستاد القاهرة أمس فى نفس الوقت .

بدأ المران بتدريبات الاحماء بالجرى بدون كرة ، ثم تدريبات الجرى بسرعات مختلفة وقسم اللاعبون مجموعتين الاولى ضمت المهاجمين ولاعبى الوسط واشرف عليها الكابتن أحمد ماهر وأدت تدريبات خططية هجومية فى نصف الملعب بمجموعات ثلاثية من الاجناب والوسط ثم التسديد على المرمى بأنواعه المختلفة .. والثانية ضمت المدافعين وأشرف عليها الكابتن عبد الرحيم حسن

وأدت تدريبات الدفاع فى نصف الملعب الآخر .. ثم اختتم المران بمباراة بطول الملعب بين ثلاث فرق كل منها مكون من ستة لاعبين .. ، الفريق يهاجم الى ان يفقد الكرة فيتحول للدفاع .

وقد ظهر بوضوح ان الخطيب تم شفاؤه وانه لا خلاف على تشكيل الفريق الذى غالبا ما سيبدأ باكرامى أو شوبير وكلاهما وصل الى حالة فنية يصعب معها تفضيله على الآخر .. ثم حمدى أبو راضى ومحمد حشيش ومحمود صالح وربيع ياسين فى خط الظهر والمرشحان الاحتياطيان لهذا الخط حسام البدرى وماهر همام .. ثم علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى ومحمد عامر لخط الوسط .. والاحتياطى .. ضياء السيد .. ثم مصطفى عبده والخطيب وطاهر أبوزيد فى الهجوم والاحتياطيون زكريا ناصف وشريف عبد المنعم وسمير فوزى .

وبعد انتهاء المران توجه اللاعبون الى المعسكر المغلق بأحد فنادق الهرم والذى سيستمر حتى انتهاء المباراة .. ويؤدى الفريق مرانا خفيفا الساعة الحادية عشرة صباح اليوم لمدة ساعة باستاد مختار التيتش .

هذا وقد تقرر أن يعقد الاجتماع التقليدى للفريقين الساعة الحادية عشرة صباح غد بمقر الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة لجاسا مراقب المباراة الاثيوبى الذى يصل القاهرة . الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم ويحضره طاقم حكام المباراة بقيادة أندريسا تراورى ومسئولو الفريقين .. وقد أعد الاهلى طاقم فانلات بيضاء ليرتديها اذا أصر فريق الكاميرون على أن يلبس فانلاته الحمراء . على أن تكون المعاملة بالمثل فى مباراة العودة يوم ٣٠ ديسمبر بياوندى .

التعليمات التنظيمية والادارية والامنية

عقد الساعة الحادية عشرة صباح أمس باستاد القاهرة الاجتماع المشترك لبحث التنظيمات الادارية والامنية للمباراة برئاسة حسن أمين مدير الاستاد وحضره من النادى الاهلى العميد سعيد عزمى المدير العام المساعد والعمداء حلمى عثمان من مديرية أمن القاهرة ، وعادل توفيق من الشرطة العسكرية ، وعبد المنعم تقى الدين من الموسيقات العسكرية ، والمقدم أحمد عاصم من الأمن المركزى ، وفتحى عبد العال مدير التصوير بالتليفزيون ، وفاروق عبد الفتاح من هيئة النقل العام ..

وقد تقرر فى الاجتماع : الالتزام بسعة المدرجات المسموح بها مع استمرار اغلاق الدرجة الثانية أعلى المقصورة وتخصيص ٢٥ ألف تذكرة للقوات المسلحة . تفتح الابواب الساعة الحادية عشرة وتغلق الساعة الثانية والنصف بعد الظهر . ويكون دخول المقصورة الرئيسية لحاملى الدعوات الشخصية بالاسم فقط . وتلغى جميع البطاقات الموسمية للنادى الأهلى وأستاد القاهرة فيما عدا رجال الاعلام . ويصرح بدخول السيارات بتصاريح المرور الصادرة من هيئة الاستاد لأعضاء مجالس ادارة الاهلى والاتحادين المصرى والافريقى لكرة القدم ورجال الاعلام وسيارات لاعبى الفريقين والحكام ومراقب المباراة بالاضافة الى .. سيارات الوزراء وسفير الكاميرون .

وقد خصصت هيئة النقل العام ١٥٠ أوتوبيسا إضافيا لنقل الجماهير من ميادين العباسية والعتبة والتحرير وكوبرى القبة ، بالاضافة الى الخطوط العادية التى تمر بمنطقة الاستاد .



جيز ندريك مساعد مدرب كانون يلقى بتعليماته على اللاعبين قبل المران ● تصوير : أحمد نصر ●

مران جاد لكانون باستاد القاهرة

بقيادة مساعد مدربه وحضور السايس !

كتب ايمن ابراهيم :

أدى فريق كانون ياوندى الكاميرونى باستاد القاهرة أمس مرانه الرئيسى الجاد استعدادا لمباراته الاولى الهامة مع الاهلى التى تقام غدا بنفس الاستاد فى الدور النهائى لبطولة افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس .

استغرق المران حوالى ٩٠ دقيقة وقاده جيز ندريك مساعد مدرب الفريق نظرا لان المدرب الالمانى الغربى كارل هاينز فيجاتز لم يكن قد وصل القاهرة حتى الساعة الثالثة بعد ظهر امس وقد شاهد المران الكابتن محمود السايس المدير الفنى للاهلى الذى جلس فى مكان « خفى » بالاستاد كما شاهده بل انطوان حارس مرمى المقاولون الكاميرونى وقد « حرص » على نقل معلومات كثيرة عن استعدادات الاهلى للجهاز التدريبى لكانون ..

كما « حرص » على تضليل الصحفيين المصريين باسلوب غير لائق .

اشتمل المران على تدريبات الاحماء والتسخين والتحكم فى الكرة ثم اختتم بتقسيمة بين اللاعبين وقد اوضح المران ان لاعبى الفريق يتمتعون بلياقة بدنية طيبة وان كانت مهاراتهم الفنية غير مرتفعة باستثناء كوندى قلب الدفاع ورورا الظهير الايمن ونجيا ودانج واجوبير لاعبى الوسط واونانا الجناح الايسر كما ظهر ان مستوى خط ظهر الفريق اقل من مستوى خطى الوسط والهجوم .

كانون وصل على طائرة حربية :

وكانت بعثة فريق كانون ياوندى قد وصلت القاهرة مساء اول أمس على طائرة حربية حيث كان فى استقبالها العقيد سامح مكشر والمهندس سمير عدلى عن العلاقات العامة بالاهلى وعزيز مبروك ادارى النادى .. وقد انتهت اجراءات الوصول بسرعة ثم توجهت البعثة الى فندق السلام هيلتون بمصر الجديدة حيث اقامت .

يرأس بعثة الفريق عيسى حياتو رئيس قطاع الشباب والرياضة بالكاميرون ومعه موتول ابون نائب رئيس نادى كانون واوتوندى اوانا سكرتير عام النادى وكل من هادى عبد الرحمن وجيجو جلكوس واتانجانا اداريين وجيزندريك مساعدا للمدرب ود . موتاتى طبيبا وكامسم ستانيسلاس حكما دوليا مرافقا .. و١٧ لاعبا : كوندى ونياسى عمر وروا ودانج واجيبورت وجوزو وسينجيتا وجلكوب اوانى واونانا ولتم ملتيه واوسومى ومحمد ابراهيم وريتشارد ابينا ومبارجا وجلكوس وبينجو وتوتشكوك الفكا وسونجو ونجيا .. هذا ويرافق البعثة اثنان من الصحفيين .

كانون يلعب مهاجما !

وقد صرح جيزندريك مساعد مدرب فريق كانون أنه استعد للقاء الاهلى من خلال معسكر تدريبى واداء مباراتين وديتين حيث فاز على نادى ليون كوزموس ٢/١ وتعادل مع منتخب الكاميرون بدون اهداف وان الفريق مستعد تماما للقاء الاهلى ورد اعتباره حيث كان قد انهزم من الاهلى ٥/ صفر بالقاهرة فى بطولة افريقيا لابطال الدورى فى العام الماضى . وأضاف ان فريقه سيلعب بطريقة هجومية منذ البداية لان الهجوم هو خير وسيلة للدفاع .

مصر تتجاهل طلب جنوب افريقيا للاشتراك فى بطولة مصر للخماسى

تجاهل الاتحاد المصرى للخماسى الحديث طلب جنوب أفريقيا بالاشتراك فى بطولة مصر الدولية المقرر اقامتها فى فبراير القادم .. وذلك بسبب سياستها القائمة على التفرقة العنصرية كانت جنوب أفريقيا قد أرسلت طلبا من قبل الى الهامى الحسينى بمجرد اختياره نائبا لرئيس الاتحاد الدولى عن قارة افريقيا لتنظيم لقاءات متبادلة مع مصر ، وتم تجاهل هذا الطلب ايضا .

ومن ناحية اخرى تم تزكية أعضاء مجلس ادارة الاتحاد من اللواء فاروق القصاص رئيسا ، ورضا عبد الوهاب وكيلا بالقاهرة ومصطفى بدوى وكيلا خارج القاهرة وصابر حسان سكرتيرا وأحمد الصواف سكرتيرا مساعدا ومختار عبدالشافى أمينا للصندوق وينتخب للعضوية ٣ من بين : حسن حميدة وأحمد شحاته وسامح جميع ومحمد الدمرداش تونى .

اليوم بطولة الجمهورية للسلاح للناشئين تحت ١٨

تقام اليوم وغدا بنادى السلاح المصرى بطولة الجمهورية لسلاحى الشيش وسيف المبارزة للناشئين والناشئات تحت ١٨ سنة . يشترك فى البطولة ٣٠ ناشئا و ١٢ ناشئة يمثلون مناطق القاهرة والاسكندرية وبورسعيد .

سباقان للنصف ماراثون بالمنصورة والقاهرة فى ديسمبر

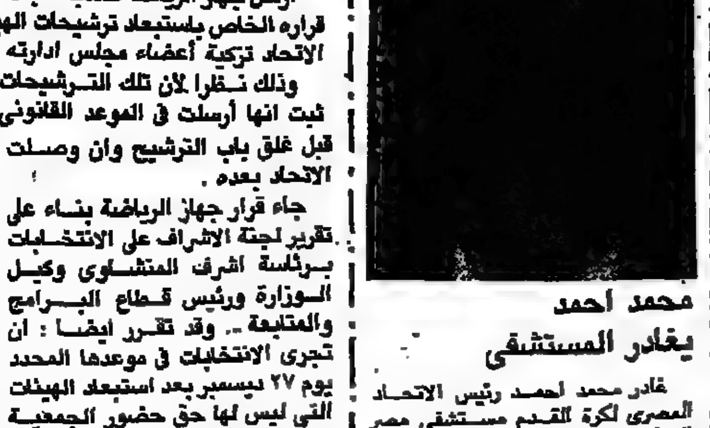
قرر الاتحاد المصرى لالعاب القوى تنظيم سباقين كل منهما لمسافة ٢١ كيلومترا (½ ماراثون) استعدادا لتنظيم ماراثون مصر الدولى فى فبراير القادم . يقام السباق الأول بالمنصورة يوم ١٣ ديسمبر ويشترك فيه لاعبو محافظات الشرقية والغربية والدقهلية والمنوفية .. بينما يقام السباق الثانى بالقاهرة من الأهرامات الى النادى الأهلى ويشترك فيه لاعبو محافظات : القاهرة والجيزة والقليوبية .

٩٠ ناشئا وناشئة فى مسابقات براعم التنس .. بنادى الجزيرة

نظم نادى الجزيرة مسابقات تنشيطية بين براعم التنس فى النادى بمناسبة عيد الطفولة ، واشترك فيها ٩٠ ناشئا وناشئة .. وقد حقق نادى الجزيرة بهذه المسابقات هدفين أولهما اعداد صف ثان لناشئى وابطال التنس ثم تنشيط قاعدة التنس بين الاعضاء .

أشرف على تنظيم المباريات اللواء أحمد الشنوانى رئيس لجنة التنس الذى اشاد بمجهودات ومساعدات صلاح الرشيدى رئيس مجلس ادارة النادى .. وفى حفل الشاى الذى اقيم للمشتركين فى المسابقات طالب صلاح الرشيدى بالاهتمام بالاخلاق اكثر من الاهتمام بالفوز ، ومنح ميداليات لاصحاب الاخلاق الحميدة شارك فى تحكيم المباريات المدربون الذين يعملون تحت اشراف فاروق اسماعيل ..

وقد اسفرت المسابقات عن فوز عمر فاضل وهبة وهربرت شوليك وهاشم غنيم وطارق سعيد الخطابى بالمراكز من الاول الى الرابع للناشئين تحت ١٢ سنة ، وفاليرى هرتزبرك وريهام عادل خيرى ونيفين ابراهيم سعده ومروة تغلب للناشئات تحت ١٢ سنة ، وسباستيان هوك وجون معتوق ومحمد عزمى ووائل نور للناشئين تحت ١٥ سنة .



محمد أحمد يغادر المستشفى

غادر محمد احمد رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم مستشفى مصر الدولى بعد ان تحسنت صحته .. وقد نصحه الاطباء بالراحة اربعة اسابيع على الاقل قبل مزاولة اى نشاط وذلك حتى يسترد صحته تماما .

مجلس ادارة منطقة القاهرة للسباحة الطويلة بالتزكية

تم تزكية اعضاء مجلس ادارة منطقة القاهرة للسباحة الطويلة من : د . محمد عز الدين محجوب رئيسا وصالح محمود الزنلوط وكيلا واحمد بدر الدين حسن سكرتيرا وابراهيم عبد الواحد امينا للصندوق ومحمد عبد العزيز عمارة ووفاء فاضل وعبد المنعم صبرى اعضاء وعبد العليم كريمة مراقبا للحسابات .

تجربة عامة للاثقال استعدادا للبطولات الدولية

قرر الاتحاد المصرى لرفع الاثقال تنظيم تجربة عامة لكل لاعبى الفرق القومية المنتظمين حاليا بمعسكر الفيوم وطنطا تمهيدا لاختيار الفرق التى تشترك فى بطولات المجر من ٣ الى ١٠ مارس وافريقيا للناشئين بتونس فى ابريل وافريقيا للكبار بكينيا فى مايو القادم تقام التجربة خلال يناير .

هذا وقد وافقت وزارة الخارجية على استقدام ايفان جتشيف مدرب منتخب فارنا ببلغاريا ليتولى تدريب المنتخب المصرى والاشراف على فرق الناشئين .. ويقوم الاتحاد حاليا بوضع برنامج لعمل المدرب البلغارى الذى سيبدء من يناير القادم .

تجارب لاختيار عناصر جديدة لمنتخب الجودو

تقام الساعة الخامسة مساء اليوم باتحاد الشرطة تجارب لأبطال الجمهورية للجودو للمراحل السنية المختلفة الناشئين والكبار الهدف من التجارب لاختيار عناصر جديدة للانضمام للفريق القومى للناشئين والكبار استعدادا للبطولات الدولية التى قرر اتحاد الجودو الاشتراك فيها خلال موسم ١٩٨٥ والتى تقام فى نهايته بطولة افريقيا بالمغرب .

نتائج الأسبوع الثانى للدورى العام لكرة السلة

أسفرت مباريات الاسبوع الثانى للدورى العام لكرة السلة للرجال التى اقيمت مساء اول امس عن النتائج التالية : فاز الاهلى على اتحاد الشرطة ٧٤/٤٤ ، كانت نتيجة الشوط الاول ٤٢/٢٢ لصالح الاهلى .. والزمالك على جمارك بورسعيد ٩٤/٨٢ ، كانت نتيجة الشوط الاول ٤٢/٤٠ لصالح الزمالك .. والاتحاد السكندرى على القاهرة ٦٣/٤٣ ، كانت نتيجة الشوط الاول ٣١/٢٢ لصالح الاتحاد .. والمقاولون على الجزيرة ٦٠/٤٥ ، كانت نتيجة الشوط الاول ٣١/٢٦ لصالح المقاولون .. وسبورتنج على المحلة ٨٦/٦٢ كانت نتيجة الشوط الاول ٣٢/٢١ لصالح سبورتنج وطلعت حرب على مركز شباب الزقازيق ٦٤/٥٦ كانت نتيجة الشوط الاول ٢٥/١٦ لصالح طلعت حرب .

بطلان تزكية مجلس إدارة إتحاد التنس

أرسل جهاز الرياضة خطابا عاجلا الى الاتحاد المصرى للتنس يخطره ببطلان قراره الخاص باستبعاد ترشيحات الهيئات المسجلة وما ترتب على ذلك من إعلان الاتحاد تزكية أعضاء مجلس ادارته الجديد ..

وذلك نظرا لان تلك الترشيحات ثبت انها أرسلت فى الموعد القانونى قبل غلق باب الترشيح وان وصلت الاتحاد بعده .

جاء قرار جهاز الرياضة بناء على تقرير لجنة الاشراف على الانتخابات برئاسة اشرف المتشاوى وكيل الوزارة ورئيس قطاع البرامج والمتابعة .. وقد تقرر ايضا : ان تجرى الانتخابات فى موعدها المحدد يوم ٢٧ ديسمبر بعد استبعاد الهيئات التى ليس لها حق حضور الجمعية العمومية وعددها ١٤ هيئة .. وان يتم تدارك المخالفات الادارية الاساسية والتى تتمثل فى عدم وجود سجلات للعضوية والاشتراكات طبقا لما تنص عليه لائحة النظام الاساسى للاتحادات .

وكان اتحاد التنس قد أعلن منذ أيام تشكيل مجلس ادارته الجديد بالتزكية من : مهندس محمد عزت عادل رئيسا ولواء د . عبدالعزيز حمدى وكيلا عن القاهرة ، ونبيل عبدالرحمن عجيز عن خارج القاهرة ، ولواء محمد توفيق سكرتيرا عاما ، وبدرالدين السيد سكرتيرا مساعدا ، وحازم زكى صالح أمينا للصندوق .

وأندية لم تصلها أوراق الترشيح لمجالس الاتحادات

شكا بعض رؤساء الاندية بأن اوراق الترشيح التى ترسلها لهم الاتحادات الرياضية لترشيح مجالس الادارة الجديدة ، لم تصلهم . وقد يكون السبب التأخير فى البريد أو اهمال الموظفين بالاتحادات .. كما أن معظم الاندية ليست لديها احصائية رسمية بأسماء من تنطبق عليهم التعديلات الجديدة والذين لا يجوز ترشيحهم أو اعادة انتخابهم ..

شكا البعض ايضا من ان الاتحادات ترسل اليهم ورقة الترشيح ومعها « برشامة » باسماء من يرى المسئولون الحاليون عن الاتحادات تزكيتها الى ان يعودوا لاماكنهم فى المجلس من جديد بعد ٤ سنوات .. اللى يعيش !

تزكية مجلسى الجيزة والاسماعيلية للملاكمة

تشكل مجلسا ادارة منطقتى الجيزة والاسماعيلية للملاكمة بالتزكية .. يتكون مجلس ادارة منطقة الجيزة من : لواء سيد مصطفى رضوان رئيسا ومحمد عبد المنعم بطاطة وكيلا وفؤاد سيد حافظ سكرتيرا ومحمد فتحى سعد أمينا للصندوق وعضوية كل من اسماعيل فريد و د. صدقى نور الدين ومحمد مجاهد محمد .

ويضم مجلس ادارة منطقة الاسماعيلية : مهندس سمح على حسب الله رئيسا وراشد رحمى وكيلا ومحمد مصطفى عشية سكرتيرا ، وطه ابو العلا أمينا للصندوق .

دعوة رشوان للاشتراك فى بطولة الأساتذة بفرنسا

تلقى محمد على رشوان بطل مصر وافريقيا للجودو دعوة من الاتحاد الدولى للجودو للاشتراك فى بطولة الاساتذة التى تقام بفرنسا خلال يناير القادم ويشترك فيها أبطال العالم الحاصلين على احدى الميداليات الذهبية أو الفضية او البرونزية خلال ١٩٨٤ وقد سبق ان فاز رشوان بالميدالية الفضية للوزن المفتوح فى دورة لوس انجلوس الاوليمبية وفاز بميداليتين فضيتين فى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة التى اقيمت فى منتصف هذا الشهر .

عبدالعزيز الشافعى

عبد العزيز الشافعى يتسلم وسلم الحركة الاوليمبية

يغادر القاهرة صباح غد الى سويسرا عبد العزيز الشافعى رئيس جهاز الرياضة السابق والرئيس الحالى لاتحاد السباحة .. يحضر الشافعى احتفالات اللجنة الاوليمبية الدولية التى يتسلم خلالها وسلم الحركة الاوليمبية .

مصر مع مدغشقر فى الدور الثانى لتصفيات افريقيا لكأس العالم

تلتقى مصر مع مدغشقر والسودان مع ليبيا فى الدور الثانى لتصفيات افريقيا لكأس العالم لكرة القدم ١٩٨٦ اجريت قرعة مباريات الدور الثانى للتصفيات الافريقية أمس بمقر الاتحاد الدولى لكرة القدم بزيوريخ .

حددت القرعة اطراف مباريات الدور الثانى على النحو التالى : زامبيا مع الكاميرون ، والمغرب مع مالاوى ، وأنجولا مع الجزائر ، وكينيا مع نيجيريا ، ومصر مع مدغشقر ، وغينيا مع تونس ، والسودان مع ليبيا ، وساحل العاج مع غانا ..

المباريات بنظام خروج المغلوب من مباراتين تقام مابين أول يناير و٢١ ابريل . وتجرى مباريات الذهاب بملاعب الدول المذكورة أولا .. اى ان مصر ستلعب مباراتها الاولى مع مدغشقر بالقاهرة ..

هكذا من الاصل

أخبار المسرح

تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبد الرسول

٣ ليالي في الجزائر

ماذا جرى « للوزير العاشق » ؟

★ استقبلت العاصمة الجزائرية المسرحية المصرية « الوزير العاشق » استقبالا لم يحدث مثله لأى مسرحيات اخرى قدمتها الدول المشاركة في مهرجان الجزائر المسرحي الدولى الأول .

امتلأ المسرح الوطني بالجزائر . في الصالة والشرفات – حتى السقف – بأكثر من ١٢٠٠ متفرج ، بالاضافة الى نصف هذا العدد .. لم يستطيعوا العثور على مكان في المسرح ، وظلوا فترة طويلة امام ابوابه .. يترقبون فرصة للدخول .

وحسب البرنامج الموضوع للمهرجان الذى امتدت عروضه لتكمل اسبوعين . فان كل دولة تقدم مسرحيتها ليلة واحدة فقط . ولذلك فلم يكن ممكنا ان يمتد عرض مسرحية « الوزير العاشق » لأيام اخرى ، برغم الالحاح من الجمهور الجزائرى ، الذى ابدى رغبته في استمرار العرض .

حسين الشربيني ومحمد الشويحي في مشهدين من مسرحية الوزير العاشق على مسرح الجزائر

رسالة الجزائر :
حسن عبد الرسول

عندما ظهر الفنان عبدالله غيث – لأول مره على خشبة المسرح – امتد تصفيق الجمهور ما يزيد عن ٥ دقائق .. مما اضطره – بعد ان انحنى تواضعا – ان يشير بيده الى زملائه الفنانين ليستأنفوا العرض ، حتى ينقطع سيل التصفيق الحماسى الذي لم يسبق له مثيل هنا ، في استقبال اى فنان على خشبة المسرح من ايام عملاق المسرح المصرى الراحل يوسف وهبى وفرقة رمسيس منذ اكثر من ربع قرن .

.. وسميحة ايوب

ثم حدث نفس الشيء مرة اخرى ، عندما ظهرت الفنانة سميحه ايوب على خشبة المسرح .. حيث لم يقطع التصفيق الممتد ، سوى دخول الفنانة الكبيرة مباشرة في حوار المشهد الذى يجمعها في شخصية الأميرة ولادة بنت المستكفي .. امير قرطبة – بالشاعر ابو الوليد (ابن زيدون) بعد ان حقق حلمه في ان يصبح وزيرا .. حتى يمنع بالسيف لابالكلمات وحدها .. انهيار قرطبة وانهيار مآذن المسلمين في دولة الاندلس .. فابن زيدون : هذا الوزير الذي احب « ولادة » من اعماقه .. هو في الأصل .. شاعر ، سلاحه الكلمة .. لكنه فقد الايمان بها ولجأ الى السيف .. حتى لاتسقط قرطبة « الحلم والوطن » اما « ولادة » حبيبة الشاعر ، فقد ظلت الى النهاية مؤمنة بدور الكلمة وقدرتها على التغيير .. ومؤمنة بدور الشعب في احداث الفعل .. وهى تردد هذا المعنى دائما ، وهى تخاطب الشاعر الوزير العاشق : « اذهب لشعبك ان اردت الملك .. إذهب لشعبك ! » .

الوطن والحلم

والحوار بين الشاعر وحبيبته .. درس ممتد عبر التاريخ يطرح رؤية معاصرة يعلن فيها الشاعر فاروق جويدة مؤلف مسرحية « الوزير العاشق » رؤيته ، حين يستلهم الواقع العربي الممزق .. والانقسام العربي الراهن .. من خلال تاريخ الهزيمة العربية في الاندلس وهى رؤية تظهر بوضوح كرؤية شديدة المعاصرة في الكلمات التى يعلنها الشاعر الوزير العاشق ابن زيدون وسيف الجلاد يهوى على رقبته ..

– « هزمنا الحلم في داخلنا .. فسقطنا على ابوابه باكين .. والمأساة هي الانسان .. الانسان الذى فقد القضية والوطن والحلم » !

وطوال عرض مسرحية « الوزير العاشق » الذى امتد ثلاث ساعات .. كان تصفيق الجمهور الممتد ، يقطع حوار بطليها : سميحة ايوب وعبدالله غيث .. وخاصة في عبارات الحوار الشعرى ، التى تعكس واقعنا العربى المعاصر .

بالزهور والورود

أما تحية الختام .. فكانت اروع مافى العرض .. عندما صفق الجمهور – وقوفا – في نهاية المسرحية لنجوم مصر الذين اصطفوا على خشبة المسرح الوطني : سميحة ايوب وعبدالله غيث وحسين الشربينى والمطربة عزة بلبع ومحمد الشويحى ومدحت مرسى .. يتوسطهم فهمى الخولى مخرج المسرحية ومنير الوسيمى : واضع الحانها ، واشرف نعيم مصمم ديكوراتها والشاعر فاروق جويدة مؤلف مسرحية « الوزير العاشق » القى الجمهور بالزهور والورود على نجوم المسرح المصرى اثناء تحية ختام العرض .. وقد رد الفنانون المصريون على تحية الجمهور الجزائرى بالمثل ..

ميداليات تذكارية

وقبل ان يغادر الفنانون المصريون قاعة المسرح ، اهدى مدير احتفالات المهرجان الجزائرى : بودر مفرياز ميداليات تذكارية باسم هيئة مهرجان المسرح الجزائرى الأول الى : سميحة ايوب وعبدالله غيث والمخرج فهمى الخولى والشاعر فاروق جويدة .

وبعد انتهاء العرض . اقام سامى عبد اللطيف القائم بالأعمال للسفارة المصرية بالجزائر .. حفل استقبال بمنزله . لنجوم وفنانى مسرحية « الوزير العاشق » .. امتد الى الثالثة صباحا .

وغادر الفنانون المصريون .. كما غادر « الوزير العاشق » العاصمة الجزائرية ، على وعد باللقاء مرة اخرى ..

★ الشاعر ابو الوليد (عبدالله غيث) .. والاميرة ولادة سميحة ايوب .. بطلا المسرحية الشعرية (الوزير العاشق) التى عرضت على مسرح الجزائر وسط عاصفة من الهتاف والتصفيق .

هل اصبح نجيب الريحانى .. عقدة في حياة عادل امام ؟

★ يبدو ان شبح عملاق الكوميديا الراحل نجيب الريحاني .. اصبح يطارد الممثل عادل امام في احلامه .. ويسبب له الذعر .. او يبدو ان عادل امام يتخيل هذا .. فلم يمل ويكل من الهجوم والاستهزاء والسخرية من نجيب الريحاني . في جلساته وتصريحاته الصحفيه والاذاعية .. اخر رأى قاله عادل امام ، لجريدة المساء ، عن نجيب الريحاني .. قال : إنه لايضحكني .. وعن اسماعيل ياسين قال : مهرج اطفال .. ومن يضحكون عليه لم يفهموه .. بينما قال عن محمد عوض : راحت عليه .

اسماعيل ياسين
مدرسة في الكوميديا

نجيب الريحانى
عملاق لن يتكرر

في حياتي لم اضحك على شيء قدمه عادل امام كممثل كوميدى ، مثل ما ضحكت على هذه الاراء التى اعلنها .. اراء جعلتنى أتساءل في حيرة .. ما هى حكاية عادل امام مع العملاق الراحل نجيب الريحانى ؟ وسبب حيرتى ، ان الريحانى رحل عن الدنيا قبل ان يصل عادل امام الى مرحلة الطفولة من عمره .. فما هو الشيء الذي يخيف عادل امام من نجيب الريحاني ؟ هل وجود اسم نجيب الريحاني في قلوب الناس كرائد للكوميديا العربية هو سبب ذعر عادل امام .. وهو سبب هجومه عليه . ربما !

من أنت ؟

اذا كان عادل امام يريد ان يربط بين اسمه واسم نجيب الريحاني بصورة غير مباشرة عن طريق الهجوم عليه بمناسبة وبدون مناسبة .. فيجب ان ينسى عادل امام هذا تماما .. فلا مكان للمقارنة بينهما على الاطلاق .. لان الريحاني مدرسة فنيه .. واستاذ تتلمذ على يديه كبار نجوم الكوميديا الراحلين والاحياء ايضا . مدرسة ممتده الجذور . الى جانب انه مؤلف ومخرج مسرحى .. صاحب فلسفة مسرحية اجتماعية ورائد من رواد هذا الفن .. والسؤال .. اين عادل امام من كل هذا ؟ .. ما هو تاريخه ؟ . ما هو رصيده المسرحي ؟ .. ماهى مدرسته ؟ .. أين هم تلاميذه ؟.. ما هو أسلوبه ؟.. اسئلة كثيرة اترك الاجابة عليها للسيد عادل امام .

سيذكر التاريخ الفنى عملاق الكوميديا نجيب الريحاني طالما بقيت صفحاته مفتوحة لانه كفنان وشخصية واسلوب ومدرسة نوقشت اعماله في رسائل الماجستير والدكتوراه تحت حرم قبة الجامعة . وهذا يكفى ياسيد عادل !

و .. اسماعيل يس !

ومن سخرية القدر ان اسماعيل ياسين ذلك الفنان العملاق ايضا اصبح في رأى عادل امام : مهرج اطفال بل ويتهم من يضحكون على فنه بالطفولية والسذاجة وعدم الفهم .. اسماعيل ياسين صاحب اكبر رصيد فنى في تاريخ السينما والمسرح .. اصبح الآن مهرج اطفال .. اسماعيل ياسين الذى حفر اسمه في قلب كل متفرج عربى .. مهرج اطفال بحق الله ياسادة من هو الفنان ومن هو المهرج .. اسماعيل ياسين .. أم عادل امام ؟ .

و .. محمد عوض !

ولم يسلم الفنان الضاحك محمد عوض من مسلسل سخرية واستهزاء الممثل عادل امام .. فقال .. عنه راحت عليه والسؤال .. لم هذا التهكم . ولم هذه السخرية .. ولم هذا الاستهزاء بزملائه الفنانين .

يتذكر عادل امام جيدا ان الفنان محمد عوض كان هو سبب ظهوره لأول مره على خشبة المسرح .. وكان هو الباب الذى عبر من خلاله الى طريق الفن .. وإذا كان قد نسى فلا بد ان نذكره بتلك القصة .

في الستينات .. رفض محمد عوض دور دسوقي وكيل المحامى في مسرحية « انا وهو وهى » .. لأنه خرج من مسرحية « جلفدان هانم » .. في شخصية عاطف الاشمونى .. بطلا مسرحيا .. ورأى انه لن يمثل بعد ذلك ادوارا ثانية بعيدة عن البطولة . وبحث الفنان فؤاد المهندس عن ممثل يؤدى الدور فقدموا له ممثلا مغمورا يبحث عن فرصه .. لجرى له الاختبارات واسند له الدور . وكان هذا الممثل المغمور هو عادل امام . فكان سبب رفض محمد عوض للدور هو نفس السبب الذى جعل عادل امام يقف لأول مرة في حياته على خشبة المسرح ويعرفه الناس .

مغرور .. مغرور !

من حق عادل امام ان يقول رأيه في كل فنان سابق او لاحق .. ولكن يجب ان يكون رأيه علميا منطقيا . لا رأيا مشفوعا بالسخرية والاستهزاء والتهكم .. ويجب ان يدرك ان العمالقة الكبار من امثال نجيب الريحانى واسماعيل ياسين اكبر من كلماته واكبر من سخريته .. لانه لن يصل الى ما وصلوا اليه .. ولن يفعل ما فعلوه من تاريخ وريادة .. وليت عادل امام يستمع كثيرا لأغنية الفنان الراحل عبد الحليم حافظ التى يقول فيها : « مغرور حبيبى كتير .. غلبت افهمه »

عاطف النمر

عيب يالتليفزيون

★ المذيعه سلمى الشماع وهى تقدم سهرات الاسبوع .. نوهت عن فيلم سهره بعنوان « مجنون ليلى » .. وقالت انه ماخوذ عن قصة امير الشعراء احمد شوقى . والصحيح انه ماخوذ عن المسرحية الشعريه (مجنون ليلى) لامير الشعراء .. هناك فرق ياساده .. بين القصة والمسرحيه . وعيب يالتليفزيون .

« ناقد »

محمود ياسين يتحدث عن المسرح في جامعة طنطا !

★ اقامت رعاية الشباب بجامعة طنطا على مدى يومين ، ندوة للفنون .. شارك فيها الفنان محمود ياسين والمخرج سعد اردش والفنان نبيل الألفى والدكتور فوزى فهمى عميد المعهد العالى للفنون المسرحيه وسميحه غالب مديرة البرامج الثقافيه بالتليفزيون وتناولت الندوة مناقشة دور المسرح الجامعى ، وممثل المسرح بين الهوايه والاحتراف .. افتتح الندوه الدكتور راقت عيسى نائب رئيس جامعة طنطا .. واشرف على تنظيمها وحيد الخرادلى مدير رعاية الشباب بالجامعه . ومحمد العادلى مدير الفنون بجامعة طنطا .

٣٠ مليون جنيه لبناء دار الأوبرا

كتب – زهير صبرى :

★ مع بداية شهر مارس القادم سيبدأ العمل في بناء دار الأوبرا المصرية الجديده على ارض المعارض بالجزيرة بعد أن تم الاتفاق النهائى بين وزارة الثقافة والحكومة اليابانيه على ذلك . ورصدت اليابان مبلغ ٣٠ مليون جنيه لبناء دار الأوبرا الجديدة .. سيقوم المشروع على مساحة ارض المعارض بالجزيرة بالكامل .. والى جوار مبنى دار الأوبرا . سيتم انشاء عدة قاعات لاستقبال الوفود واقامة المهرجانات الفنيه والمعارض .. وسيحيط بمبنى دار الأوبرا بحيرات صناعيه وشلالات مياه مضيئة وحديقة ضخمة على احدث النظم العالميه .

وقد منحت الحكومه اليابانيه وزارة الثقافة المصريه مبلغ ٢٤ مليون جنيه اخرى للانفاق على المشروعات الثقافية والفنيه الجديده وترميم الاثار المصريه . وشكلت وزارة الثقافة عدة لجان متخصصة لدراسة اوجه صرف هذه المنحه على المشاريع الثقافيه والفنيه .. ومن بينها تجديد دور المسرح .


عبدالحميد رضوان
وزير الثقافة

من « زقاق المدق » « الى بداية ونهاية »
حسانين .. او عمر الشريف في الفيلم .. هو صلاح السعدنى .. على خشبة المسرح

★ صلاح السعدني .. فنان يتميز بالاداء السهل الممتنع .. قدم للمسرح العديد من المسرحيات من بداية مشواره الفنى في الستينات .. وحتى مشاركته في بطولة مسرحية « زقاق المدق » لفرقة الفنانين المتحدين .. وفي كواليس مسرح الجلاء .. حيث تعرض المسرحية التقيت به .. وسألته ..

★ .. .. .. ؟
– شخصية عباس الحلو التى اؤديها في مسرحية « زقاق المدق » شخصية محببة الى نفسى واعتقد انها من افضل ادوارى على خشبة المسرح .



صلاح السعدنى
بداية ونهاية

★ .. .. .. ؟
– ليس هناك مقارنة بين الشخصية التى اداها صلاح قابيل في الفيلم وبين ادائى في المسرح لكل ممثل رؤيته واجتهاده في الدور ، بالاضافة الى ان المسرحية مختلفة عن النص الادبى بعكس الفيلم الذى التزم التزاما شديدا بالرواية .. وصلاح قابيل قدم الدور بشكل جديد جدا .

★ .. .. .. ؟
– قدمت لنجيب محفوظ عدة اعمال من قبل على خشبة المسرح منها « قصر الحب » وخان الخليلى .

★ .. .. .. ؟
– ابتعدت عن المسرح ٦ سنوات لانشغالى بالعمل التليفزيونى والسينمائى وايضا لعدم عثورى على دور اقتنع به .

★ .. .. .. ؟
– ادوار كثيرة اعتز بها قدمتها على خشبة المسرح .. منها « برج المدابغ » . « والجيل الطالع » . لنعمان عاشور « والملوك يدخلون القرية » لعلى سالم و « لوكاندة الفردوس » . و « زهرة الصبار » .

★ .. .. .. ؟
– المسرح الآن يحاول ان يعيد امجاده .. والمحاولة في حد ذاتها شيء جيد وان كان هناك من يعتقد وجود حركة مسرحية كاملة كما كانت في الستينات .

★ .. .. .. ؟
– لااعتقد ان هناك ازمة نصوص مسرحية . فرقة رضا لاتحتاج مثلا الى نص مسرحى .

★ .. .. .. ؟
– هناك فكره ادرسها مع المنتج المسرحى سمير خفاجة . وهى تقديم مسرحية « بداية ونهاية » لنجيب محفوظ .

واتخيل في المعالجة الجديدة ان يكون « حسانين » الذى مثله في الفيلم عمر الشريف . ضابطا تحول الى رجل اعمال « ونفيسة » التى مثلتها سناء جميل .. اصبحت في السبعينات صاحبة بوتيك و « حسن » الذى مثله فريد شوقى اصبح صاحب احد الملاهى الليلية . اما الأم التى مثلتها امينه رزق .. فقد رفضت ان تترك منزلها القديم وعاشت فيه بين ذكريات الحاضر .

★ .. .. .. ؟
– سامثل في مسرحية « بداية ونهاية » شخصيه حسانين .. واعتقد انها فكرة جريئة . ومازلنا ندرس امكانية عرضها .

ثناء ابو الحمد

الموسيقا والالحان الجيدة .. تؤثر في تكوين الطفل

★ كنت استمع الى المربية الفاضلة نوال الدجوى في البرنامج العام مستمتعا بصوتها المعبر الواثق « الميكرو جنيك » وما يحمله في نبرات حنان الأمومة وهى تتحدث عن الطفولة ، حتى قطع الارسال لننتقل الى مسرح الجمهورية حيث بدأ حفل عيد الطفولة وتساءلت الم يكن هناك توقيت محسوب حتى لانفاجأ بهذا القطع .. ؟ اضطرب تقديم الحفل لنسمع حوارا هاما ثم تعود المذيعة الى الاسترسال في حديثها ..

بقلم :
مدحت عاصم

واذا تركت جانب التأثر بمظهر الاطفال كالورود اليانعة يرفلن في اجمل الثياب وازهاها وهن يتبخترن راقصات على المسرح في صورة للبراءة تشرح الناظر فلم تكن الالحان التى استمعنا اليها تشرح السمع كانت ساذجة بلا ذوق جمالى كما كانت الموسيقا هزيلة والغناء نشازا ، واشفقت على اطفالنا الذين ينشأون مع مثل هذه الالحان التى تفتقر الى الجمال النغمى والتناسق السليم .. وتذكرت ما قدمه اطفال مدارس الليسيه في عرض تليفزيونى ممتع اعدته واشرفت عليه د . ماجدة عز منذ اشهر في مناسبة لا اذكرها وكان عملا فنيا رائعا اجمع نقادنا على الاشادة به يومها . وشتان بين ذاك وهذا الذى رأيناه يوم عيد الطفولة وكان حفلا هزيلا من الناحية الفنية وان حرك في مشاعر الناظرين عواطف الابوة والأمومة واشع الفرحة بين مختلف اطفال رياض الاطفال المتعددة الذين اشتركوا في الحفل لولا وجه السيدة قرينة رئيس الجمهورية وهو يظهر أمامنا بين الحين والاخر بقسماته الحانية ، وعينيها اللتين كانتا تشعان بالحب والحنان وهى تقبل الاطفال وتداعبهم .. لولاها لشعرت بالملل والضيق ولهذا المستوى النغمى الذى ينشأ عليه اطفالنا . وكنت ارجو لو ان كل ماقدم كان على مستوى ما قدمه اطفال الكونسرفتوار في جمال الاصوات والتناسق العلمى للالحان . ان مثل هذا الحفل يجب ان يشرف عليه اهل التخصص التربوى والفنى اما ان يترك هكذا لمجهودات فردية فمهما بلغت من حسن النيه والاجتهاد والرغبة في اتقان العمل فان الله لايكلف نفسا الا وسعها ..

سيد درويش
كبرياء الفنان

رأفت الخياط
أشارة مهذبة

كنت اعتقد ان ما كتبه ناقدنا الاديب « رأفت الخياط » حول ما يدور في بعض الحفلات الخاصة لبعض « الكبراء » او « الأمراء » واشارته المهذبة الى مايشاهده الذين يحضرون هذه الحفلات او يسمعه الذين لديهم صلة باهل اللحن والغناء في عموده اليومى بجريدة الجمهورية الغراء .. كنت اعتقد ان فيه الكفاية لولا ان تلقيت رسالة تقول : ان احد اديائنا الافاضل قد انبرى مدافعا وقال ان الفنون لم تزدهر الا في كنف الامراء والكبراء .. ويسالنى رأيى في هذا الموضوع ويلح علي ان اكتب فيه .. وانا استجابة لصاحب الرسالة اقول : ان هذا صحيح ولكنه كان في الزمن القديم

عندما كان الكبراء والأمراء هم اصحاب الجاه والسطوة والسلطان ، اما اليوم فان مقاليد الأمور قد انتقلت الى الشعوب والحكومات التى تمثلها والمؤسسات الرسمية للفنون والاداب واجهزة الاعلام ، فهى التى اصبحت تقوم بواجب الرعاية لأهل الفن والادب وتتكفل بتشجيعهم وفتح المجالات امامهم ماديا وادبيا ليرتقى الفن وتزدهر الثقافة وليست هى هذه الحفلات الخاصة التى تقدم بهذا الدور ، والتى ليست الا وسيلة من وسائل الترفيه والمتعة .. او لا بأس من ان يلبى الفنانون الدعوة اليها لمزيد من الرواج والكسب المادى الذى ما اظن ان اهل الفنون قد حظوا بمثلهما وعلى رأسهم الموسيقيون « الجماهيريون » ولديهم اجهزة الاعلام والتسجيلات التى تغدق عليهم الكسب الوفير .. اقول لابأس من ان يشترك الفنانون في مثل هذه الحفلات « الخاصة » على ان يحتفظوا بكرامتهم ولايدور فيها ما يخدش كبرياءهم .. ذلك لأن الفنان الاصيل يعيش لفنه واعتزازه بكرامته وكبريائه ..

توقفت عروض « المزاد » لعدم وجود ميزانية

★ بعد ٦ ليال من عرض مسرحية « المزاد » على مسرح الجمهورية أسدل ستار المسرحية . وتوقفت عروضها فجأة لعدم وجود ميزانيه معتمده لها . بعد ان تكلفت المسرحية ٣٠ الف جنيه .

وكان مقررا ان تقوم المسرحيه بجوله في ٤ محافظات في منتصف هذا الشهر .. ولكن الجوله الغيت لعدم وجود اعتمادات للسفر . بعد ان وصل الى المخرج عبد الغفار عوده مدير فرقة المسرح المتجول التى تعرض المسرحيه ، اخطار من هيئة المسرح بايقاف العرض لعدم وجود ميزانية لسفر المسرحيه الى محافظات المنصوره وبنى سويف والزقازيق وبورسعيد .

ارسل ابطال مسرحيه المزاد مذكره الى هيئة المسرح يسجلون فيها الاضرار التى وقعت عليهم من جراء الغاء باقى ليالى العرض . رغم انهم لم يتقاضوا سوى مبالغ مقدمات من تحت حساب اجورهم . وقالوا في المذكره ايضا . اننا غير مقصرين .. وإذا لم يكن هناك مسرح نعرض عليه . فلماذا تم اعتماد تكلفة العرض من البدايه ..

علامة استفهام

انخفاض استهلاكنا من القمح بعد أن توقف استخدام الخبز كعلف للمواشي والدواجن دليل قاطع على أن ماينقصنا حقا هو القرار الشجاع ولم تكن القضية او الحل مجهولين قبل اصدار القرار ولكننا ظللنا مترددين سنوات طويلة ودفعنا ثمن هذا التردد عشرات ان لم يكن مئات الملايين من الدولارات كانت تذهب لاطعام المواشي بدلا من اطعام الانسان. اننا نريد ان نسمع من وزارة التموين ارقاما محددة وواضحة عن مدى استهلاكنا للقمح بعد انتاج الرغيف المحسن.

فلذا اكدت هذه الارقام ان استهلاكنا من القمح المستورد قل عن ذي قبل حقا فلن يكون للحكومة عذر اذا هي ترددت لحظة في زيادة انتاج الرغيف المحسن حتى يأتي وقت نرفع فيه الدعم تهائيا عن رغيف الخبز. وتحول الملايين التي تنفق فيه الى اوجه انفاق اكثر نفعا ...

خير لنا أن ننفق تلك الملايين على نعم العلف مباشرة من أن نتصور اننا ننفقها على طعام الانسان وهي في واقع الامر إضافة الى رصيد الجزارين في البنوك أو تحت البلاط.

عبد السلام داود

● من القلب الى كل القلوب الشابة ●

كتاب اليوم

الحب كله !

للكاتب الصحفي فتحي سلامه

غدا مع الباعة

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

سمير الاسكندراني
تسجيلات جديدة

● يسافر اليوم سمير الاسكندراني إلى بور سعيد لإحياء حفل نادى الروتارى هناك .. وكان الإسكندراني قد وصل أمس من أثينا بعد أن زار بعض استيوهاتها للتسجيل وعقد اتفاقا مع شركة انجليزية E.H.I على تسجيل شرائط استريو بأحدث الوسائل التكنيكية في العالم .. وسيبدأ سمير العقد بتسجيل أغنية صوفية وقصيدة لنزار قباني يقول مطلعها :
لم يحدث أبدا سيدتي
أني أحببت بهذا العمق

محمد رؤوف
« وانا مالي »

● فقد أمس محمد ضياء الدين الطالب في معهد الكونسرفتوار السوري المقيم في مصر جواز سفره اثناء ذهابه لمرور الجيزة لإستخراج رخصة القيادة الجواز يتم تجديده اول الشهر القادم .. ليت من يعثر عليه يقدمه لباب أخبار الناس.

● دكتور أحمد قدري رئيس هيئة الآثار أصدر قرارا بتكوين المركز المصري لدراسات الحفائر البحرية ليتولى الإشراف على أعمال الحفائر الأثرية البحرية في المرحلة القادمة.

● « فارس قصر السلطان » تعرضه فرقة السامر المسرحية على مسرح السامر اعتبارا من منتصف ديسمبر القادم .. المسرحية تأليف فتحي فضل .. إخراج سلامه حسن.

اكثر من ٩ ملايين دولار ونصف دخل التسويق لاتحاد الاذاعة والتليفزيون هذا العام

كتبت : ألفت الخشاب

● بلغت إيرادات أنشطة التسويق المختلفة بالقطاع الاقتصادي باتحاد الاذاعة والتليفزيون في العام المالي ٨٣/ ٨٤ أكثر من ٩ ملايين دولار ونصف بزيادة قدرها ٣٧٪ عن المتوقع والمستهدف

فقد استطاع القطاع الاقتصادي تسويق ٤٤٣٠ ساعة من البرامج التليفزيونية بيعت بزيادة قدرها ٤٢٪ عن المطلوب ـ معظمها لدول عربية مثل السعودية ، سوريا ، أبو ظبي ، دبي ، الأردن ، الجزائر ، تونس ، عدن ، سلطنة عمان ، البحرين ، قطر ، الكويت والمغرب وغيرها ـ و ١٤٢٥ ساعة من البرامج الاذاعية بيعت بزيادة قدرها ٦٣٪ على المستهدف وبالاضافة إلى ذلك قام الاتحاد بانتاج برامج تليفزيونية بأستديو الجيب لحسابه وبتمويل من القطاع الاقتصادي منها مسلسلات مثل ابن عمار ، الجلاد والحب ، في محراب المتاب ، أعظم القصص ، الخليل بن أحمد الفراهيدى . وسهرات مثل لا أحب هذا الرجل ، رنين التليفون ، الرمال الخضراء ومسرحية ٣٠ يوم في السجن ومنوعات وأغاني . أما في مجال التسويق الاجنبي فقد زادت إجمالي المبيعات إلى ٣٤ ألف دولار عن العام الماضي بعد أن اتسع مجال التسويق الاجنبي في الفترة الاخيرة ، حتى كان لدولة جيبوتي وحدها نصيب الاسد وبلغت مدة البرامج التي حصلت عليها ٣٠٠ ساعة والبرامج الاذاعية ٧٠ ساعة وفي مجال التسويق الداخلي الذي يشمل الخدمات الهندسية وإيجار الاستديوهات ووحدات الاذاعة الخارجية وإيجاد استديوهات الاذاعة والقرامن الصوتي بلغت إيراداته ٣٦٧ ألف دولار ونصف .



منى اسماعيل
فيلم ومسلسلات

● انتهت منى إسماعيل من تمثيل فيلم المزيفون إخراج نيازي مصطفى .. وتقوم الآن بالاشتراك في بطولة مسلسل « غابة من الأسمنت » إخراج ثروت الافندي . منى يذاع لها حاليا في التليفزيون مسلسل « الرحلة » ، إخراج نظمى بغدادي .

● « السويس والعمران » ، عنوان مسابقة فنية للأطفال نظمها مركز الاعلام بالسويس تشرف على المسابقة المهندسة عواطف الزقازيقى مديرة المركز .

● يصور التليفزيون حاليا أغنية جديدة لبرنامج « لحظة من فضلك » بعنوان « وأنا مالي » ، غناء محمد رؤوف مطرب فرقة رضا للفنون الشعبية كلمات سامي حماد لحن محسن عدلي . إخراج فهمي عبد الحميد . تقول كلمات الأغنية .

لما انا وانت نقول وانا مالي
مين حيحل مشاكل بلدي
مين حيعلي رايتنا تلالي
غير أنا وانت وأبويا وولدي
وعلشان تبقي بلادنا قوية
لازم نتحدى السلبية

مدير معهد الدراسات الدولية في زيارة للقاهرة

● يلقى اليوم الدكتور وليم نولتس مدير مركز الدراسات بجامعة بل الامريكية محاضرة في جمعية الدراسات الافريقية بالزمالك حول سياسات القوى العظمى في أفريقيا .. يلتقي دكتور نولتس بالدكتور محمد عبد الله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب وبطرس غالي وزير الخارجية في إطار التبادل الثقافي من الولايات المتحدة وجمهورية مصر العربية ..

قصر ثقافة جديد بمدينة الطور

● اللواء مجدي سليمان محافظ جنوب سيناء والدكتور سمير سرحان وكيل الوزارة للثقافة الجماهيرية وضعا حجر الأساس لأول قصر ثقافة بمدينة الطور تم اعتماد ٤٠٠ ألف جنيه لبناء المرحلة الاولى منه ويشمل قاعة للفنون التشكيلية وقاعة معارض وسينما ومسرح ـ يسع ألف كرسي ـ ومكتبة وقاعة اجتماعات ـ تقرر الانتهاء من المرحلة الأولى في نهاية عام ١٩٨٥ .

● نقابة المهن السينمائية تفتتح في يناير القادم ناديا للسينما لأعضائها وأسرهم بسينما كريم .





● تم خطبة الآنسة مرفت زكي مصطفى بالهيئة العامة للتأمين والمعاشات على المحاسب محمد فهمي ظافر بشركة مصر للانشاءات .

عزيزى

● عزيزى المخرج أشرف فهمي .. أستطيع أن أبصم بالعشرة بعد فيلم « لا تسألني من أنا » ، أنك من أحسن ٣ مخرجين في مصر .. قدمت لنا مليودراما راقية .. شيك .. رشيقة .. عن قصة لإحسان عبد القدوس تولى علاجها السينمائي السيناريست أحمد صالح الذى وفق في رؤيته السينمائية للقصة .. شادية تعيد إلى أذهاننا أمجادها القيمة وتقول : أنا ما زلت هنا .. يسرا يبدأ تاريخها السينمائي من هذا الفيلم . مديحة يسري قمة كعادتها .. فاروق الفيشاوى ممتاز .. أحمد غانم يسير بخطي ثابتة على طريق السينما .

نبيل عصمت

أحمد سامى
اغنية جديدة

● أحمد سامى .. أطول مطرب في مصر ـ سجل أغنيتين للاذاعة .. الاولى « من فات قديمه تاه » ، كلمات بخيت بيومي ولحن حلمي أمين .. والثانية من ألحان سامى على « ماتخلوا الود باقى » ..

بالمناسبة أحمد سامى يتم اليوم ٤٤ سنة ـ امسكوا الخشب على الطول والعمر ـ وشقيق جلال صديق العمر يفي بوعده ويتولى إعداد حفل عيد الميلاد ..

اضبط .. يا انضباط

● ولا حياة لمن تنادى وكان شرطة المرافق بالاسكندرية حينما تواجه التسيب وعدم الانضباط .. تتضاعف المخالفات .. والصورة لاحد أصحاب أكشاك الكلسيتات في ميدان محطة مصر ـ وكان قد تم إزالته من قبل ووقع عليه جزاءات ـ وقد حول الأرضية إلى مخزن لتوزيع المياه الغازية وبيعها .. والأرصفة أصلا للمشاة وليس لأشغال الطريق !

تصوير: محمود عبدالعزيز

½ كلمة

المواطن صلاح الطيبي العجوزة : لاأعرف سر تأخر انجاز كوبرى ابو العلا الجديد والطريق العلوى المؤدى اليه ، ولا أحد من الأجيال الحالية يذكر متى بدأ العمل في هذا الكوبرى . لكن يقال أن المهندس الشاب الذى تابع تنفيذه ٢٨ سنة ، بلغ السن القانونية كالمهندس الذى قبله واحيل الى المعاش . وقيل إن الرسومات التى يجرى بمقتضاها التنفيذ غير موجودة بعد أن استولت عليها هيئة الآثار بوصفها من أعمال المهندس خنفو .

أحمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
سفر تقوم به يحقق لك نصرا .
الثور : ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
اليوم كله سعاده ونجاح فانتظر .
الجوزاء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
استمع لنصائح المحبين لانها مفيدة .
السرطان : ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
كن صريحا عندما يؤخذ رأيك في أمور تخص الغير .
الأسد : ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
الاعتماد على النفس من صفات الرجال .
العذراء : ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
تصل للهدف الذى تمنيت تحقيقه .
الميزان : ٢١ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
تلتقي بفتاة من برج الحمل تكون سبب سعادتك .
العقرب : ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
اختر العمل الذى يناسبك ويرضيك .
القوس : ٢١ ـ ١١ ـ الى ٢٠ ـ ١٢
الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة .
الجدى : ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
تشغل نفسك باشياء لاقيمة لها .
الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
حب يربط بينك وبين قريبة .
الحوت ٢١ ـ ٢ إلى ٢٠ ـ ٣
خذ من شبابك لهرمك ومن غناك لفقرك .

اللجنة العليا للاستثمار تقرر : بيع أراضى المدن الجديدة

(بقية المنشور ص ١)

بطاقة مليون طن سنويا .

وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ان اللجنة قررت مايلي :

اولا : في مجال توفير الاراضى للمشروعات الجديدة :

تقرر اعادة النظر في اسعار الاراضى في المدن الجديدة بحيث تتحمل الدولة تكاليف المرافق على أن تعيد وزارة التعمير حسابات التكلفة وتعلن الاسعار الجديدة للاراضى خلال اسبوع .

كما تقرر تعديل شروط السداد لثمن هذه الاراضى بحيث يتم السداد على ٨ سنوات بدلا من سنتين وبواقع ٢٥٪ عند التعاقد و ٢٥٪ في السنة الاولى من بدء التشغيل و ٥٠٪ خلال الخمس سنوات الاخيرة وذلك مع السماح ٣ سنوات كفترة لانشاء المشروع .

كما تقرر البدء باعلان خريطة للمناطق الصناعية الجديدة في الاراضى البور او الصحراوية المتاخمة للوادى والاراضى المتاخمة لشواطىء البحر والتى تتوافر فيها مصادر الطاقة وذلك خلال اسبوعين على ان تطرح هذه المناطق في مناقصة عامة بين الشركة العامة والشركات الخاصة لتجهيزها واقامة المرافق بها كمنطقة صناعية وبيعها للمصانع باسعار يتفق عليها . وستمنح الارض مجانا لهذه الشركات .

ثانيا : في مجال النقل :

قررت اللجنة السماح لشركات البريد بالاستقرار في نشاطها وذلك للشروط التى تم الاتفاق عليها مع وزير النقل ـ والسماح لها أيضا باقامة مشروعات مشتركة مع هيئة البريد اذا رغبت في ذلك .

كما قررت اللجنة الاستجابة لطلبات اى مستثمر بالنسبة لخطوط التليفون والتلكس بمجرد تقديم خطاب بتعزيز الطلب من هيئة الاستثمار .

ثالثا : في مجال الاسكان :

● قررت اللجنة بالنسبة للحديد اقرار الاتفاقيات مع مجموعة الدول الاوربية التى عرضت توفير احتياجات مصر من حديد التسليح وفي حدود ٢/١ مليون طن سنويا بأسعار مخفضة وبشروط ميسرة وذلك ضمانا لتوفير هذه السلع الهامة بصفة منتظمة .

● الترخيص فورا بتشغيل مصانع القطاع الخاص التى أبدت رغبتها في بدء التشغيل بطاقة ٥٠ الف طن سنويا .

● البدء فورا في اتمام انشاء الشركة المشتركة بين شركة الدلتا للصلب والشركات الالمانية لانتاج ٤٠٠ الف طن سنويا .

● البدء في دراسة الجدوى الاقتصادية وتحديد المكان لانشاء مجمع ثان للحديد والصلب في الخطة الخمسية الثانية بطاقة مليون طن سنويا بدمياط .

وبالنسبة للاسمنت :

قررت اللجنة تفويض وزير الاسكان في التعاقد فورا على انشاء خطوط جديدة متكررة للخطوط الحالية لانتاج ٤,٥ مليون طن سنويا وتفويضه ايضا بتوفير مايلزم للاسراع في تنفيذ الخطوط التى يجرى تركيبها حاليا .

وبالنسبة للزجاج المسطح :

قررت اللجنة أن يتولى قطاع البترول والصناعة والبنك الصناعى انشاء المجمع الجديد للزجاج المسطح على ان يتم تأسيس الشركة والتى تمت دراستها بالكامل وفرغت عروض تركيبه وذلك خلال اسبوع وتقرر السماح للقطاع الخاص في المشاركة في المشروع اذا رغب في ذلك .

وبالنسبة للبتروكيماويات :

قررت اللجنة حسم جميع المشكلات التى أخرت بدء تشغيل المشروع وستبدأ التجارب الاولى للانتاج في مارس القادم .

ضم وزير الحكم المحلى لعضوية مجلس ادارة هيئة الاستثمار وإعطائه صلاحيات البت في الخلافات بين المستثمرين والمجالس المحلية .

بالنسبة لمشكلات الرجل التجارى تقرر ان تقوم هيئة الاستثمار بإنهاء كافة الاجراءات بتسجيل المشروعات الجديدة .

دعوة المستثمرين الذين بدأت مشروعاتهم في العمل للتقدم بالتعديلات التى يرغبون في ادخالها على الخريطة الجمركية على مستلزمات الانتاج بقصد تخفيضها أو الاعفاء منها مادام المنتج النهائي المستورد معفى أو يتمتع بتخفيض جمركى وذلك تشجيعا للانتاج الوطنى

القذافي يدعى

(بقية المنشور ص ١)

يستطيعون الحضور الى ليبيا لشرح أهدافهم وأفكارهم أمام الشعب وقال القذافي إننا نعالج مثل هذه القضايا بطريقة ديمقراطية . ووجه (تيدكوبل) مندوب محطة التليفزيون الأمريكية إن . بى . سى سؤالا للقذافي قائلا : معذرة بسبب جهلي . من أنت ؟؟

أنا قائد الثورة

وأجاب القذافي أنا قائد الثورة ونحن في ليبيا نفصل بين الثورة والسلطة التى تسيطر عليها اللجان الشعبية الثورية ومهمتنا هى تشجيع الجماهير على تحمل مسئولية السلطة .

وأكد القذافي أنه سيواصل السير على الدرب الذى بدأه الزعيم الراحل جمال عبد الناصر من أجل توحيد الامة العربية والدفاع عن كرامة الشعب العربي .

وأضاف القذافي إن لديه نظرية جديدة تعتبر نظرية دولية وقال .. إننى أريد من الامريكيين وغيرهم ان يفهموا هذه النظرية من أجل تغيير عالم الحرب الذى نعيشه الآن الى عالم سلام وحب وأضاف .. إنكم ستفهمون هذه النظرية إذا قرأتم الكتاب الاخضر .

وقال انه بالنسبة للقوى العظمى مثل أمريكا فان الشعب يجب أن ينتخب زعيما عاقلا ومسئولا فنحن نحتاج الى إنهاء العنصرية بما فيها الصهيونية في فلسطين .

وأعرب القذافي عن ثقته بان الجيل الدولى الجديد سوف يتبنى نظريته

وأكد العقيد الليبى أنه ضد الارهاب وقال .. اننا شعب ثورى والارهاب مسألة ترتبط بالرأسمالية وهؤلاء الناس الذين يتهموننا بمساندة الارهاب الدولى ليس لديهم اى دليل ضدنا يؤكد هذا الاتهام .

وقال القذافي ان ريجان وبيريز يعتبران من الارهابيين ومجرمى الحرب .

ونفي العقيد الليبى أنه حاول من قبل إغتيال الرئيس ريجان وقال إنه لا يوجد اى دليل على ذلك وإنه لا يوجد شيء بينه وبين ريجان الذى وصفه بانه رجل عجوز وبانه سيذهب بعد ٤ سنوات ويبقى الشعب الامريكى .

وأكد القذافي إن الشعب الليبى عاقد العزم على الدفاع عن حريته ويرفض وجود اى قوات أجنبية على اراضيه .

السعودية تطالب

(بقية المنشور ص ١)

أن الدول التى تساند المخطط الصهيونى يجب أن تتحمل مسئولية تأييد هذه الأفعال الاجرامية .

وأشار المندوب السعودى إلى المذابح البشعة التى إرتكبتها إسرائيل ضد الفلسطينيين واللبنانيين والسوريين ووصفها بأنها جرائم حرب وجرائم ضد الانسانية يجب أن تواجه اسرائيل محاكمة دولية بسببها .

وزير الزراعة :

« بقية المنشور ص ١ »

بمجرد الانتهاء من تحديد وضع الارض واستقرارها لكلية الزراعة .. ستقوم الوزارة بزراعة المزرعة بكاملها وبإصلاح الجزء الذى تم تخزينه بحيث تصبح مزرعة تجارب ذات انتاجية مرتفعة في داخل القاهرة

وقال الوزير ان المزرعة بها مصارف مغطاة وتشير النتائج الاولية الى ان أراضيها تعتبر من الدرجة الاولى وعالية الخصب .

مصرع شخص

(بقية المنشور ص ١)

من خطة الامن الجديدة في بيروت الكبرى والتى من المقرر ان تشمل الطريق الساحلى الذى يربط شمال وجنوب العاصمة اللبنانية وسط مخاوف من ان يؤدى تجدد الى العنف الى اعاقة انتشار قوات الجيش اللبنانى في جنوب لبنان .

اجتماع طارىء

(بقية المنشور ص ١)

رئيس الجامعة مشاكل الطلاب والعمل على وجود الحل المناسب لها ، وركز المجلس في مناقشاته على مشكلة الكتاب الجامعى وناقش امكان توفير مكان بالمدينة الجامعية لكل طالبة وطالب مغترب ، واستعرض المجلس مشاكل الطلبة في المواصلات واستنفاد عدد مرات الرسوب وامكان اتاحة الفرص أمام الطلاب لاعادة القيد بالجامعة وسرعة صرف المكافآت والاعانات الاجتماعية للطلاب .

رحلة سياحية : جولة في القارة الهندية

(بقية المنشور ص ١٦)

جوانب سياسية واقتصادية وثقافية الى جانب الناحية الروحية التى يدعمها وجود مايقرب من ٩٠ مليون هندى يدينون بالاسلام وهم أكبر طائفة دينية بعد الهندوس الذين يمثلون أغلبية الشعب الهندى .. وقد كانت هناك علاقات قوية في كل المجالات بين مصر والهند قبل قيام الثورة عام ٥٢ .. وقد ساهم اشتراك مصر والهند في تأسيس حركة عدم الانحياز بعد الثورة الى زيادة الروابط المصرية الهندية .

وقد شاب هذه العلاقات بعض الفتور خلال عهد الرئيس الراحل انور السادات .. نتيجة رفض رئيسة الوزراء أنديرا غاندى الموافقة على تزويد مصر بقطع غيار طائرات الميج السوفيتية التى تصنع في الهند نتيجة الضغوط السوفيتية بعد توتر العلاقات بين موسكو والقاهرة .

وقد صحب هذا الفتور في العلاقات بين البلدين فقدان حركة عدم الانحياز لحيويتها وإيجابيتها تجاه الاحداث العالمية . ولكن هذه العلاقات استعادت قوتها وعادت الى طبيعتها في السنوات الاخيرة .. خاصة بعد الزيارات المتبادلة بين الرئيس مبارك وأنديرا غاندى .. وجهود إعادة الحرارة والروح الى حركة عدم الانحياز من جديد .. وفي اعتقادى

ورغم رحيل أنديرا غاندى .. فإن المراقبين السياسيين في البلدين يعتقدون أن هناك إمكانيات هائلة متاحة لفتح صفحة جديدة من التعاون الشامل بين البلدين .

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

الطفل والموسيقى

عواطف عبدالكريم

صباح اليوم ـ في الساعة العاشرة ـ تقيم كلية التربية الموسيقية (مهرجان أغنية الطفل) على مسرح الجمهورية ، فماذا ستقدم فيه !!

أولا هذه الكلية أعدت ونشرت كتابا يشمل دراسات عن العلاقة بين الطفل المصرى والموسيقى ، والحقيقة أن هذا الكتاب يعتبر أول تجربة علمية قدمتها من خلال أول مؤتمر علمى ناقش هذا الموضوع ... فمن هذه التجربة ظهرت أفكار كثيرة ومهمة ، تدور حول ضرورة تكوين الطفل تكوينا متكاملا ومتوازنا بين الجانب الوجدانى والجانب الادراكى ، وضرورة تقويم موقف ونوعية الموسيقى التى تقدم للطفل في المدارس وفي الاذاعة والتليفزيون .

أيضا هذه الافكار توقفنا وتكشف لنا أن الموسيقى لم تعد تحظى بالعناية الواجبة بها ، بل أهمل دورها في تربية الأطفال والمفروض أن (التربية الموسيقية) تستهدف تحقيق التربية الصحيحة ... كذلك هذه الأفكار تنبهنا الى أن مناهج التعليم في مدارسنا لاتفهم دور التربية الموسيقية ، في حين أن المناهج العالمية تستخدم أساليب مدروسة (ومنها أسلوب دالكروز في سويسرا وكوداى في المجر وأورف في النمسا والمانيا ..) .. الخ .

من أجل ذلك ناقش المؤتمر الدور الذى تلعبه الموسيقى في تربية الطفل ، وموقف القائمين بإعداد طفل الحضانة موسيقيا .. كذلك نوقشت الصعوبات التى تواجه التعليم الموسيقى .

أيضا اقترح المؤتمر دراسة عدة موضوعات حيوية بالنسبة للتعليم الموسيقى ، ومنها اعتبار التربية الموسيقية مادة أساسية ، وضرورة زيادة الميزانيات المخصصة لها .

وانا أحيى كل الذين اشتركوا في هذه الدراسات ، ومنهم الدكاترة اسماعيل علم الدين وعواطف عبد الكريم وأمينة أمين وليندا فتح الله واكرام مطر وعنايات وصفى ونادية عوض وبثينة أبوعوف وليلى زايدان ونبيل شورى وعنايات لبيب وروحية أمين .. وزملاؤهم في معاهد الموسيقى .

وانى .. هل أرجو مهرجان اليوم أن يواصل دراسة مقترحات هؤلاء الأساتذة لتواجه مشكلات (موسيقى الطفل) علميا وفنيا !؟

عبد الفتاح البارودى

هكذا من الأصل

البقاء لله

شيعت أول أمس جنازة المغفور له المرحوم الحاج

محمد السيد ابراهيم

وكيل أول جاخبار اليوم سابقا شقيق كل من الاستاذ ابراهيم السيد ابراهيم بالمعاش والاستاذ عبد العزيز السيد الخامى وحرم الاستاذ محمد الامير حسين رئيس خزينة اخبار اليوم بالاسكندرية سابقا ومحمد حسن بالمعاش وعم وخال كل من الدكتور عصام الاستاذ بهندسة الزهراء وعاطف بالسعودية والدكتور هشام بالاسكندرية ومحمد محمد الامير المحاسب باخبار اليوم بالاسكندرية ومحمد ابراهيم بجامعة اسكندرية وابن خالة كل من عبد الحميد حسين بالمعاش ومحمد الامير بالمعاش واحمد الدودير بالمعاش وعلى زين العابدين بالمعاش ومصطفى حسين بالمعاش وقريب عائلات المغلى والمسيرى والبلبيسى بالاسكندرية وبوتس بكفر الدوار والعزاء للرافيا : اخبار اليوم بالاسكندرية

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج

محمد السيد ابراهيم

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

معهد الزقازيق الديني بنين

ينعى العالم الجليل طيب الذكر

الشيخ الجوهري سليم

مستشار اللغة العربية بالازهر للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

ادارة شبين الكوم التعليمية

تشاطر الزميل عبدالواحد شهاب الدين احزانه للاسرة خالص العزاء

مدرسة مصطفى كامل الصناعية

للبنات — تشاطر الاستاذ ابراهيم الصعيدى وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والده

جامعة الاسكندرية

كلية الصيدلة

طلبة الفرقة الثالثة يشاطرون الزميل الامير خالد الاحزان لوفاة والده

مدرسة ايزيس الابتدائية الصباحية

تشاطر الزميلة أيمان طايل لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

كرموز الابتدائية المشتركة المسائية

تشاطر الانسة السيدة محمد على الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

بنك قرية المنترة بالاسكندرية

أسرة البنك تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقة الزميل مصطفى تابر للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية ترعة ناصر بالاسكندرية

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تنعى فضيلة الحاج صالح أحمد رضوان

قسم بهتيای التعليمى بالشرقية

ومدارس بهتيای الابتدائية تشاطر الزميلة سعاد سمعان لوفاة المرحوم والدها

مدرسة السلام بمجيريا اشمون

تشاطر الاستاذ راغب ميخائيل أحزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة

الجمعية الزراعية المركزية

والجمعيات المشتركة والمحلية بمحافظة البحيرة والعاملون بها ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم الحاج محمد عبدالسلام خليف عضو الجمعية المركزية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

اللجنة الرياضية للتأمينات بالبحيرة

تشاطر الزميلين الاستاذ صبحى الامير لوفاة شقيقه والسيدة سوزان سمية لوفاة والدتهما وللاسرتين الصبر والسلوان

جمعية التربية الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل جمال عبدالحميد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

العاملون بالادارة البيطرية بقويسنا

يشاطرون الزميلة الدكتورة سمير ابراهيم حجاج الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة بنها التعليمية

تشارك الاستاذ عزيز حنا الموجه المالى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الخديوية الثانوية

مدير واساتذة الرياضيات بالخديوية يشاطرون الاستاذ فوزى جمعة الاحزان

التونسى الاعدادية بنات

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبد الهادى ناظر المدرسة لوفاة شقيقته

المهندس

ابراهيم ابراهيم بسيونى

يشاطر المهندس منير أحمد بدوى الاحزان لوفاة حرمه الهندسة سهام الحلقى

الوحدة المحلية بطوخ طنبشا

تشاطر المهندس منير بدوى رئيس مدينة ابو رقيبة لوفاة حرمه

طنطا الثانوية الميكانيكية

تنعى والد الزميل محمود الغزالى مدرس بقسم التشغيل للفقيد الرحمة

٭٭٭

قسم التشغيل على الآلات بالمدرسة

يواسى الاستاذ محمود الغزالى لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عاصم التراب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

وفاة عائلة عيسى

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى حرم المرحوم الصباغ عطيه الله عيسى وشهرته الحاج ابو انور والدة الحاج انور عطيه الله وعزت أنور ومحمد انور وفوزى أنور وحرم شقيق الحاج عبد اللطيف عيسى وعبد عيسى وعلى عيسى وحرم عم المسول محمد على عيسى واحمد على عيسى ومحمود على عيسى وحرم ابن عم الحاج عبد الله الجواد وعبد الرازق الحداد وحرم عم عائلات سرور والعزاء بالاسكندرية ش دنا العمومى وبمحافظة سوهاج الاوزق الشرقية نجع النجيلة

عــزاء

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (ايجوث)

رئيس مجلس الادارة ونائبه ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

شقيق السيد / السباعى عبد الحميد نصير

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة برج نور الحمص الاعدادية للبنين

تنعى أسرة المدرسة ببالغ الاسى والحزن فقيد عائلة ديور وأسرته

لمقيد مصطفى السعيد ديور

للفقيد الرحمة وللعائلة السلوان

الادارة الزراعية بتلا

تشاطر الزميل محمد فتحى مقلد لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية

بالمنوفية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى خال الزميل ابراهيم محمود الشموريه بادارة الاسر المنتجة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

الجمعية الزراعية بطوخ دلكه

مجلس الادارة والعاملون ينعون والد الزميل عاصم عشيش التراب فعزاء وصبرا

الشئون القانونية

ا بمجلس مدينة شبين الكوم تشاطر الاستاذ زكريا عبد السلام عفيفى الاحزان لوفاة ابن عمه

قطاع الشرابية اول

رئيسة القطاع والموجهون والموجهات ونظار وناظرات القطاع وجميع العاملين يشاطرون الزميل محمود شعلان الموجه احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة الحرية بميت عساس

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة فرجاله الرفاعى الاحزان لوفاة زوجها

دار المعلمين بطنطا

تنعى كل من والد السيدة نبيلة السيد وزوجة الاستاذ لطفى سعد وصهر الاستاذ سعيد بدر للمتوفين الرحمة ولزويهم الصبر والسلوان

ابو بكر الصديق الابتدائية

ببركة السبع تشاطر الزميلة عصمت هاشم الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة

التربية الزراعية ابو تشت

تشاطر الاستاذ هاشم بنى لوفاة اخيه ووالدته وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

الاستاذ طلعت محمد الغزالى

والعاملون بالوحدة المحلية لمدينة بركة السبع يشاطرون المهندس منير احمد بدوى الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

عــزاء نادى منتخب السويس الرياضى بالسويس

رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى واللاعبون والمدربون والاعضاء يشاطرون زميلهم اللاعب محمد على حماد الشهير بسوريا الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توجيه التربية الفنية بشارع

الزميل مصطفى أحمد الاحزان لوفاة حرمه

شركة مصر للاستوديوهات

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل حسن محمد صابر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر للاستوديوهات

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل محمد على حسن الباسل للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمرو بن العاص الاعدادية

المسائية — ناظر ومدرسو ومدرسات المدرسة ينعون الطالبة والد حبيب ويشاطرون الاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة

٭٭٭

طلبة المدرسة يشاطرون أسرة الطالب والد محمد حبيب الاحزان للفقيد الرحمة

بنك التنمية الزراعى بدسوق

المدير والعاملون وبنوك القرى يشاطرون الزميل الاستاذ محمود ربيع الملاكى الاحزان لوفاة والده أسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

قسم السيارات بطنطا الميكانيكية

ينعى والدة الزميل محمود ابو الوفا للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

قسم ميت عساس التعليمى

موجهة ونظار ومدرسو واداريو القسم يشاطرون الاستاذ فتحى بركات ناظر مدرسة ميت عساس الابتدائية الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة

أسرة بنك التنمية بمنوف

تشاطر الزميل ماهر الجمال الاحزان لوفاة والده للاسرة الصبر والعزاء

مدرسة بركة السبع الثانوية

تشاطر الاستاذ سامى الجمل الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

سوهاج الثانوية الزخرفية

المدير وأسرة المدرسة يشاطرون الزميلة جاج عبد الرحيم الاحزان لوفاة شقيقتها

نقابة التطبيقيين ببورسعيد

تشاطر الاخصائى احمد موسى موجه بالتعليم الفنى الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة منوف الاعدادية الاهلية

تشاطر الاستاذ محمد ابراهيم حتحوت الاحزان لوفاة ابن شقيقته المهندس رضا محمود حتحوت للفقيد الرحمة

معهد فتيات منوف الدينى

يشاطر الاستاذة ياسين جاب الله الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة دمرو الاعدادية الثانوية

تشاطر بمزيد الاسى والحزن الاستاذ

محمد عبد الباقى عوض

والاستاذة نادية عبد الله القاضى لوفاة فقيد الشباب الغالى عبد الناصر عبد الباقى عوض فله الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

الثانوية بنات بشبين الكوم

تنعى شقيقة الاستاذ فرج عبد القادر للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

٭٭٭

أسرة العلوم تشاطر الاستاذ فرج عبد القادر الاحزان للفقيدة الرحمة

٭٭٭

مدرسة الوحدة المجمعة بالبتانون

تشاطر الاستاذ محمود القزولى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدارس البتانون الابتدائية

موجه القسم ومدارس البتانون الابتدائية يشاطرون الزميل الاحزان لوفاة والده

المنطقة الاحصائية بالبحيرة

تنعى والد الزميلة جميلة حافظ نخله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

معهد السلام الازهرى بطنطا

يواسى الزميلة منى يونس لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

قسم حشمت التعليمى بطنطا

ومدارسه حشمت والاتبابى اول٢ والاتحاد والفوز وابوزهرة والفتوحات ينعون الزميل يوسف الحارثى المدرس بمدرسة الاتحاد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر

عزاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة اسيوط

الرئيس والوكلان والاعضاء يشاطرون الحاج حمدى احمد حسن والاستاذ مصطفى عمر والسيدة سميرة على حسن اعضاء المجلس الاحزان لوفاة المرحوم حسن فتحى للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة الصبر وخالص العزاء

التجارة بنين بكفر الزيات

المدرسة تشاطر السيد ناظر المدرسة الاحزان لوفاة خال السيدة حرمه

الزقازيق الاعدادية بنات ١

أسرة المدرسة تنعى الزميل زكريا المادى امين معمل المدرسة للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندسه جميلة حافظ نخله الاحزان لوفاة والدها وللاسرة العزاء

النصر للاسمدة بالسويس

اقسام المشغولات تشاطر الزميل محمد عويضه الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيده الرحمه وللاسرة الصبر

مدرسة نجع الجمل بطهطا

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

حسن أحمد ابو غزالة

المدرس بمدرسة نجع الجمل الابتدائية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية التربية بسوهاج

الفرقة الثانية تاريخ تشاطر الزميلة أمانى هاشم الاحزان لوفاة والدتها

شركة النصر لدباغة الجلود بالاسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميلة المرحومه

صباح طه السيد ابو الحسن

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الطليعة الابتدائية الصباحية

موجه القسم وهيئة التدريس تنعى الزميل محمد احمد اسماعيل وتشاطر الاسرة بالبنداري الاحزان

الاورمان الاعدادية للبنين

أسرة اللغة العربية تشاطر الاستاذ مصطفى امين الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

يوسف السباعى الاعدادية الصباحية

تشاطر الاستاذه سامية عبد الجيد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة مصطفى مشرفة المسائية

تشاطر ناظرها الاستاذ رشدى عطا تشاطر ناظرها الاستاذ رشدى عطا الرحمه وللاسرة خالص العزاء

التأمينات الاجتماعية بالاسكندرية

مدير واعضاء الرقابة والتفتيش يشاطرون الزميل محمد زكى عوض الاحزان لوفاة والدتها للفقيدةالرحمة

مدرسة الانفوشى الاعدادية الصباحية

مجلس الاباء وأسرة المدرسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الطالبة ريم منجى للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعي رئيس واعضاء المجلس الشعبي المحلي لحي شمال القاهرة زميلهم الفقيد / محمد احمد سلامة عضو المجلس تغمده الله برحمته والهم آله الصبر والسلوان

مدرسه نبوية موسى التجريبية

تشاطر الزميله سلوى عماره الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس كمال السيد المصرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

شركة القاهرة لتكرير البترول

معمل طنطا

المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الزميل حسن عبد الوهاب غنوه بقسم شئون الافراد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٭٭٭

اسرة ادارة العلاقات الصناعية والافراد بمعمل بترول طنطا

بمزيد الحزن والاسى يشاطرون الزميل حسن عبد الوهاب غنوه بقسم شئون الافراد الاحزان لوفاة المرحوم والده تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

« انا لله وانا اليه راجعون »

الوحدة المحلية بقرية القصبرية

والمجلس المحلى والحزب الوطنى والمجموعة الصحية والوحدة الاجتماعية بمركز الشباب والسجل المدنى والتأمينات والسنترال ومكتب البريد والتربية والتعليم وجميع العاملين بالوحدة المحلية بالقصبرية ينعون بالحزن

الحاج محمد السعداوى راضى وابراهيم عبد اللطيف طه

تغمدهم الله برحمته

قطاع الزراعة بشبابور

يشاطر المهندس اسامة على داود وكيل القطاع الاحزان لوفاة والده للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

اللجنة النقابية لبنك التنمية الزراعى بسوهاج

رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزملاء

رشاد آدم

ومحمد مسعود

المتوفين بفرع طهطا لوفاتهم الى حادث اليم

ادارة التعاون الزراعية بادكو

تشاطر الزميل كمال المصرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة تلا الزراعية

قسم البساتين يشاطر الزميل طاهر التراب الاحزان لوفاة والده فعزاء وصبرا

بور سعيد الصناعية بنين قسم التشغيل على الماكينات

يشاطرون الحاج احمد موسى موجه المادة الاحزان لوفاة شقيقه

اسرة حلوان الثانوية للبنات

تشاطر الزميل الاستاذ محمد غنيمى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدةالرحمة

٭٭٭

نقابة المعلمين بحلوان تواسى الزميل الاستاذ محمد غنيمى لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تقاوى تلا

تشاطر الاستاذ محمد الحارثى لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٭٭٭

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد عبد الباقى الحارثى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس جمال الدين ابراهيم عبد الجواد الاحزان لوفاة شقيقته

ادارة شبين الكوم التعليمية

تشاطر الزميل محمد جمال الدين احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس صبحى السيد العربى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة

شئون الطلبة بتعليم المنوفية

تشاطر الاستاذ محمد حتحوت مدير الخدمات بالمديرية الاحزان لوفاة ابن شقيقته

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس احمد بسيم احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس احمد مصطفى احزانه لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة القناطر الخيرية الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل الاستاذ

صفوت شفيق دميان

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نادى المعلمين ببور سعيد

يشاطر كلا من الزميلة فوزية عبد السلام المناوى ناظرة مدرسة لميس والزميلة سعاد عبد السلام المناوى الوكيلة بمصطفى كامل الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الكريمة الرحمة

٭٭٭

مصطفى كامل ببور سعيد

تشاطر السيدتين سعاد المناوى وفوزية المناوى الاحزان لوفاة والدتهما

نقابة المعلمين بمركز طوخ

تنعى والد الزميل نجاح ابو زيد بالثانوية التجارية وللاسرة العزاء

رابطة المديرية المالية بالمنوفية

تشاطر الزميلة دولت عشم التراب بمرتبة مديرية لامح الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة تموين حلوان

المديرون المساعدون ورؤساء الاقسام والمفتشون والعاملون بالادارة يواسون مدير الادارة الاستاذ محمد حبيب لوفاة نجله

وائل محمد حبيب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الزراعية بكوم حمادة

تشاطر المهندس الزراعى اسامة داود الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

العصبه الهاشمية بالقرعان جرجا

ابناء العصبة يحتسبون عند ربهم شيخيهما العارفين بالله فضيلتي الشيخين

محمد ابو الفتوح العربي والحاج صالح احمد رضوان

أسكنهما الله فسيح جناته ورضوانه

مركز شباب مدينة جرجا

اعضاء مجلس الادارة والعاملون والمشرفون والاداريون والرياضيون بالمركز ينعون شقيقة الاستاذ رجب عبد الرحيم عضو مجلس الادارة ووالدة لاعب الكرة خالد هاشم للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بنك التنمية بابو كبير

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشئون يشاطرون الزميل عبد الرازق عبد الهادى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة الاطباء البيطريين بالدقهلية

الاطباء والعاملون بالمديرية والمراكز ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتورة

سلوى ابراهيم عثمان

الطبية بالادارة البيطرية بالمنصورة هى وزوجها وطفليها اثر حادث اليم تغمد الله الجميع برحمته واسكنهم فسيح جناته

٭٭٭

الادارة البيطرية بمركز المنصورة

الاطباء والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الدكتورة سلوى ابراهيم عثمان هى وطفليها وزوجها

الحاج عبده حمزة

عضو مجلس الشعب — منوف

يشاطر أحاه الفاضل الرائد هانى السقا رئيس مباحث سرس الليان والحاج سعيد السقا عضو مجلس محلى منوف والعائلة لوفاة المرحوم

الحاج علي على السقا

له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة العربية لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل محمد لطفى زكى وكيل محلج بيت بره للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسةنبروه الثانوية التجارية

أسرة المدرسة والطلبة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الشباب الطالب

محمد شكرى حنفى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السلطة التجارية للبنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة كريمة جلال الوكيلة الاحزان لوفاة والدتها

ميت ابو الكوم الابتدائية

تشاطر ناظرها الحاج عبد الفتاح التراب الاحزان لمصابه فعزاء وصبرا

مستشفى منية النصر المركزى

تشاطر الدكتور محمد نور عبد المولى مدير المستشفى لوفاة شقيقته

ادارة الشئون الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندسة سوتيا شكرى ابراهيم للفقيد الرحمة وللاسرةالعزاء

شباب ميت زنقر دقهلية

يشاطرون الزميلين ممدوح وسامح مصطفى حسانين الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة وللاسرةالصبر وخالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى والدة

الاستاذ مصطفى عباس المحامى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بدمياط

تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميل المهندس/ السيد المهدى الجميلى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حسابات التربية والتعليم بالاسماعيلية

تشاطر الزميل محمد عبد المولى على الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدرسة الاعدادية الثانوية للبنات

بشبين القناطر تشاطر الاستاذ صالح شلبى الاحزان لوفاة والدته

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى شقيق

الاستاذين عبد الحميد الجميلى والمتولى الجميلى المحامين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدرسة الاسلامية الثانوية

للبنات بالمنصورة

اسرة المدرسة تنعى زوج السيدة نجيبة أبوزيد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

بركة السبع الاعدادية للبنين

اتحاد الطلاب يشاطرون الطالب أحمد منير بدوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

غزل شبين الكوم

العاملون بادارةالقطن ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميلة ثناء عثمان للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الساعي بنات بشبين الكوم

تشاطر الزميلة مفيدة سالم الاحزان

ادارة التقاوى بالمنوفية

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل

المهندس رضا السيد حتحوت

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

٭٭٭

مديرية الزراعة بالمنوفية

تنعى الزميل المهندس رضا السيد حتحوت بالتقاوى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٭٭٭

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تنعى الزميل المهندس رضا السيد حتحوت للفقيد الرحمة وللاسرةخالص العزاء

الجمعية الزراعية بابو صير

مركز سمنود غربية تشاطر بمزيد من الاسى والحزن عائلة ابو حرجة لوفاة فقيدها المرحوم عبد الخالق شفيق حرجه رئيس مجلس ادارة الجمعية الزراعية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة التنمية الزراعي بسمنود

اسرة البنك تشاطر الزميل محمود مرسى ماضى الاحزان لوفاة والده

الوحدة المحلية بصنبو

تنعى ببالغ الحزن شقيق الزميلة

سعاد عطا سعيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ام المصريين الصباحية بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن الاستاذ محمد حبيب للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اسرة بنك مصر المنشية

تشاطر الاستاذ رشدى فريج ثا الاحزان لوفاة والده للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبروالسلوان

جمعية المعمورة الزراعية بالاسكندرية

تشاطر المهندس حسين عبد الرازق الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة التطبيقيين ببور سعيد

تشاطر الزميل عادل محمد عمر بالتشهيد الاحزان لوفاة والده

٭٭٭

الملك فيصل الابتدائية

ببورسعيد — تشاطر الزميلة والمحمد عمر الاحزان لوفاة والدها

عزاء جمعية نقل الركاب بالسيارات الاجرة بالسويس

رئيس وأعضاء مجلس الادارة يشاطرون

العقيد شريف عبد الجواد رئيس المباحث الجنائية بالسويس

الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عنهم : رئيس مجلس الادارة

آدم قبيصي آدم

نائب رئيس مجلس الادارة

حسين محمود حسين

طلعت حرب العسكرية بالمحلة

مجلس ادارة المدرسة يشاطر الاستاذة ناظرة السيدة زينب الثانوية والاستاذة مديرة التعليم الاعدادى بالمحلة الاحزان

الادارة الزراعية ببركة السبع

مدير الادارة والمهندسون والاداريون والعاملون بالادارة والجمعيات الزراعية ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم

المهندسة سهام محمد ابراهيم

حرم المهندس منير احمد بدوى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٭٭٭

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تنعى المهندسة سهام محمد ابراهيم ببركة السبع لوفاتها وللاسرة العزاء

٭٭٭

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس منير بدوى الاحزان لوفاة حرمه المهندسة سهام ابراهيم

٭٭٭

الانتاج الحيوانى ببركة السبع

ينعى المهندسة سهام ابراهيم لوفاتها ويشاطر المهندس منير بدوى الاحزان

٭٭٭

الاداريون بزراعة بركة السبع

ينعون المهندسة سهام ابراهيم لوفاتها ويشاطرون المهندس منير بدوى الاحزان

٭٭٭

الارشاد الزراعى ببركة السبع

يشاطر المهندس منير بدوى الاحزان لوفاة حرمه الزميلة المهندسة سهام ابراهيم للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة محلة منوف الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ احمد المتكاوى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة صهره

رياضيات قاسم امين بطنطا

تشاطر الاستاذ ابراهيم بدر احزانه

دار معلمات بور سعيد

اسرة الدار واتحاد الطالبات يشاطرون اسرة الطالبة وحيدة القزاز الاحزان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية والمجلس المحلى بالكلح غرب بادفو

ينعون فقيديهم الائمة محمد ابو الفتوح العربى والحاج صالح رضوان

شباب الحزب الوطنى بادفو

يشاطر الزميل يحيى عبد الملك الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الحاج ابازيد

محمود عبد السلام

صاحب بوتيك الزهراء بادفو

ينعى والد صديقه المهندس على محمد على عبد الملك للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء

محمد عبد القدوس الصحفى باخبار اليوم ينعى بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

اللواء عبد الله عمارة

والد الزميلة ميرفت عمارة باخبار اليوم ويتقدم للاسرة بخالص العزاء

المجلس الشعبي المحلى لمدينة الجيزة

عضاء ورئيس المجلس يشاطرون الاستاذ احمد بيومى الشيخ الاحزان لوفاة عمه — عمهم محمود البطران

مهندس دسوقى احمد مراد

يواسى أخاه وصديقه الاستاذ محمد اسماعيل لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وله العزاء

المدرسة المنصورية بشبرابخوم

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميلة انشراح عبد السميع المدرسة بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكافحة البستانية ببركة السبع

تشاطر الزميل متولى شمس لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مجلس محلى مدينة بركة السبع

يشاطر المهندس منير بدوى وللاسرة الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة

٭٭٭

حسيني الملوك وهاشم الملوك

يشاطرون المهندس منير بدوى لوفاة حرمه

قسم التاريخ بآداب طنطا

ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ محمد الفلاح الميلا بتربية طنطا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة كلية الزراعة بالزقازيق

تنعى والد الزميلة نادية تكرى عبد المتعال وصهر الزميل السيد سواق للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بساحل سليم

تنعى والد الاستاذ كمال محمود هاشم ووالد السيدة سعاد شمس بالساحل للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

مدرسة ادفو الثانوية العسكرية

تشاطر السادة الزملاء محيى وثنات وجورج نجيب وجورج نسيم ونادية الاحزان فى مصابهم الاليم

الحاج ابو السعود محمود احمد ناظر ادفو الصناعية ينعى والد الصديق المهندس على محمد على عبد الملك وله ولاخوته العزاء

عزاء

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (ايجوث)

رئيس مجلس الادارة ونائبه ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة السيد / زكريا الكلاوى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية (ايديال)

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون والد الزميل طاهر سيد احمد بمصنع الثلاجة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر صقر الصناعية

قسم النسيج يشاطر الاستاذ عبده

بسم الله الرحمن الرحيم

((قل لا أسألكم عليه أجرا الا المودة فى القربى))

صدق الله العظيم

ابناء العصبة الهاشمية بمركز الخانكة

يحتسبون عند الله والدنا ومؤسسها

العارف بالله الامام

محمد أبو الفتوح العربي

سيد الاوصياء وسليل العترة المحمدية الطاهرة الفرد الجامع موحد القلوب وانا لله وانا اليه راجعون

٭٭٭

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

ابناء العصبة الهاشمية باقليت

ينعون بمزيد الاسى والحزن والد العصبة الهاشمية العارف بالله الامام

محمد ابو الفتوح العربي

سائلين الله ان يلهمنا الصبر

٭٭٭

احباب مولانا العارف بالله الامام محمد ابو الفتوح العربي العربي بحجازة بكوم امبو

يحتسبون عندالله فقيدهم العارف بالله الامام محمد ابو الفتوح العربى سائلين الله واحبابه الصبر

٭٭٭

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

ابناء العصبة الهاشمية بمركز كوم امبو

تنعى ببالغ الاسى والحزن والد العصبة الهاشمية وسليل بيت النبوة الهاشمى القرشى الادريسى فضيلة العارف بالله تعالى الامام

محمد ابو الفتوح العربي

اسكنه الله الفردوس الاعلى والهمنا ومحبيه الصبر

٭٭٭

ابناء العصبة الهاشمية

بنى سويف

ينعون للامة الاسلامية امامها وشيخها الامام المرحوم

محمد ابو الفتوح العربي

رضى الله عنه وارضاه

وانا لله وانا اليه راجعون

مهندس سيد على واسرته

مهندس حسن البنا واسرته

٭٭٭

العصبة الهاشمية باسنا

تنعى بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره شيخهم واستاذهم العارف بالله

الامام محمد العربى

سائلين الله أن يجمعهم به فى مستقر رحمته ومزيد فضله

اسماعيل الاحزان لوفاة خالته

اسرة مكتبة كلية الزراعة

بشبين الكوم تواسى الزميلة ثناء غبيش لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

ادارة التقاوى بالمنوفية

تواسى المهندس محمد الحارثى لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة صلاح حموده للمقاولات والتجارة

تشاطر

المهندس/مصطفى عتيبه

رئيس مجلس ادارة شركة النصر للاعمال المدنية الاحزان فى وفاة والدته اسكنها الله فسيح جناته والهم آلها الصبر والسلوان

٭٭٭

شركة النصر للاعمال المدنية

اعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون

المهندس / مصطفى عتيبه

رئيس مجلس الادارة

الاحزان فى وفاة والدته اسكنها الله فسيح جناته والهم آلها الصبر والسلوان

روض الفرج الثانوية للبنات

المديرة والوكلاء والاخصائيات الاجتماعيات والاداريات واتحاد الطالبات ينعون بمزيد الحزن

المرحومة

فيفى قسطنطين جرجس

الوكيلة بالمدرسة ويقدمون لاسرتها العزاء

٭٭٭

مجلس الاباء ينعى الفقيدة الغالية فيفى قسطنطين ويقدم العزاء لاسرتها

٭٭٭

هيئات التدريس بالمدرسة وقد هزها المصاب تطلب للفقيدة الرحمة وتقدم لاسرتها خالص العزاء ويذكرون للراحلة جليل خدماتها واخلاصها فى رسالتها

أسرة اللغة العربية والانجليزية والايطالية

أسرة اللغة الفرنسية والمواد الاجتماعية

أسرة الرياضيات والعلوم والمعامل والفلسفة

أسرة التربية الفنية والتربية الموسيقية

أسرة التربية الرياضية وأسرة التدبير

أسرة التربية الزراعية وأسرة الاشغال

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

للمغفور لها

الحاجة عطيات عبد الحميد عامر الرفاعى

تتقدم الاسرة ببالغ الشكر لمن تقدم بتعزيتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيدين رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد وزير الداخلية والسيد قائد مخابرات الحدود والسادة الصحفيين والاداريين بمؤسسة اخبار اليوم لمواساتهم بالحضور والبرق وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس بالسرادق القام ٢٨ شارع حجازى بالمعادى

شكر وذكرى الاربعين آل القاضي بقوص

يشكرون السادة المواسين لفقيدهم المرحوم

الحاج محمود حامد القاضي

ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومحافظ قنا وجميع المواسين بالحضور والنشر والبرق سائلين الله ان لا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وستحيى العائلة ذكرى الاربعين مساء يوم الجمعة ٣٠ الجارى بتلاوة القرآن الكريم

تحيى عائلة الكسار ذكرى الاربعين لعميد العائلة

الحاج محمود الكسار

بتلاوة آى الذكر الحكيم مساء اليوم الخميس ١٩٨٤/١١/٢٩ بالسرادق القام امام المنزل شارع عبده مناف بباكوس رمل الاسكندرية

ذكرى الاربعين

لوفاة المرحومة الحاجة فتوح

حرم المرحوم الحاج ابراهيم عواد وتعيدأسرةعواد بالقرين بالسرادق الخميس ١١/٢٩ والدة الاستاذ غريب بمصنع ٥٤ والمهندس عبد الله بالسعودية والمهندس عبد الفتاح رئيس كهرباء القرين والمسار بالسعودية والمعلم عبد العزيز والاستاذ عبد العظيم أصحاب سيارات وشقيقة عبد الرحيم حساهين وقريبة الحاج انور عواد وفرج وشهبه والوك ونسيبة عائلة عشرى وأولاد سالم ودرويش ويحيى تلغرافيا عواد بالقرين شرقية

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

سليم محمد سليم الشهير بابراهيم

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة هذه الذكرى بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ٢٤ ش مسجد العطارين بالاسكندرية وذلك مساء الخميس ٢٩-١١-١٩٨٤ ولا أراكم الله مكروها

الذكرى السنوية الثانية

لوفاة المغفور له

الحاج على احمد الجريتلي

مقاول اشغال بخرية

تحييه الاسرة اليوم الخميس ٢٩ نوفمبر ١٩٨٤ وذلك بتلاوة آيات الذكر الحكيم بالسرادق القام بشارع الحجارى الجمرك اسكندرية

جولة صحفية بقلم : جلال دويدار

جولة فى القارة الهندية بعد رحيل انديرا

أكتب لكم هذا المقال وأنا فى بداية جولة أعلامية بربوع الهند بدعوة مشتركة من الحكومة الهندية وشركة طيران ايرانديا . ورغم أننى زرت الهند عدة مرات من قبل لتغطية أحداث صحفية مختلفة إلا أن زيارتى هذه المرة تختلف فى معناها وأهدافها نظرا لانها تتم فى ظروف قاسية تمر بها هذه الدولة العملاقة بعد الرحيل المأساوى لزعيمتها أنديرا غاندى .

وقد كان مقررا أن أبدأ هذه الجولة يوم ١٢ نوفمبر الحالى .. ولكن الأحداث التى أعقبت جريمة الاغتيال وظروف الحداد وحالة الارتباك والاضطراب التى سادت الساحة السياسة الهندية أدت الى تأجيلها ثمانية أيام . ولقد شاءت الظروف أن أكون مسئولا عن طبعات « الأخبار » عندما وقع هذا الحادث الأليم الذى أودى بحياة هذه الشخصية العظيمة التى كان لها ثقلها واحترامها فى كل الأوساط السياسية العالمية . ولهذا فقد تركز أهتمامى منذ اللحظة الأولى لوصولى الهند الى متابعة الاوضاع والتطورات وصورة المستقبل لشبه القارة الهندية بعد الغياب الأبدى لانديرا غاندى .

ولاعجب أن تصبح الهند بعد الرحيل المفاجىء لرئيسة وزرائها التى كانت توصف بالقوة والحسم محط أنظار كل وسائل الاعلام العالمية . وتكتسب أنديرا غاندى أهميتها من إنها كانت رئيسة وزراء ثانية دولة فى العالم من حيث تعداد السكان بعد الصين (٧٣٥ مليون نسمة) . كما أن بلادها تعتبر إحدى الركائز الأساسية لحركة عدم الانحياز منذ شارك زعيمها جواهر لال نهرو والد أنديرا غاندى فى عملية تأسيس هذه الحركة مع الرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وجوزيف تيتو .

وقد استطاعت الهند وهى من مجموعة الدول النامية أن تحقق قفزات هائلة فى عهد أنديرا غاندى شملت المجالات العلمية والصناعية والزراعية .. لدرجة أصبحت فيها عضويتها الى هذه المجموعة لاتتوافق والانجازات الهائلة التى حققتها ودفعت بها لتكون إحدى الدول المتقدمة تكنولوجيا الى جانب انضمامها الى عضوية نادى الدول النووية بعد نجاحها فى إنتاج وتفجير القنبلة الذرية . ومن أخطر إنجازات عهد أنديرا غاندى والتى كانت دائما تزهو بها فى كل لقاءاتها الصحفية .. هو تمكنها من تحقيق الاكتفاء الذاتى فى إنتاج القمح والعديد من المحاصيل الزراعية اللازمة لغذاء الـ الـ ٧٣٥ مليون نسمة الذين يعيشون على أرض الهند .. وهو مايمثل بالمقاييس العلمية معجزة اقتصادية .

ووسط أخطار السياسة الداخلية والخارجية والصراعات الطائفية الانفصالية استطاعت أنديرا غاندى أن تقود السفينة طوال سنوات حكمها الطويل .. وتمكنت من أن تجنب بلادها كوارث الحروب التى خاضتها مع باكستان والصين . لكل هذه الأسباب والمشاكل ظلت وسائل الاعلام العالمية تصفها بالمرأة القوية الصلبة العنيدة الواثقة من نفسها .. إلى أن سقطت ضحية ثقتها المتناهية عندما قتلها حراس من طائفة السيخ التى خاضت ضد المتطرفين آخر معاركها السياسية من أجل وحدة الارض الهندية التى ظلت هدفا أوقفت له حياتها .

والرحلة من القاهرة الى بومباى أول محطة جوية رئيسية فى الهند استغرقت حوالى خمس ساعات ونصف ساعة . بالطائرة وهناك فرق فى التوقيت يبلغ ثلاث ساعات ونصف ساعة بالزيادة لصالح الهند .. أى أنه عندما تكون الساعة فى القاهرة السادسة صباحا .. تكون فى الهند التاسعة والنصف صباحا . وعلى هذا الاساس فإن هذا التوقيت يناسب الصحفيين المصريين تماما .. حيث أن الوقت فى هذه الحالة يتيح لهم فرصة كبيرة خاصة فى الأحداث للاتصال بالجريدة وإملاء حصيلة الأخبار .. وهذا بعكس أمريكا حيث أن الوقت يكون فى غير صالحنا .. لأن الساعة متقدمة هناك سبع ساعات .. فعندما تكون الساعة فى القاهرة العاشرة مساء .. تكون فى نيويورك الرابعة بعد ظهر نفس اليوم .

واهتمامنا كمصريين بالهند يرجع الى العلاقات الوطيدة التى تربطنا بها منذ زمن طويل . وهذه العلاقات لها

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

الكاريكاتير مش هو .. اللايحة اللى ح يعملوها دى مكتوبة وماقهاش فرصة لعزق الركاب .. عشان كده بفكر أبيع التاكس وأروح أشتغل فى جمرك بورسعيد

■ يوميات الأخبار يكتبها اليوم إسماعيل النقيب ■

ولما قضيت الصلاة.. تبددت سكينتى فور خروجى من المسجد.. ووجدت مظاهرة تحوطنى.. وتطالبنى برفع صوتها إلى محافظ الشرقية اللواء محمد أمين ميتكيس

حبيبتى . . يامعاطف الدفء فى الشتاء !

الجمعة :
لا أستطيع أن أقول اننى ذهبت إلى بلدتى .. القنايات شرقية لاننى احملها معى فى المدينة .. وهى تسكننى .. وتعيش فى داخلى حبا صافيا .. وهواها فى قلبى هو نسيمى الشارد فى الصيف ، وعشقها فى خاطرى هو كل معاطف الدفء فى الشتاء ! !

ولكن إذا جاز التعبير .. أقول : اننى ذهبت إليها فى الاسبوع الماضى .. حتى أسكن إلى جوارها الرائع بالسكينة . وقضيت ليلى فيها بالسهر ولقاء الأحباب ..

وعندما نودى للصلاة من يوم الجمعة .. سعينا إلى ذكر الله ، ولما قضيت الصلاة تبددت سكينتى فور خروجى من المسجد ، ووجدت مظاهرة تحوطنى .. وتطالبنى برفع صوتها إلى محافظ الشرقية اللواء محمد أمين ميتكيس ! !

هدير الصراخ .. لم يجعلنى أتبين ما المطلوب على وجه التحديد .. وطلبت الهدوء حتى أسمع ! !

وامتدت الأيدى نحوى بمذكرات مكتوبة .. وهمست الأفواه فى أذنى بطلبات خاصة ، وشخصية جدا ، سأحاول حلها بعيدا عن المحافظ ان شاء الله ، وسوف يساعدنى القادرون فى ذلك . وأسماء أصحاب الحاجات لدينا وأسرارهم محفوظة . ولما هدأت الأصوات ، ومضيت فى القراءة .. وجدت أن الشكاوى معظمها ينحصر فى مشكلة توزيع شقق العمارات الجديدة التى أقامتها المحافظة .

وقلت للناس : ان المحافظ فى العادة لا يعتمد فى توزيع الشقق إلا على الكشوفات التى أعدها أعضاء المجلس المحلى ، ورئيس مجلس المدينة التى يعرف عنها الكثير ، وكذلك أعضاء مجلس الشعب ، وكل هؤلاء تعرفونهم ويعرفونكم ، لأنهم جميعا ليسوا غرباء عنا ، فهم من أهلنا ، ومن أبناء عشيرتنا ، وتربطهم بالجميع صلات الرحم ، والقربى ، ومعظمهم من أهل الفضل الذين لو رفعتم مظالمكم إليهم .. فيحاولون العمل على حلها ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا ..

وعند هذه النقطة ارتفعت بعض الأصوات من جديد وقالوا : هل يرضيك أن ينام الناس فى العراء بلا سكن .. وتعطى الشقق لبعض الأغنياء من القادرين ؟ ! ! .. وقالت الأصوات ان بعض الشخصيات فى المجلس الـ لى تعمل من أجل مستقبلها فى السياسة ، وتحاول ارضاء أهل التأثير فى الانتخابات القادمة ، والمحتاجون لاصوت لهم ، ولا نفوذ عندهم ولا تأثير ! !

وأنا بهذه السطور لا أريد الدخول فى التفاصيل ، وذكر كل ما قيل . ولكننى استمعت إلى بعض الأصدقاء من الحكماء ومن « المستورين » ومن أهل العدل ، وهم لا يريدون السياسة . وهؤلاء قالوا لى :

دعك من معظم ما قيل .. ولكن لو أن القائمين على امر توزيع الشقق راعوا بعض الحالات بالغة القسوة لهدأت النفوس . والناس هنا تحب الخير ، وتفرح للخير إذا أصاب أهل الغنى . لأنه لا يمكن السكوت على بعض هذه الحالات التى منها حالة الأرملة راوية عطية أحمد التى تعول ثمانية أطفال ، بعد مقتل زوجها « بدوى » بائع الكازوزة تحت عجل سيارة ، وتنام على جسر البحر عند الكوبرى ، وكذلك حالة جمال محمد الدمرداش أبو السعود ، وهو متزوج ويعول أسرة ، وينام الجميع فى « دكان » صغير بلا مرافق ، وحالة صفوت عباس موس المريض بمرض مزمن « الربو » وهو متزوج وله ثلاثة أطفال ويسكن « عشة » بجوار ضريح سيدى إبراهيم وكذلك حالة عبد الفتاح عبد الهادى عبد الفتاح صاحب المقهى ، وكان فى امكانه أن يسكن على حسابه . إلا أن مرض زوجته جعله يصرف كل ما يملك ، ويعيش مع أولاده الثمانية فى غرفة .

وأنا أتوجه إلى اللواء أمين ميتكيس بهذه الصرخات ، التى لم يسمعها وله العذر فى ذلك مادام أصحاب السمع من أعضاء المجالس المحلية لم يستمعوا إليها ، أو يسمعوا بها ! !

وأنا كلى ثقة فى المحافظ أن يجد مأوى لهؤلاء ، كما أننى أمسك نفسى عن ذكر أسماء غير المستحقين الذين وردت أسماؤهم على ألسنة الشاكين ، فى أوراق الشكاوى التى قدموها لى ، لأننى لا أريد احراجا لأحد ، ولا أمانع فى اعطائهم الشقق .. ولكن فقط بعد أن يسكن من لا مأوى لهم . وأظنهم يوافقوننى على ذلك . وهم أيضا يعرفون أننى أحبهم .. ولم يكن فى نيتى يوما ترشيح نفسى لعضوية « البرلمان » ، لأن ما أنا فيه كثير كثير وأحمد الله عليه كثيرا .. كثيرا !!

الحب هو

الاحساس بان عواطفك شابة ومتدفقة

السياحة .. والألم !

الاثنين :
ماتزال قضية السياحة فى مصر تأخذ بتلابيبى بعنف .. وأسأل :

ما الذى أصاب السياحة فى بلادنا ؟ .. وجعل الناس يهربون بالأموال والبنين إلى أرض غير أرضنا ؟ .. وهم يعلمون أن بلادنا فى حاجة إلى كل أموالهم التى ذهبت بعيدا لاصلاح ميزانية الدول الأوروبية الغنية ، وبلادنا تعانى من العجز الشديد فى الميزان التجارى ! ! هل ضاقت علينا أرض مصر بما رحبت .. ولدينا من الشواطئ الكثير .. هذه الشواطئ التى يصفها الطبيب الكبير أحمد السعيد يونس أخصائى أمراض الأطفال بأنها الجنة .. عكس ما شاهده فى دولة أوروبية قريبة سافر إليها فى الصيف للمشاركة فى أحد المؤتمرات .. ويقول عنها : أن شواطئها صخرية ، ولكنه استراح فيها .. لأنه شعر أن الناس هناك يرحبون بالسائح لأنه جاء إليهم ، لينعش اقتصادهم ، لذلك تجد كل شئ هناك ميسرا للسائح من مرافق وخدمات ، ومواصلات ، عكس ما يجرى هنا تماما

ويقول لى الصيدلى أحمد عوف الذى سافر إلى تركيا فى أحد المؤتمرات .. أن ما يكفيه فى اسطمبول فى اسبوع . لا يكفيه بالاسكندرية لمدة يوم وبعض يوم بسبب الغلاء وهذا ما يؤكده فاروق القيعى مدير عام شركة اسفنكس للسياحة بأن أسعار الطعام زادت بمعدلات جعلتنا من أغلى بلاد العالم !

فلا يعقل أن يشترى كيلو الطماطم بستين قرشا ، و « الخساية » بعشرين قرشا .. وأصبح طبق « السلاطة » الذى كان يقدم مجانا يكلف الكثير . وأننا نعتمد فى السياحة على الأفواج التى يتعاقد معها الدكتور عادل حسنى لاشغال الغرف حتى تغطى تكاليف فندق السلاملك الذى تضاعفت أجور العمال فيها . وينهض فى الصيف ، وينام فى الشتاء مثل بقية الفنادق فى الاسكندرية .

وأدعو الله للدكتور وجيه شندى وزير السياحة بالتوفيق لحل هذه المعضلة ..

لأن السياحة كما هو معروف هى التى تغطى احتياجات كل بلدان الدنيا .. العاجلة منها والآجلة . ولسنا فى حاجة إلى ذكر أرقام الدخل السنوى من السياحة لأمم تفتقر إلى ما تملكه من مقومات السياحة المزدهرة . ومن المعروف أن المشكلة الاقتصادية فى مصر لا يساعد على حلها سوى زيادة الانتاج بزيادة العمل ، وتنشيط السياحة ، والعمل على التطوير المستمر لقناة السويس ، والمزيد من العمل للكشف عن البترول .

وكلمة أخيرة عن السياحة .. أقولها على استحياء وهى : الدولة التى تريد أن تنهض سياحيا لابد لها من مواصفات الانسان الذى يريد أن يفتح مطعما للناس .. وهذه المواصفات أهمها : أن يكون نظيفا .. وأن يكون كريما ومضيافا فى بيته .. فهل نحن كذلك ؟ !

إلى مجهولة العنوان !

الأحد :

حبيبتى :
يا عمرا داخل العمر ! !
أنت القمر والهوى والمطر !
وأنا الصبر والريح والبحر !
وأصبحت علاقتنا فى الغرام ..
بين مد وجزر ! !
حبيبتى :
أريدك أن تعرفى :
أن العلاقة فى الهوى ..
هى مد وجزر ! !
وهذا هو حال ..
أهل الغرام مع الأيام ! !
أريدك أن تعرفى ..
وجع الأرض العطشى ..
وأنينها فى غياب المطر ! !
وأن تعرفى ..
علاقة الرياح ..
بموج البحر !
وأن المد والجزر ..
هيا علاقة ماء البحر بالقمر ! !
البحر يعرف ذلك ..
بقى أن يعرف القمر ..
بقى أن يعرف القمر ! !

■ أخبار الأطفال تحررها : نعم الباز ■

فلسطين . . بريشه الصغار فى عيد الطفولة

هل تحب أن تقابل أطفال ١٣ دولة عربية ؟ . هل تحب أن تفهم القضية الفلسطينية من خلال رسوم زملائك أطفال الدول العربية ؟

إذن تعال معى الى سراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة هناك سوف تلتقى بأطفال العراق وفلسطين والجزائر والمغرب والأردن والامارات العربية والسعودية وسوريا وسلطنة عمان وتونس والكويت والصومال ومصر .. ودولة من الشرق الاقصى هى الهند الصديقة .. سوف تلتقى بكل هؤلاء وتتعرف عليهم من خلال لوحاتهم التى فازت فى مسابقة « وسام فلسطين » هذه المسابقة قدمتها العراق الشقيقة لأطفال الدول العربية وكانت هذه هى المسابقة الثالثة التى تحمل نفس العنوان ونظم المركز القومى لثقافة الطفل هذا المعرض وأشرفت على ترتيب اللوحات الفنانة المصرية ملك الدربى مديرة قاعة سراى النصر بالمركز القومى للفنون التشكيلية .

اللوحات هى بحق إعلان رأى لأطفال الدول العربية حول الأرض المغتصبة ولأول مرة يعبر الطفل العربى عن رأيه فى مشكلة أخيه الطفل الفلسطينى .

عبر الطفل عن السلام بأنه لاسلام بلا أرض يقام عليها السلام وأنه لاسلام داخل الخيام .

إن هذا المعرض سوف يطوف محافظات مصر وسوف يعرض فى قصور الثقافة وهو مشاركة جميلة جدا من العراق الشقيق فى أعياد الطفولة فى مصر . أطلب من مدرس التربية الفنية فى مدرستك أن يصحبك الى سراى النصر لتلتقى بأطفال الدول العربية من خلال رسومهم . وكل سنة وأنت طيب

ماما نعم

لوحة بريشة نهله عبدالعزيز حسين

لعبة من القرية

هذه الرسالة أوجهها الى كل صغير وكبير فى القرية المصرية .. لدينا لعب كثيرة موسمية بعضها فى موسم القطن نصنعها من الحطب واللوز ونوار القطن وبعضها فى موسم الذرة نصنعها من الكيزان وأعواد الذرة وحبات الكيزان أيضا .

لدينا لعب نصنعها من نواة البلح والمشمش والخوخ وسعف النخيل .. لدينا لعب من الطين والعلب الفارغة وحبات القمح وسنابله .. من يستطع أن يرسل لى وصفا ورسما لأى لعبة أو صورة لأى لعبة يكن قد قدم عملا هاما فنحن نريد أن نحافظ على اللعبة المصرية القديمة الأصيلة حتى لاتنقرض وتذهب ولايبقى لها أثر .. أرسلوا الينا وسوف ننشر ونكتب عما يصل إلينا .

فكرة !

خرج الشعب الى الشوارع يرقص ويغنى . الناس يقبلون بعضهم بعضا . الجماهير تتبادل التهانى . الابتسامات على كل الوجوه واليوم هو الفرح الأكبر . والعريس هو الشعب فى أورجواى احدى جمهوريات امريكا الجنوبية !

لأول مرة منذ ١١ سنة تجرى انتخابات حرة لرئيس الجمهورية . عاشت أورجواى هذه السنوات الطويلة فى ظل حكم الفرد . الحريات مفقودة . الافواه مكممة . الانتخابات مزورة . العدالة غائبة . السجون غاصة بالمعارضين . الصحف الحرة مغلقة .

كان الشعب يشعر طوال هذه السنين ان الديكتاتور أسره فى غير معركة . ووضعه فى معسكر الاعتقال . الناس يمشون فى الشوارع يجرون أقدامهم . كل واحد منهم يشعر أنه مكبل بالاغلال والسلاسل والقيود . يتهامسون ولا يتكلمون . لا يستطيع خمسة أشخاص ان يجتمعوا فى مكان واحد . إذا أقاموا فرحا يجب أن يكون رجل البوليس السرى فى مقدمة المدعوين . وإذا أقاموا ماتما اشترك رجال الشرطة فى تشييع الجنازة خشية ان تنقلب الجنازة الى مظاهرة تهتف بسقوط الطاغية الديكتاتور !

كانت جمهورية أورجواى غنية وأفقرها الحكام الجهلاء . كان شعبها يعيش فى رخاء وإذا بالمواطنين مفلسون . والحكام يتحولون الى أصحاب ملايين . اختفى الشرفاء وظهر اللصوص والأفاقون والنصابون والمحتالون ! تحولت الدولة الى عصابة .

وفى ظل الحكم الفرد تقطع رقاب العمالقة ، ويقف الأقزام فوق الكراسى . يصبح أهل الخبرة أعداء النظام وأهل الثقة هم عباقرة غفلة الزمان . تكثر المشروعات الوهمية التى يكسب منها أصحاب النفوذ والسلطان العمولات والرشاوى والبقشيش . وتنعدم المشروعات التى يستفيد منها الشعب .

عاش شعب أورجواى فى ظلام دامس ١١ سنة من الطغيان والاستبداد ، واشتد السخط ، وأصبحت الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان هى حلم كل مواطن ، وقرر جيش أورجواى ان يعلن الجلاء عن الشعب الذى احتله الديكتاتور ، وتقرر اجراء انتخابات حرة . وتعهدت الحكومة ألا تتدخل فى الانتخابات ، ولا تزور فى التصويت ، ولا تضغط ولا ترهب ، وسمحت لكل الاحزاب بدخول الانتخابات .

وجرت انتخابات حرة وانتخب خوليو سانجنيتى رئيسا للجمهورية ، وأعلن بداية الديموقراطية ونهاية الديكتاتورية . وأمر باغلاق السجون والمعتقلات . وأطلق حرية الصحافة . وألف حكومة أشرك فيها جميع الاحزاب .. الذين انتخبوه والذين عارضوه !

وعادت الشمس تشرق على بلد عاش فى ليل طويل عمره ١١ سنة ! وكل يوم فى ظل حكم الفرد طوله الف سنة !

نتمنى ان تشرق الشمس فى كل بلد يعيش فى الظلام .

مصطفى أمين

● والفتاة مازالت تمارس طقوسا تدربت عليها جيدا .. والنمش الأسود يظهر واضحا على وجهها !.. اقرأ

كتاب اليوم

الحب كله

للكاتب الصحفى
فتحى سلامه
ترقب صدوره غدا







طبعت بمطابع اخبار اليوم الصحفية الجديد

هكذا من الاصل